

Tabbah
JEWELLERS SINCE 1862

مجوهرات الجابر
أبوظبي - تليفون ٣٤٠٠ ٤٠٠

COPACABANA WATCH

التمن درهمان

الاتحاد

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٩٨ م



نينا ريتشي
NINA RICCI
PARIS

مجموعات الصانع

تليفون ٣٣٧٣٣٣ فاكس ٣٣٧٣٣٣ من ٩ إلى ٥ مساءً
أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة



تتفاوض. الاتحادي للوحدة التي كثيرة ولا لم تكن رسمية. (أب)

ارتباك في إسرائيل ثانيها: براءة قضائية وادانة سياسية المعارضة تلجأ للمحكمة ويريز يدعو لانتخابات

بمستوى عمل جرمي (من قبل
تتفاوض) لكن ليس من دليل
كاف.

وقال ان الاتحادي لن يوجه ايضا
الى وزير العدل تسمي ماضي
المدير العام لرئاسة الحكومة
اليجور بيرمان، لكنه أوضح ان
التحقيق متواصل بحق بيرمان.
وفي المقابل اشار الى ان النيابة
العامّة تستعد لتوجيه الاتهام الى
المسؤول الرابع الضلع في هذه
القضية النائب ارييه درعي. وادع
المستشار القانوني داني توجيه
الاتهام اليه لكننا نريد الاستماع
اليه مرة جديدة. وأوضح
رويشانين وزير العدل ان
لا يوجد اي دليل يثبت طلبات
(درعي) لكنه قبال وصلت الى
رئيس الوزراء.

ان هناك بعض الأطراف كل لها
مصلحة في تعيين بار. اوان في
منصب المستشار القانوني للحكومة
ومهم درعي. وأكد ان درعي ضغط
على الحكومة لتعيين بار. اوان
مستشارا وادع ان تتفاوض كان

جديدة.
وقد سبق للشرطة ان اوصت
البرهان للمضي بالنزاع العامة بعد
تحقيق دام ثلاثة اشهر، بتوجيه
الاتهام الى نتنياهو و«الاحتياط»
واسماء الاسماء. و«اوصت كذلك
بملاحقة وزير العدل والدبير العام
لرئاسة مجلس الوزراء و«اربيه درعي
رئيس حزب «شاس» المتشدد.
وكشف نتنياهو في يناير الماضي
عن هذه القضية في يناير الماضي،
مشيرا الى ان درعي ضغط على
الحكومة لتعيين مستشار قانوني
لها يخلصه من تمام الفساد
الوجه اليه مقابل حصة لاتفاق
الخليج. وقد استقال المستشار
القانوني المين روني بار. اوان وهو
معلم بسيط من القدس ونشط في
حزب «ليكود» بعد عطر مناصت من
تسلمته محاميه وحل مكانه
رويشانين.

واوضح المستشار القانوني
للحكومة اليكوب روينشتاين خلال
مؤتمر صحفي عقده امس «دقرا
اغراق للثلاثاء توفّر الالة»
وشرحت في المؤتمر ايندا اربيل
للديعة العامة. وادع «انا نشبت



عودة الفوج الاول من حجاج الامارات

في. الاتحاد. بدأت امس طلائع الفوج الحجاج الامارات في العودة
الى البلاد وقد وصل الى مطار دبي الدولي الفوج الاول لحجاج الدولة
عبر طائري رحلات منها اثنان طائري الامارات والبقية للحافلات
الجمعة السعودية قبل حوالي ٣٠٠ ساعة وحلج
وقد وفدت دائرة الطيران المدني دبي وسلطات مطار دبي الدولي
والجوازات لخدمة كافة تسييل الزائدين وطويع مستوي عال من الخدمة
لتيسير عودة الحجاج وطوبى كبر السن.
وتوقع وصول ما بين ١٠ الى ١٢ الف حاج خلال ايام العشرة على
متن رحلة الامارات والسعودية. وقال السيد محمد مطر مدير
الخدمات العامة بدائرة قطر ان الفوج دبي افي تم تخصيص
كوتة اثنان للثلاثين على متن طيران الامارات وستة أخرى للثلاثين
على متن طيران السعودي (طالع من ٢)
من جهة أخرى اكتمل امس وصول حجاج الدولة واعضاء بنية الحج
الى مكة المكرمة فتم من بين بعد اتمام هذه المهمة الحج وقد بدأت
بعض رحلات الحج في العودة الى البلاد.

بغلة الحج الرسمية تصل المدينة المنورة

وقد وصل في الليلة الأخيرة سفارة امس للفوج الحجاج
الحج الرسمية لخدمة الحجاج العرب للخدمة بعد ان وقفة الله تعالى
الالهة سفارة الحج ضمن حجاج الدولة وتبنيها الرحمن
وقام الفريق في وصوله بوزارة الحج الشريف والسلم
على الجانب المصنعي مني الله عليه وسلم قد بنا في تنفيذ العمل
بمقر الهيئة لتفسيخ خدمته للحجاج فيوف الرحى الذين بدأ
توافدهم الى المدينة المنورة مساء امس الاول.

امطار خفيفة في المنطقة العربية

مطلت مساء امس امطار خفيفة استمرت بعض الوقت على
منطقة طريف وشمال المنطقة الغربية. وتوقفت مسارات الرصد
التي في مركز التنبؤات الجوية اريسي ان يحدث انخفاض طفيف
في درجات الحرارة لتعود الى معدلاتها العادية في حين يكون الطقس
سودا في اول النهار في يتحول الى غائم وتها الأميرة لستند
رطبة من المطر على البلاد «توقع خبر من ٢»

المانيا تجدد دعوة ايران لاحترام القانون الدولي والتخلي عن الارهاب

مستقبل الافراج عن الطيار
الاسرائيلي المفقود «رون اراد» او
تقديم معلومات تفيد في الكشف
عن مصيره.
واتهم فلاحيان المانيا بلها
اقتحمت بلاده في قضيلا الارهاب
بسبب رفضها التسلمة في
مقتضياتها اغلاق ملف هذه القضية

باقتيل معارضين سياسيين.
وفي طهران أكد على فلاحيان
وزير الأمن والاستخبارات الايراني
ان بلاده تعرضت لضغوط كبيرة من
جانب المانيا قبل صدور الحكم
القضائي بقضية مطعم
«ميكونوس» ببرلين كي تدخل في
مسألة سياسية مع اسرائيل يتم
بمقتضاها اغلاق ملف هذه القضية

حذر العراق من عرقلة عمل المفتشين ايكوس يهدد بوقف نظام المراقبة

عراقية تحتوي على اوامر من
سلطات عليا الى المؤسسات
الاجرة قهرها الحفاظ على
قدرات معاهدة اجراء برامج
الاسلحة.

من ناحية أخرى ذكرت صحيفة
«السياسة» الكويتية نقلا عن
مصادر سياسية ارجعية ان الملك
حمين يتنظر إشارة ايجابية من
الرئيس الاسريكي بيل كليتوتن
للتصديق بوسيلة بين بغداد
وواشنطن. وقالت المصادر ان
المسلم بين المسلمين بدء مفاوضات
الوسيلة تستعد بدء مفاوضات
بين البلدين لبحث الحصار
العراق. وادع «انا نشبت

لندن. حذر زولف ايكيوس
رئيس لجنة الأمم المتحدة الخاصة
بمزع أسلحة العراق، بغداد من
الاستمرار فيها وصته بوقفه عمل
فرق التفتيش الدولية. وقال ان
العراق حاول عبر لوجرات ملووسة
وليم نيك ان يحد من حرية هذه
الفريق وحركتها. وأوضح انه
سيستمر لاعلان ان نظام مراقبة
لم يعد عملا كله في حال استمرار
هذا النمط من التمسك وسيكون
ذلك تطورا خطيرا، فيما تردد آراء
جديدة عن مبادرة قريبة لذلك
حسن عمل الأردن لوسيلة بين
بغداد وواشنطن.

ونفى ايكيوس في خيبات

توقع تنافس محموم بين المؤتمر والاصلاح في الانتخابات اليمنية

بغداد. حذر زولف ايكيوس
رئيس لجنة الأمم المتحدة الخاصة
بمزع أسلحة العراق، بغداد من
الاستمرار فيها وصته بوقفه عمل
فرق التفتيش الدولية. وقال ان
العراق حاول عبر لوجرات ملووسة
وليم نيك ان يحد من حرية هذه
الفريق وحركتها. وأوضح انه
سيستمر لاعلان ان نظام مراقبة
لم يعد عملا كله في حال استمرار
هذا النمط من التمسك وسيكون
ذلك تطورا خطيرا، فيما تردد آراء
جديدة عن مبادرة قريبة لذلك
حسن عمل الأردن لوسيلة بين
بغداد وواشنطن.

بعد النجاح
نحن في أبوظبي
يسر مؤسسة
نزيه حمد
التجارية
افتتاح فرعها الجديد بإمارة أبوظبي
تقديم أفضل الخدمات لعملائنا الكرام
أخصائيو في كافة لوازم ومعدات
التجميل وصالونات الحلاقة

اتفاقيات السلام مع فصائل الجنوب توقع اليوم السودان يحذر من غزو إسرائيلي أوغندي لأراضيه

خلال معارك شرق الاستوائية مؤخرا
كشفت عن وجود مخطط أوغندي
صهيوني لغزو السودان، وقال ان
الاعتراضات أكدت عدم اشتراك قوات
«جون قرتي» أو قوات التجمع
الوطني في القتال الدائر في
الجنوب.

أكد اللواء عبد الرحيم محمد
حسين وزير شؤون الرئاسة، في
حديث لصحيفة «الراي» الأردنية
ان اسرائيل زودت اريتريا واليوبيا
بأسلحة متطورة لدعم الفصائل
المتعددة بالجنوب لتمزيق السودان
وان اسرائيل ترغب بالسيطرة على
باب المندب وفصل جنوب السودان
عن شمالة لكي تصنع دولة مرتبطة
بها. وأوضح ان اسرائيل تغلفلت

كررت التي يتوسط بين الجانبين ان
القضاء تناول عملية السلام
واحتمالات التوسع لضم جماعات
أوغندي بالاضافة الى بحث مسألة
السلام بين السودان وجيرانه.

في الوقت نفسه ذكر الفريق
الزير محمد صالح نكب الشير ان
تصليلا وزيرا سيم في بلاده بعد
توقيع اتفاق السلام لاستيعاب
بعض العناصر. وأكد في حديث
لصحيفة «الدولة» السودانية
السعودية امس ان توقيع الاتفاق
سيختم معاهدة السودان كله
جنوبه وشماله، بل ومعاهدة
للنطقة. و«تدو بتطور العلاقات
السودانية مع دول الخليج العربية»
من ناحية أخرى ذكر مصدر
عسكري سوداني ان المعلومات التي
ألقى بها الأسرى أوغنديون الثلاثة

مؤسسة الموارد الوطنية
تعلن
لخدمات التامين
عن انتقال مكاتبها الى شارع الخالدية
برج الحصن - بلاترا
هاتف: ٧٧٥٠٠٠ فاكس: ٧٧٥٠٠٠

مستشفى النور
AL NOOR HOSPITAL
أبوظبي

**يعلن عن زيارة الفريق الطبي
الأوكراني المتخصص في جراحة العظام
من جامعة كييف - أوكرانيا
الدكتور غوكوفاسيليفيتش
الدكتور فيتسالي فيشنكو
الدكتور مخسن سافيد**

لمعالجة أوجاع الظهر والرقبة - جراحة العمود
الفكري - التشوهات العظمية للكتف وغير الخلقية
التهابات المفاصل - عمليات تقاضيل الاصطناعية

وتنفيذ خلال الفترة
من ٢١/٤/١٩٩٧ ولغاية ٢٤/٤/١٩٩٧

لزيارة من المعلومات ت: ٧٧٧٧٢٢
تحويله ٥٢٠ مباشر ٧٠٥٩٥٢٠ مباشر
٧٨٠٧٨٤ فاكس: ٧٨١٤٨٠ - أبوظبي
٢٤ ساعة

مطعم
بيروت
أكسبريس
أشهى المأكولات
بإشراف أمير الطهاين المتخصصين بالمأكولات اللبنانية

● مازات ● مشاي ● معجنات
● صحن يومي ● عصير كوكتيل
● مناقيش على الصاج
● لبنيا صالة احفلاتكم
وأعياد الميلاد لأية ٦٠ شخصا
● مستعدون لتلبية الطلبيات
الخارجية للولائم والمناسبات
حتى ٦٠ شخص.

أبوظبي: رومان ريتش - شارع خندان
خلف مجوهرات الطهي هاتف: ٣٤٥٠٧٧

مسلم يشتري نصف «إسرائيل»!

والتوقع ان تصل الى اسرائيل.
وفي عيد الفصح الذي سيبدأ مساء اليوم ويستمر اسبوعا واحدا،
يحظر القانون المدني حيازة الفخيرة او اي منتجات تدخل الفخيرة في
تركيبها.

ومنذ عام ١٩٩١ اعتادت الشركات الاسرائيلية، التي تحرس على ان
تعمل من الحاخامية الكبرى على شمالة تؤكد ان منتجها خلال
تكليف الحاخامات بيع هذه المنتجات لغير يهودي لمدة اسبوع واحد.
وعرض جابر في مكتبه الذي يقع في احد فنادق القدس لفخمة على
مراسل وكالة «فرانس برس» جميع الوثائق القانونية التي يملكها،
واضاف ان وزارة المالية واصحاب العمال والشركات المعنية بالصفقة
كلت الحاخامات توقيع العقد.

واشار جابر الذي يقيم في قرية ابوغوش (غرب القدس) وهو اب

القدس المحتلة، أصبح أحد المسلمين امس أغني مواطني
اسرائيل واكثرهم ثرا بعد ان اشترى نصف البلاد لكن لمدة اسبوع
واحد.

فقد حاز حسين اسمعيل جابر وهو «عربي اسرائيلي» هذا العام
على أكبر عقد تفوق قيمته ١٥٠ مليار دولار وقعه في القدس المحتلة مع
الكن من أكبر حاخامات اسرائيل الياهو بلكي دورون واسرائيل لاو.
وتوقع الحاخامية الكبرى عصابة عبد الفصح اليهودي عقدا مع غير
يهودي يتولى بموجبه لمدة اسبوع اذرة جميع الحاح التجارية
والمتوترة التي تخزن منتجات تدخل الفخيرة في تركيبها والتي
يحظر على اليهود حيازتها خلال عيد الفصح.

فقد تولى جابر (٣٣ عاما) اذرة قطاع الصناعة الزراعية - الغذائية
ومحل السمور ماركت وللغاز ومعال الحوي والمستودعات في لرافي
والطارات التي تخزن فيها المواد الغذائية وكذلك المصنوعات والمنتجات.
وأوضح ان العقد يشمل ايضا المنتجات الغذائية واللحوم المستوردة

فكزا من الأصل



تعلن من الأهل وسلامة الدولة للحد من انتشار مرض الحصبة

رئيس الدولة يتلقى المزيد من التهاني بمناسبة عيد الأضحى

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مرزدا من برقيات التهنية بمناسبة عيد الأضحى المبارك. كما تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مرزدا من برقيات التهنية بمناسبة عيد الأضحى المبارك. كما تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مرزدا من برقيات التهنية بمناسبة عيد الأضحى المبارك.

في محاضرة بثنائية المقام في العين الاشادة بنهج التجربة الوحدوية في الامارات وتمسكها بالاصالة مع الأخذ بسبل الحضارة

أشار د. محمد مرسي في محاضرته التي ألقى فيها كلمة في محاضرة بثنائية المقام في العين، إلى أن التجربة الوحدوية في الإمارات العربية المتحدة، تعتبر خير نموذج على نجاح الرؤية والفكر الأصلي مع الأخذ بنهج التجربة الوحدوية في الإمارات العربية المتحدة، والتي تعتبر من النماذج الناجحة في العالم. وأشار د. محمد مرسي في محاضرته التي ألقى فيها كلمة في محاضرة بثنائية المقام في العين، إلى أن التجربة الوحدوية في الإمارات العربية المتحدة، تعتبر خير نموذج على نجاح الرؤية والفكر الأصلي مع الأخذ بنهج التجربة الوحدوية في الإمارات العربية المتحدة، والتي تعتبر من النماذج الناجحة في العالم.

عبر مطار دبي الدولي وعلى متن ٨ رحلات وصول الفوج الأول من حجاج الامارات توقع عودة ١٢ ألف حاج خلال الايام القادمة

توقع مطار دبي الدولي وعلى متن ٨ رحلات وصول الفوج الأول من حجاج الامارات، توقع عودة ١٢ ألف حاج خلال الايام القادمة. وتوقع مطار دبي الدولي وعلى متن ٨ رحلات وصول الفوج الأول من حجاج الامارات، توقع عودة ١٢ ألف حاج خلال الايام القادمة.

توقع مطار دبي الدولي وعلى متن ٨ رحلات وصول الفوج الأول من حجاج الامارات، توقع عودة ١٢ ألف حاج خلال الايام القادمة. وتوقع مطار دبي الدولي وعلى متن ٨ رحلات وصول الفوج الأول من حجاج الامارات، توقع عودة ١٢ ألف حاج خلال الايام القادمة.

توقع مطار دبي الدولي وعلى متن ٨ رحلات وصول الفوج الأول من حجاج الامارات، توقع عودة ١٢ ألف حاج خلال الايام القادمة. وتوقع مطار دبي الدولي وعلى متن ٨ رحلات وصول الفوج الأول من حجاج الامارات، توقع عودة ١٢ ألف حاج خلال الايام القادمة.

توقع مطار دبي الدولي وعلى متن ٨ رحلات وصول الفوج الأول من حجاج الامارات، توقع عودة ١٢ ألف حاج خلال الايام القادمة. وتوقع مطار دبي الدولي وعلى متن ٨ رحلات وصول الفوج الأول من حجاج الامارات، توقع عودة ١٢ ألف حاج خلال الايام القادمة.

اعتماد جداول امتحانات صفوف النقل بالعين

اعتمد سميح سالم بن ركاض مدير إدارة منطقة العين التعليمية جداول امتحانات صفوف النقل للعام الدراسي ١٩٩٦/٩٧ لطلاب الصفين الرابع والإعدادي. واعتمد سميح سالم بن ركاض مدير إدارة منطقة العين التعليمية جداول امتحانات صفوف النقل للعام الدراسي ١٩٩٦/٩٧ لطلاب الصفين الرابع والإعدادي. واعتمد سميح سالم بن ركاض مدير إدارة منطقة العين التعليمية جداول امتحانات صفوف النقل للعام الدراسي ١٩٩٦/٩٧ لطلاب الصفين الرابع والإعدادي.

طقس غائم وتوقع هطول زخات من الأمطار

توقع مركز التنبؤات الرئيسية بوزارة المواصلات بادرة الرصد الجوية أن يكون الطقس غائم في درجات الحرارة لتعود إلى معدلاتها الطبيعية في حين يكون الطقس صحو في أول النهار ويتحول إلى غائم جزئيا وغائم في المساء والليل. وتوقع مركز التنبؤات الرئيسية بوزارة المواصلات بادرة الرصد الجوية أن يكون الطقس غائم في درجات الحرارة لتعود إلى معدلاتها الطبيعية في حين يكون الطقس صحو في أول النهار ويتحول إلى غائم جزئيا وغائم في المساء والليل.

ورشة عمل التخطيط والمتابعة بين الامارات وعمان التأكيد على أهمية تدريب الكوادر الوطنية ودعمها بالتقنيات الحديثة

أدلى الدكتور علي عبد العزيز الشرفان وزير التربية والتعليم والشباب صباح اليوم التقرير السنوي للتعليم والتدريب في دولة الامارات. وأدلى الدكتور علي عبد العزيز الشرفان وزير التربية والتعليم والشباب صباح اليوم التقرير السنوي للتعليم والتدريب في دولة الامارات. وأدلى الدكتور علي عبد العزيز الشرفان وزير التربية والتعليم والشباب صباح اليوم التقرير السنوي للتعليم والتدريب في دولة الامارات.

اللجنة المنظمة لمؤتمر الامارات لطب الأسنان تجتمع اليوم بدبي

تجتمع اللجنة المنظمة لمؤتمر الامارات لطب الأسنان في مركز الصفا في دبي. وتجتمع اللجنة المنظمة لمؤتمر الامارات لطب الأسنان في مركز الصفا في دبي. وتجتمع اللجنة المنظمة لمؤتمر الامارات لطب الأسنان في مركز الصفا في دبي.

بهدف تنمية الوعي البيئي لدى الطالبات تنفيذ مشروع تشجير مدرسة أم هانئ بدبي

في إطار الحرص على تنفيذ توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لحماية البيئة وتنميتها ونشر الفخوة في كل مكان على أرض الامارات نفذت طابقت مدرسة أم هانئ في الامارات مشروع تشجير المدرسة. وفي إطار الحرص على تنفيذ توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لحماية البيئة وتنميتها ونشر الفخوة في كل مكان على أرض الامارات نفذت طابقت مدرسة أم هانئ في الامارات مشروع تشجير المدرسة.

بيروقيريتاس أبوظبي مشروع إصلاح خرسانة محطة التفتة بالمفرق، محطات الضخ ومخارج تصريف مياه الأنطار

تدأبئة عن لجنة مشاريع الصرف الصحي في بلدية ابوظبي، يدعو بيروقيريتاس المقاولين ذوي الخبرة في أعمال إصلاح الخرسانة للتأهيل للمشروع المذكور اعلاه على المقاول ان يكون حاصلا على: - رخصة تجارية صالحة في ابوظبي. - مجموعة عمل فنية ذات خبرات كافية متواجدة في ابوظبي مع توافر حد أدنى مرض من الموارد. - خبرات كافية في أعمال محلية مماثلة. للحصول على تفاصيل التأهيل الاتصال تلفون: ٧٢٤ ٦٢٠ (٠٢) فاكس: ٧٧٧٣٠١ (٠٢) وذلك قبل تاريخ ١٩٩٧/٥/٤.

امارة ابوظبي دائرة المشتريات

تعلن دائرة المشتريات عن طرح المزايدات التالية: رقم المزايدة: ٩٧/١٣ مواد ومخلفات متنوعة ٩٧/١٤ سيارة تويوتا مستعملة ٩٧/٢٠ سيارة بويك مستعملة آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة التاسعة صباحا حسب ما هو مبين اعلاه وعلى المشتري التواجد بالذكرة في نفس موعد لحضور جلسة فتح المظاريف. علي جمعة الجنيبي مدير المشتريات

حكومة ابوظبي دائرة المالية مناقصة رقم ٩٧/١ لسنة ١٩٩٧

تركيب وصيانة شبكة اتصال أنظمة كمبيوتر تدعو دائرة المالية - حكومة ابوظبي - الشركات المؤهلة والمتخصصة لتوريد وتركيب شبكة اتصالات أنظمة كمبيوتر عالية السرعة (ATM) لمشروع نظام الادارة المالية بالدائرة. (١) يشترط ان تكون للشركة المتقدمة خبرة سنتان (٢) على الأقل في ابوظبي في مجال توريد وتركيب وصيانة شبكات الاتصال المتطورة لمائة (١٠٠) مستخدم على الأقل. (٢) يمكن الحصول على وثائق المناقصة مقابل رسم اشتراك قدره (٥٠٠) درهم غير قابل للرد. (٣) على الشركات الراغبة في الاشتراك تقديم المستندات التالية: ١/ صورة من الرخصة التجارية الصادرة عن بلدية ابوظبي سارية المفعول وصورة من شهادة غرفة تجارة وصناعة ابوظبي. ب/ مواصفات الأجهزة، والتقنيات الداعمة لاقامة شبكة الكمبيوتر. ج/ العنوان الكامل للشركة - العنوان البريدي والهاتف والفاكس. د/ نبذة قصيرة عن المشاريع المنفذة من قبل الشركة مع ذكر قيمة اجهزة الشبكة وعدد مستخدميها والتقنية المستخدمة والجهات التي يمكن الرجوع اليها. هـ/ تقديم كفالة مصرفية بقيمة ٥٪ من قيمة العطاء صالحة لمدة ٣ اشهر. (٤) للفيدي من المعلومات والتفاصيل يرجى الاتصال بالسيد/ محمد عبدالله قاسم مدير الشؤون المالية والإدارية - مبنى الكمبيوتر والإدارة - الطابق الاول دائرة المالية - ص.ب. (٢٤٦) ابوظبي (٥) آخر موعد لتقديم العطاءات هو ١٩٩٧/٥/١٧م

الكاتب محترف (المسافة الشقية)

■ يعترف أمين معلوف بأنه مؤلف رواياته التاريخية بناء على عقد مبرم بينه وبين إحدى دور النشر الفرنسية. التي اشترت جملته للروائي بمعدل رواية كل سنتين، مقابل مبلغ محترم من المال. في مكان ما، أو في إحدى الجزر، ويكون لانتقاله معنى من العزلة عن السير أمام الحياة الاجتماعية وحس الشخصية للكاتب، والتفرغ الضروري للقراءة والكتابة.

■ والقراءة هنا تعني، حسبما يرى معلوف، القراءة التوثيقية المختارة التي يحتاج إليها الكاتب روايته التاريخية، أو اللبثية على الأرشيف التاريخي كما هو معلوم، مثل روايته عن الصليبيين، وسمرقند، وحداث النور، وصخرة طابوس، وأخيراً روايته الجديدة المسماة «سلام الشرق». أو ثقافة المعرفة التي يتزود بها هذا الكاتب، وهي عدة حرفية، أو ثقافة حرفية، بللغة التقني للكثافة، فكل رواية من رواياته أصولها التاريخية التي لابد من قراءتها، ذلك يعني أن أمين معلوف مؤلف روائي يؤسس روايته على أرشيف تاريخي.

وهذا النوع من الكتابة الروائية الجديد، مثله بعض الروايات الحديثة المؤسسة على الأرشيف الصحفي أو الحربي أو النفسي أو الاجتماعي، أو على بعض ما يجري في السجون (مثل رواية شرف الجديدة لصنع الله إبراهيم) وقد أثبتت حول أصولها صحة في عصر مؤخرها، أو ما يجري في البيئات سائكات وماوى العجزة وسجون النساء وما أشبه ذلك، فالإعداد أو الأرضية للعمل الأدبي، جزء من الاحتراف والصناعة، يضاهي لذلك ارتباط الكاتب بمقدم من إحدى دور النشر، معمد المدة، لإنجاز العمل.

■ صيحت أن بعض دور النشر في فرنسا وأمريكا واليابان، تتعاقد أحياناً مع كتاب من روائيين وشعراء، دون تحديد مدة معينة لإنجاز العمل الأدبي، كان تتعاقد مع مرغريت دوراس حول أية رواية كتبها في المستقبل، دون تحديد المدة، فيكون لها حق نشرها دون سواه من دور النشر، وذلك مقابل مبلغ من المال، ولا يكون ذلك مشروطاً بأن تكون الكتابة ليست عملاً أياً أو ليست عملاً أدبياً، معضراتي، فقد اتصلت بكاتبتي على الأطلاق، ومع هذا فالحق الذي للكاتب ينبغي إقامته، وهذا النوع من العقود هو من أرق عقود شراء جسد المثبتين في الغرب، ما لم يصل إلى بعض حدوده عندما حتى اليوم، إلا أن بعض التعاقد حول الجسد الأدبي لتكتسبه يخله في باب الصناعة والاحتراف.

والحال الذي قسمناه لأمين معلوف وسواه، يعيل مثل هؤلاء الكتاب للآخرين من الحرفة. تتعهد الكتب بتقديم عمل روائي كل عامين مثلاً، أو ضمن فترة زمنية محددة، يعني مقرره على ضبط الوقت وتفتين جشده، واختصاص الأهم في الكتابة إلى الرادة الجهد، اختراع الرقعة للوقت، واختصاص الموهبة العرة للراحة.

■ يضاهي لذلك، عادة الكاتب على الكتابة اليومية، بل تمديد نفسه على ذلك، والالتزام المنتظم بهذا العمل، وكله وظيفة رسمية، وعملية الكتابة هذه غالباً ما تم على آلة الكتابة حيث تصطب الكتابة اليدوية في العمل الروائي الطويل.

■ إنه سيكون في تمام الثامنة من صباح كل يوم، التفتل للكاتب إلى الآلة الكتابة لتتحرك أصابعه على إسطعها، وتتسلف الكتابة إياها، كل يوم، في نفس الموعد ولدة معددة.

■ إنها وظيفة، وظيفية بكل كلمة. ولكن، مجال مزاجية الإبداع، وانفلات الألام أو الوحي الأدبي في ضوابط الفكر والارادة والوجد النهر.

■ وهذه المخلج من الكتابة الأدبية يربطها بشروط خاصة لا يشبه ما تخضع له السوق الاقتصادية، أو البورصة، أو سوق العمل، تعيل، مع ناذج أخري، بالكتابة، إلى الحرفة.

■ وفيما الحال، هو اليوم، الأكثر رواجاً، في مسلة احتراف الكتابة، وبمضمون يلزم بذلك بشكل يومي، وهو الأصعب والأخطر، آخرون يلتزمون به بسهولة، وهو أقل عناء وخطورة، والالتزام الشرعي أو الفصلي أسلم من كل ذلك.

■ وقد نجد أحياناً مبرراً لذلك، في ضغط الحالة الاقتصادية على الكاتب، أو خضوعه الكسبي لآلية العرض والطلب، فمضمة الكاتب، حتى اليوم، في البلاد العربية، ليست من الحرف المهنية المحترمة، واختراعها هنا يعني قدرتها على تمويل ذاتها بحدودية، أي شراء المجتمع لها دون ارتكان، فحين يشكو، حتى تذهب محفوظ، من أن كتبه لم تكن تدر عليه الربح الكافي للعيش الكريم، فعني ذلك أن المجتمع العربي مجتمع تكثر فيه الأمية، وأصووس الشر، وأن الكتابة مهنة شقية.

■ ينبغي السؤال، هل المسافة بين البهامة والاحتراف، مسافة لابد من أن يقطعها الكاتب؟ هل الاحتراف، منقصة؟ هل البهامة تخالف الاحتراف؟ وكيف، في النتيجة يمكن شرح الثقافة والكتابة الأدبية، متى ينتج الكاتب جزءاً منها نحو الاحتراف.

■ تبدأ ما تسمى تبايعش الكتب قللاً، هذا ما تفقدو أننى من مسلة احتراف وعيش، إنها قد تقرب أحياناً من الارتزاق، ومعها أكثر من مستحدا في كل حال، فمن معياها تكرار الطلب الثقافي هنا وهناك، واستنزاف الطاقة الكتابية لدى الكاتب، والجنوح نحو السطح الثقافي بدلاً من الغوص في الأعماق، إذ الغوص في الأعماق، يتطلب الجهد والوقت الكافيين، وما يجلبان الطلب البوي أو الكثر للاحتراق.

■ وقد نجد أحياناً مبرراً لذلك، في ضغط الحالة الاقتصادية على الكاتب، أو خضوعه الكسبي لآلية العرض والطلب، فمضمة الكاتب، حتى اليوم، في البلاد العربية، ليست من الحرف المهنية المحترمة، واختراعها هنا يعني قدرتها على تمويل ذاتها بحدودية، أي شراء المجتمع لها دون ارتكان، فحين يشكو، حتى تذهب محفوظ، من أن كتبه لم تكن تدر عليه الربح الكافي للعيش الكريم، فعني ذلك أن المجتمع العربي مجتمع تكثر فيه الأمية، وأصووس الشر، وأن الكتابة مهنة شقية.

■ ينبغي السؤال، هل المسافة بين البهامة والاحتراف، مسافة لابد من أن يقطعها الكاتب؟ هل الاحتراف، منقصة؟ هل البهامة تخالف الاحتراف؟ وكيف، في النتيجة يمكن شرح الثقافة والكتابة الأدبية، متى ينتج الكاتب جزءاً منها نحو الاحتراف.

■ تبدأ ما تسمى تبايعش الكتب قللاً، هذا ما تفقدو أننى من مسلة احتراف وعيش، إنها قد تقرب أحياناً من الارتزاق، ومعها أكثر من مستحدا في كل حال، فمن معياها تكرار الطلب الثقافي هنا وهناك، واستنزاف الطاقة الكتابية لدى الكاتب، والجنوح نحو السطح الثقافي بدلاً من الغوص في الأعماق، إذ الغوص في الأعماق، يتطلب الجهد والوقت الكافيين، وما يجلبان الطلب البوي أو الكثر للاحتراق.

■ تبدأ ما تسمى تبايعش الكتب قللاً، هذا ما تفقدو أننى من مسلة احتراف وعيش، إنها قد تقرب أحياناً من الارتزاق، ومعها أكثر من مستحدا في كل حال، فمن معياها تكرار الطلب الثقافي هنا وهناك، واستنزاف الطاقة الكتابية لدى الكاتب، والجنوح نحو السطح الثقافي بدلاً من الغوص في الأعماق، إذ الغوص في الأعماق، يتطلب الجهد والوقت الكافيين، وما يجلبان الطلب البوي أو الكثر للاحتراق.

■ المؤسسة وحدها، أما التباين الثاني فقد اختصرت تسمية الناقد «حلم الصكر» لأفراد «مجموعة الظل» والشرح التفصيلي، فقد كان تصيب هذه المجموعة التعميش.

■ وطبيعة الحال لم تكن هناك من مجلة طليعية، فقط كانت هناك ذكريات «الشعر ٩٨»، و «الكلمة...» غير أن القصة التي ألتفتها جديدة «الرقا» الصلابة في البصرة قد استقطبت مجاميع كبيرة من الشباب، وقد كان للحماس والاهتمام الكبير الذي أبداه لهم رئيس تحريرها القاص «إحسان وفيق السامرائي» دوره في هذا الاستقطاب. وفي التماثل هذه الجديدة، إلا أنها توقفت في عام ١٩٧٨، بعد اتهام رئيس تحريرها بالضلوع في مؤامرة لقلب نظام الحكم. وفي البحث عن مجال أرحب تلمست طريقي ميكرا إلى النشر خارج العراق، وقد كان ذلك في نهاية السبعينات وأوائل الثمانينات كما في مجلة «المسيرة» اللبنانية.

■ أما عن فوز مجموعتي وصنوبرها من «دار رياض الريس للنشر» فقد تمتدت رعود الفشل إزاء ذلك، إذ كان مجرد ذكر «رياض الريس» أو مجلة «الناقد» أمراً يثير الشبهة لدى المؤسسة الثقافية الرسمية وأقطابها، فقد كان ينظر إلى مشروع رياض الريس إجمالاً وإلى دور مجلة «الناقد» على أنه أحياء لجة «شعر» و «الجميع يعرف اللغز الذي أثير حول هذه اللجة حتى يومنا هذا، وأذكر أنني قرأت مرة في واحدة من المجلات التي كنت تدخل العراق في تلك الفترة مقابلة جومسها على «الناقد» وقد سمعنا كاتب القابل (مضى الشويين الجند).

■ وفي مثل هذا الجو استقبلت مجموعتي ومجموعة الصديق «خالد جابر يوسف»، فمن التسللات إلى المهنة وصلى الحذر ولكن رغم ذلك لم تعدم الكتابة المتصعة، المتصعة، وإن كانت قليلة بطبيعة الحال من خارج المؤسسة.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

■ ●●● الموعري في سطور مواليد (البوذية) العراق... ١٩٦٠. صدر له (العطل عن الورد) منشورات رياض الريس ١٩٨٨. لندن. جاءه في لجنة تكريم الجائزة: «محاولة في لغة موفقة، ذات تشكلات جميلة وصورة مطروحة، شعر لافتة الربة، على تقنيات يدهش في حالات الصفاء، وبه تكافؤ، الشعر الشعر القوي على الذات، وإتقان تصوير غير معد، ولو بدا صعباً، مقيم حالياً مع أسرته في السويد.

حوار مع الشاعر ياسر الموعري

الكتابة تعصمنا من الجنون الأسود

معمد معلوف، علي عبدالأمير، هذا على سبيل المثال.

■ ولا تتعد مساحاتك الشعرية عن حصرات في الواقع، سورالية، النحى، تتنكر كتمش على وجه علفي؟

■ لا أؤمن بالفصل بين الدارس أو التجارح الأدبية التي عرفت، فالسورالية في أوج تطورها تضمنت الواقعية والأخيرة تنطوي على شيء من الرومانسية أو التجريدية... الخ. فليس من منهج خلص، فقد ندر نصاً واحداً ينصوي تحت هذه المدارس المعروفة جميعها وحتى تلك التي تستمسي مستقبلاً... هذا هو الواقع وهذا ما يقوله النقد... من هنا فإنك تجد في مجموعتي أكثر من مضي بالخطى الذي أشرت إليه، وأعتقد أن هذا هو شأن الكتابة الحديثة.

■ في نصك أكثر من أجراً لتحت المهنوعات الشعرية في العراق، إن في الشكل الشعري، أو النسق الشعري أو الأسلوب بتبنياته الحرة، كيف جوبه لوك الشعر في قبل المؤسسة الشعرية التقليدية في العراق بعد دور ديوانك «العطل عن الورد» عام ١٩٨٨ بجائزة يوسف الخال، وصنوبره عن مؤسسة رياض الريس للنشر؟

■ لم يكن لتكتسبنا أي مكان في ظل تسلط المؤسسة الثقافية الرسمية، صريح إلى نشر بعض النصوص قبل الجائزة كما في مجلة «الطليعة الأدبية» ولكن هذا الجيمي شين، إذ كان الأمر أشبه بالتصريف، فليس من احتضان أو اهتمام إلا على مستوى الإسهامات الذين تمسوا لنصوصنا، ولابد لي هنا أن أذكر الصديق الشاعر كمال سبتي، فهو قد دافع عن بعض أفراد هذا الجيل وسلم في نشر بعض النصوص لنهؤلاء الذين وجد لديهم ما يستحق الإصغاء، كما أن الشاعر عدنان الصلح كان له مساهمة في هذا الباب، فقد نشر سنة ١٩٨٦ مثلاً كبراً بعنوان «الشعائين...» فلمون «وهو ما يذكره الجميع»، أن مثل هذه الاشتباكات الشخصية، هي بشك أو آخر اختلاف على عصف المؤسسة وصراحتها في تعاملها مع الأدباء وطريقة تصنيفها لهم، ولابد هنا من ذكر أن كان هناك تياران من «الشعائين»... الأول كان مقرباً من المؤسسة و «معدلاً»، فقد كانت أبواب النشر مفتوحة لأفراد، وقد أصدر بعض هؤلاء أربع مجموعات خلال سنوات قليلة وبرعاية هذه

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ كيف يختلف نصك عن التجارح الشعرية التي سادت عند شعراء ثمانينات العراق؟

■ الاختلاف هو علامة وجود الكاتب.

■ من هذا المنطلق أنطلق في كتابتي، فما معنى الكتب إن كان يعايش على فترات أخيلة الآخرين؟

■ وفيما يتصل بما عرف بشعراء «الثمانينات» في العراق، فإنك تجد مشهداً صاعداً ومنتعزاً، كذلك هناك أكثر من اتجاه أو نمط كما عند محمد تركي النصار، عدنان الصلح،

■ باسم الموعري، اسم لفت الانتباه إليه بقوة، بعد فوزه بجائزة يوسف الخال للشعر عام ١٩٨٨، وهو واحد من أسماء عديدة خلصت مفامرة شعرية مثيرة، متشعبة، ومتداولة في تصنيفات المواقف، وقد ذلت كبرها من الحركات الشعرية، إزراء السلطة الثقافية، ونفور القراء المؤسسين، من ذلك بات لتلك الحركة أثرها الساحر كونها تياراً يعتمد مساهمة شروط الحرية، في العمل الإبداعي الشعري، عنواناً لاختيار موقف من السلطة والحية.

</

أسعار مخفضة
مؤسسة لاري للصراقة
إلى المغرب
تحويلات بالدولار... بالدرهم المغربي
خلال ٤٨ ساعة عن طريق بنك الوفاة

| السلع | الوحدات | الأسعار |
|-------|---------|---------|
| القمح | طن | ١٧,٧ |
| الذرة | طن | ١٩,٥ |
| البن | طن | ١١,٤ |
| السكر | طن | ١٧,٧ |

الجزائر تستضيف مؤتمرا حول الإصلاحات الاقتصادية والمالية بالدول العربية

الجزائر - نظم للزعماء العرب المؤتمرات الاقتصادية والمالية خلال الفترة من ٢٨ إلى ٣٠ أيلول القادم مؤتمرا حول الإصلاحات الاقتصادية والمالية بالدول العربية. ويهدف المؤتمر إلى تقديم مختلف التجارب التي قامت بها البلدان العربية في هذا المجال ليجاد حلول لمشاكل التي تواجهها. كما يهدف إلى إبراز التكاليف التي تتكبها هذه البلدان جراء الإصلاحات الاقتصادية. للمؤتمر دور مهم في تعزيز التعاون الاقتصادي والمالي بين الدول العربية. وتحت إشراف اللجنة الاقتصادية والمالية للدول العربية.

٧
تحت رعاية خليفة بن زايد
مؤتمر الصناعيين الخليجيين يناقش بابوظبي واقع الصناعة وتحديات المستقبل

دبي - تحت رعاية خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي، نظم المجلس الصناعي في أبوظبي مؤتمرا دوليا للصناعيين الخليجيين في ١٢ إلى ١٤ أيلول القادم. ويهدف المؤتمر إلى مناقشة واقع الصناعة في دول الخليج وتحديات المستقبل. ويشارك في المؤتمر ممثلون من دول الخليج، بالإضافة إلى خبراء دوليين. ويهدف المؤتمر إلى تعزيز التعاون الصناعي بين دول الخليج، وتبادل الخبرات والتجارب. ويهدف المؤتمر إلى إبراز دور الصناعة في التنمية الاقتصادية، وتحديد التحديات التي تواجهها. ويهدف المؤتمر إلى تقديم الحلول المقترحة لمواجهة هذه التحديات.

| السلع | الوحدات | الأسعار |
|-------|---------|---------|
| القمح | طن | ١٧,٧ |
| الذرة | طن | ١٩,٥ |
| البن | طن | ١١,٤ |
| السكر | طن | ١٧,٧ |

تحت رعاية خليفة بن زايد
مؤتمر الصناعيين الخليجيين يناقش بابوظبي واقع الصناعة وتحديات المستقبل

دبي - تحت رعاية خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي، نظم المجلس الصناعي في أبوظبي مؤتمرا دوليا للصناعيين الخليجيين في ١٢ إلى ١٤ أيلول القادم. ويهدف المؤتمر إلى مناقشة واقع الصناعة في دول الخليج وتحديات المستقبل. ويشارك في المؤتمر ممثلون من دول الخليج، بالإضافة إلى خبراء دوليين. ويهدف المؤتمر إلى تعزيز التعاون الصناعي بين دول الخليج، وتبادل الخبرات والتجارب. ويهدف المؤتمر إلى إبراز دور الصناعة في التنمية الاقتصادية، وتحديد التحديات التي تواجهها. ويهدف المؤتمر إلى تقديم الحلول المقترحة لمواجهة هذه التحديات.



رؤساء شركات التليفونات الكبرى الثلاثة من اليسار سوريان فالانس رئيس بريتيش تليكوم وجون ويلانجا من شركة الهاتف الأسبانية (في منتصف الصورة) وبيتر سي - روبرتس رئيس شركة ام سي اي كومونيكتيشن الأمريكية يتصافون بعد توقيع الاتفاقية في مدريد. (أ.ب.)

تحالف عالمي للاتصالات بين ٣ شركات بريطانية وأمريكية وإسبانية

لندن - قالت شركة بريتيش تليكوم البريطانية أول أمس أنها كونت تحالفا عالميا للاتصالات السلكية واللاسلكية مع شركة «ام سي اي كومونيكتيشن» الأمريكية وشركة «تليفونيكيا دي سيلا» الأسبانية. وقالت بريتيش تليكوم إنها ستستثمر حصة تبلغ ١٠ في المئة في تليفونيكيا بينما ستستثمر الشركة الأسبانية حصة قدرها واحد في المئة في بريتيش تليكوم. وتبلغ قيمة الحصص نحو ٢٨٠ مليون جنيه استرليني (٤٥٧ مليون دولار). وقالت تليفونيكيا في بيان مشترك أنها ستستخذ خطوات للخروج من تحالف يونيسورس مع شركة ايه تي تي الأمريكية وثلاث شركات اتصالات أوروبية أخرى. وأكدت ايه تي تي الاتفاق متوقعة. ووقعت شركة تليكوم البرتغال في وقت سابق من هذا الأسبوع اتفاقا للانضمام إلى كونسيرت وهي الشركة التي كونت

تحت رعاية خليفة بن زايد مؤتمر الصناعيين الخليجيين يناقش بابوظبي واقع الصناعة وتحديات المستقبل

دبي - تحت رعاية خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي، نظم المجلس الصناعي في أبوظبي مؤتمرا دوليا للصناعيين الخليجيين في ١٢ إلى ١٤ أيلول القادم. ويهدف المؤتمر إلى مناقشة واقع الصناعة في دول الخليج وتحديات المستقبل. ويشارك في المؤتمر ممثلون من دول الخليج، بالإضافة إلى خبراء دوليين. ويهدف المؤتمر إلى تعزيز التعاون الصناعي بين دول الخليج، وتبادل الخبرات والتجارب. ويهدف المؤتمر إلى إبراز دور الصناعة في التنمية الاقتصادية، وتحديد التحديات التي تواجهها. ويهدف المؤتمر إلى تقديم الحلول المقترحة لمواجهة هذه التحديات.

خدمة جديدة للقطاع التجاري غرفة تجارة وصناعة دبي تبدأ إصدار شهادات المنشأ بواسطة الفاكس

دبي - أبراهيم أحمد - بدأت غرفة تجارة وصناعة دبي خلال الأيام القليلة القادمة تطبيق خدمة جديدة للقطاع التجاري بإصدار شهادات المنشأ بواسطة الفاكس. وتهدف الغرفة إلى تسهيل عملية إصدار شهادات المنشأ على التجار والصناعات. وتهدف الغرفة إلى توفير الوقت والجهد للتجار والصناعات. وتهدف الغرفة إلى تعزيز الثقة بين التجار والصناعات. وتهدف الغرفة إلى تحسين جودة الخدمات المقدمة للتجار والصناعات. وتهدف الغرفة إلى تعزيز التعاون بين التجار والصناعات. وتهدف الغرفة إلى تحسين بيئة الأعمال في دبي.

كل هذه الجوائز بانتظاركم!

تلفزيون سوني ٤١ بوصة
تلفزيون سوني ٢٤ بوصة مع نظام ألعاب فيديو سوني
تلفزيون ٢١ بوصة مع نظام ألعاب فيديو سوني

الإشتراك بمنتهى السهولة

تلفزيون سوني ٤١ بوصة
تلفزيون سوني ٢٤ بوصة مع نظام ألعاب فيديو سوني
تلفزيون ٢١ بوصة مع نظام ألعاب فيديو سوني

الإشتراك بمنتهى السهولة

تلفزيون سوني ٤١ بوصة
تلفزيون سوني ٢٤ بوصة مع نظام ألعاب فيديو سوني
تلفزيون ٢١ بوصة مع نظام ألعاب فيديو سوني

كوالتج ستريت
مسابقة

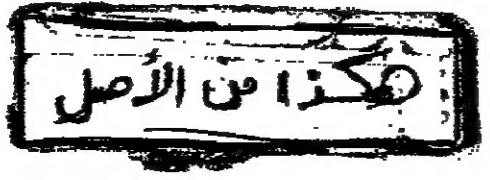
إربح
تلفزيون سوني كيرارا باسو
وجوائز كثيرة أخرى

١٠ مجموعات وطنية تشارك في معرض «موتيكسا» للأزياء والمنسوجات بدبي

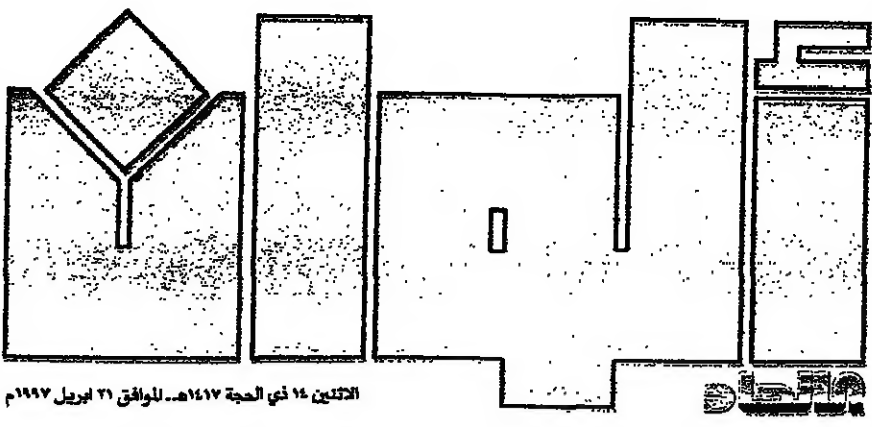
دبي - الاتحاد - تشارك ١٠ مجموعات وطنية في معرض «موتيكسا» للأزياء والمنسوجات بدبي. ويهدف المعرض إلى إبراز التنوع الثقافي والفني في المنطقة. ويهدف المعرض إلى تعزيز التعاون بين المجموعات الوطنية. ويهدف المعرض إلى تحسين جودة الخدمات المقدمة للمتلقي. ويهدف المعرض إلى تعزيز الثقة بين المجموعات الوطنية. ويهدف المعرض إلى تحسين بيئة الأعمال في دبي.

«راديسون ساس» تدير فندقا في نيس الفرنسية

دبي - ودي راتب - أعلنت مجموعة راديسون ساس عن دخولها إلى السوق الفرنسي حيث ستدير فندقا في نيس الفرنسية. ويهدف الفندق إلى توفير خدمات عالية الجودة للمتلقي. ويهدف الفندق إلى تعزيز التعاون بين المجموعات الوطنية. ويهدف الفندق إلى تحسين جودة الخدمات المقدمة للمتلقي. ويهدف الفندق إلى تعزيز الثقة بين المجموعات الوطنية. ويهدف الفندق إلى تحسين بيئة الأعمال في دبي.



هكذا من الأصل



التصميم: ١٤٧٧ هـ، الموافق ٢٦ أبريل ١٩٩٧ م

٨٠٠ مليون ليرة يدفعها اللبنانيون لمشاهدة «الزعيم» عادل امام

بيروت - رفيق نصرالله

سينفق اللبنانيون مبلغ ٨٠٠ مليون ليرة لمشاهدة مسرحية «الزعيم» لعادل امام خلال ١٦ حفلة فقط وهذا المبلغ يوازي ٥٠ ألف دولار على مدى ١٠ أيام فقط، فيما يتوقع متعهدو المسرح ان يتم التجديد لها لمدة ١٠ أيام أخرى. وذلك سيصل ما يتفقه مشاهدو هذه المسرحية للبار واستمالية مليون ليرة أي ما يزيد عن المليون دولار. فيما لا يزال الحد الأدنى للجمهور في لبنان لا يزيد عن ٢٠٠ دولار شهريا. البطاقات بيعت تماما، والإقبال غير عادي حيث يستعرض المسرحية على مسرح الفوروم الجديد الذي يتسع لآلاف مشاهد فقط. على هامش مسرحية «الزعيم» يواجه سمير غنم برفقة جيهان نصر ومجموعة أخرى من الفنانين المصريين منافسة «الزعيم» من خلال مسرحية «المحظوظ» التي بدأ عرضها قبل اسبوعين وحظيت ببعض الإقبال في فئتي عمل مسرحي يقدمه سمير غنم في لبنان بعد عرض مجال العام الماضي، ومن المقرر ان يشهد الصيف القادم عرض أعمال مسرحية مصرية.



مسار اليوم

■ أعكف هذه الأيام على كتابة مذكراتي الشخصية ومشواري الفني... تناول فيها علاقتي بالقبيلة الراحلة «أم كنو» وموسيقار الأجيال «محمد عبد الوهاب» والموسيقار فريد الأطرش والعنديل «عبد الحليم حافظ»... وكذلك الحفلات التي قمت بها داخل وخارج مصر.

محرم فؤاد

■ زمان كنت أكثر لاتفي... الأسباب وأعصابي مشدودة وأستفز بسرعة، وقد علمتني الأيام أن أكون أكثر هدوءا... ومن الصعب أن يستفزني أحد... وأصبحت طويلة البال جدا.

صفية العمري

رسائل...!!

■ وحدة الإنتاج التلفزيوني... مشروع يجب أن يتم تدعيمه ودعمه بالعناصر الجيدة حتى تكون بداية حقيقية لسلسلة من البرامج التلفزيونية القوية التي تترى شاشة تلفزيون أبوظبي.

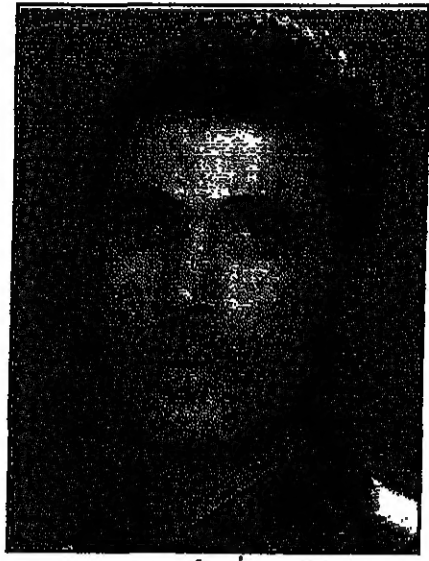
■ خفة الدم مطلوبة في بعض البرامج ولكن بدون تصنع... لأننا نتحول إلى ثقل دم وسخافة وشيء مقزز... وبمراعاة برامج العيد أكدت ضرورة رفع محطاتنا التلفزيونية شعار... خفة الدم مطلوبة ولكن بشروط!

■ المسرح التونسي... مسرح متطور وخطه البياني يرتفع بشكل مستمر... ومؤخرا استضاف المجمع الثقافي واحدة من الفرق المسرحية المتميزة والتي قدمت عروضها في الشارقة أيضا... فعمل شاهدا نجوم المسرح الاماراتي...؟ انتهى!

■ برنامج (عالم القاب) قدمته الفضائية المصرية في العيد ٥ مرات يوميا... قبل الأكل وبعد... في محاولة لعلاج المشاهدين من حالة عسر المزاج البرامجية التي يعانون منها... وكانت النتيجة اصابهم بالتمتعة...!

■ همسة في أذن رقابة السينما بوزارة الاعلام والثقافة فيلر (ستار ترك) الذي يعرض في الامارات حاليا لا يصلح للأطفال الصغار... مجرد وجهة نظر...!!

■ الطلاب يسألون أين البرامج التعليمية على شاشاتنا التلفزيونية المحلية... ونحن نرفع السؤال لمديري التلفزيون وفي انتظار الاجابة!!



لمدني



حسن فحمي



نور الشريف



رفقة

«حائط البطولات».. يؤرخ لحرب أكتوبر بتكلفة ١٧ مليون جنيه

القاهرة - مجدي شمس الدين

بمشارك نخبة من كبار كتاب السيناريو وبالتعاون مع مجموعة من كبار القادة العسكريين المصريين... تجري حاليا كتابة سيناريو الفيلم «حائط البطولات» قصة العميد أركان حرب إبراهيم رشاد وأخراج محمد راضي وبطولة النجوم نور الشريف وحسين فحمي وأحمد زكي وفاروق الفيشاوي ورعدة وجيهان نصر، وحمد أحمد، والسيد راضي، وخالد النبوي، ووائل نور وشريف منير، كما يشارك في البطولة الفنان الكبير كمال الشناوي.

ومن جانبه مؤكدا سعادته بخصوص هذه التجربة التي وصفها بأنها شرف عظيم لأي فنان... أوضح المخرج محمد راضي أن أحداث الفيلم تعتمد على أحداث الحرب أكتوبر وهو يوم حوث الثغرة بين الجيشين المصريين الثاني والثالث، ويخرج الفيلم محمد قاضل الذي رشح لبطولته كل من محمود ياسين ومحمود عبد العزيز وأحمد عبد العزيز.

أما الفيلم الثاني في خطة العام الحالي فهو «أيام الحب» والذي يشارك في إنتاجه مع اتحاد الإذاعة والتلفزيون الدكتور حسني. وتبلغ تكلفة إنتاجه نحو ٥ ملايين جنيه، ومرشح لبطولته كل من كمال الشناوي وفريد شوقي وفاروق الفيشاوي ويخرجه على عبد الحافي.

وتكلفت نحو ٥ ملايين جنيه أيضا بدأت الاستعدادات لإنتاج الفيلم الثالث عن حرب أكتوبر والذي يمكن على كاتبة السيناريو والحوار له الكاتب أسماء نور عكاشة ولم يتم بعد تحديد أبطال أو مخرج.



جيهان نصر

minato

٣٠% خصم

ادخلكم جوائز قيمة ٥٠,٠٠٠ درهم كل يوم

التسليم للساعات والجوهرات



أبو السينما المغربية.. يستعد لتصوير «فجر الأطلسي» محمد عصفور: التمويل مشكلتي مع السينما

الرباط - جمال عدوي

١٩٨٧ حياته للسينما، فكانت سنة بلوغه الخمسين متزامنة مع التكريم الكبير الذي حظي به آنذاك من طرف المحل المغربي الملك الحسن الثاني. ويحتفظ عصفور إلى جانب هذا الوسام المغربي الرفيع، بلقب هام لا يتنازع عليه أحد من السينمائيين المغاربة. وهو لقب «أب السينما المغربية»، وفي هذه الأفلام التي صنع بها محمد عصفور مجده السينمائي ظلت تراقبه في مشواره الفني زوجته التي عملت معه في هذه الأفلام تشيلا وتصويرا وقبل ذلك في كتابة السيناريو. وداخل منزله بحي «ديورمات» في مدينة الدار البيضاء أنشأ ما يشبه الأستديو السينمائي الصغير.

ومن بين الأفلام المعززة في مسيرة محمد عصفور كمخرج سينمائي وأدب، أفلام: أموك الخفي، جسا (٥ أفلام قصيرة)، مغامرات طفل الغاية (٥ أفلام قصيرة)، رومان الدخان، بوق النجار، البتيم، طريق الأمل، الكثر المروص.

وفي منزل المخرج الرائد عصفور توثق به «الاتحاد» لتتبع معه عن كتب آخر أخباره الفنية ككتاب ومبدع حقيقي لا يكتف عن إثارة الأسئلة وتجديد

خطوات طويلة في حقل السينما قلمتها أقدم للمخرج المغربي محمد عصفور منذ عمله الأول في ١٩٦١ «مغامرات طفل الغاية» مرور بعدة أفلام ملية السنوات من الإبريقيات حتى الثمانينات، ليخوض إلى جانب ذلك تجربة فنية هامة مع مخرجين عالميين عمل معهم كمساعد مخرج ومحاظف عام في أفلام شهيرة مثل «عطيل» و «لورنس العرب» وبلغت «مازيد على ال ٢٠٠ فيلما صورت بمناطق مختلفة داخل المغرب». ولم تقتصر أعماله على الشاشة الفضية فحسب وإنما قام بإنتاج وإخراج حفلات درامية للشاشة الصغيرة بعنوان «هبل السويقة» في سنة ١٩٨٤. ويتأهب عصفور، حاليا لإنتاج فيلمه التاريخي «المنصلي» عن أحد أبطال المقاومة المغربية.

خلال فترة تربو على النصف قرن من الزمان، ذخر الفنان الشامل محمد علي عصفور الذي ولد في عيدة إحدى ضواحي مدينة أسفي، والحائز على وسام العرض من درجة فارس في

التميز.. الراحة.. الأمان

الآن.. في ابوظبي... الرفاهية في متناول يدك...

استأجر من سيارات الأودي الفاخرة
نخبة من السائقين ذات كفاءة عالية
٢٤ ساعة في خدمتكم ٧٧٧٨٥٥ ابوظبي
هاتف مجاني من خارج ابوظبي ٨٠٠ ٢٨٥٥

INTER EMIRATES Rent A Car

الأرقام تتحدث

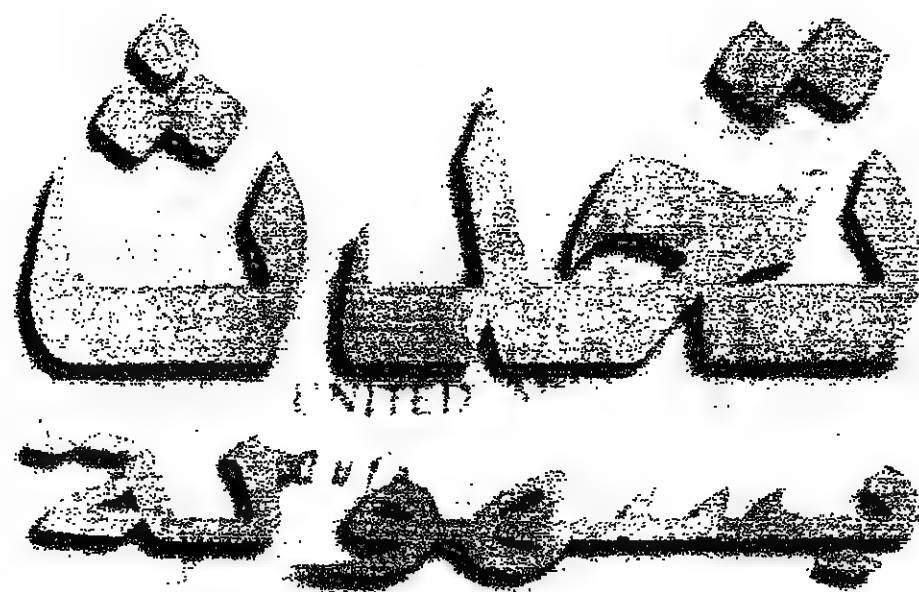
بوزن من الصفحات العربية الحديثة حاليا ٥٠٠٠٠٠ نسخة.
إنه الربيع بالتزامن مع الصفحات العربية على صديق البريد لا يزيد عن ١٠٠٠٠ نسخة.
مؤسسة وجه في كافة أرجاء الإمارات.
بأكثر برامج أسبوع في الصفحات العربية لتضمن أفضل قيمة لتقريبه واتصل بإملاكه إلى أكبر عدد من القاطنين بالإمارات بالمقارنة مع أي دليل تجاري منافس.

الدليل التجاري الوحيد الذي يغطي كافة القطاعات الرسمية والمهنية والمهنية في دول مجلس التعاون الخليجي.
الدليل التجاري الوحيد الذي يغطي كافة القطاعات الرسمية والمهنية والمهنية في دول مجلس التعاون الخليجي.
الدليل التجاري الوحيد الذي يغطي كافة القطاعات الرسمية والمهنية والمهنية في دول مجلس التعاون الخليجي.

تسليم طبع الوصول إلى العملاء بسرعة أكبر.
لا داعي للتعب، ثم يدراج اسمك التجاري اليوم قبل الغد، وتصلحك إنبسة عريضة عند مراجعة محرك.

مواصلات مصرية - مصر

دبي هاتف: ٢٢٨٧٠٠ - (٠٤) ٢٢٢٢٢٢٢ - ابوظبي هاتف: ٢٢٢٢٢٢٢٢ - (٠٤) ٢٢٢٢٢٢٢٢ - الفاكس: ٢٢٢٢٢٢٢٢ - (٠٤) ٢٢٢٢٢٢٢٢ - للخط الرئيسي هاتف: ٢٢٢٢٢٢٢٢ - (٠٢) ٢٢٢٢٢٢٢٢ - (٠٢) ٢٢٢٢٢٢٢٢



سهولة الإتصال
في الإمارات مع
بطاقات ح.س.ام المدفوعة مسبقاً

لنمزيد من المعلومات، إتصلوا بأقرب مكتب، اتصالات، لكم.

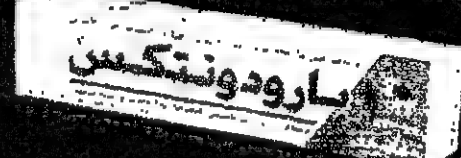


2027-2

اتصالات Etisalat
نحن في خدمتكم

ان يرتد البلد انذاك منكرا لادانة
ساكر اكثر خطورة بحسب
تصنيف القلة وتؤدي بالناس الى
سماحهم الاساءة الى منكم

حضرت علیؓ سے رشتہ و اقارب اللہ مع
 محمدی انسان : الشریکۃ العربیہ
 سے جو علیؓ سے اہل خارجہ
 اہل بیت سے امتیاز کی بنا
 پر مادی تقاضا میں توبہ اللہ
 سے کیا جائے اور یہ تمام حکمت
 سے مستفید ہونے کے لئے
 رسول اللہؐ سے پیروی اللہ
 سے محقق انسان سے مستفید



محل الطبيب معسى المريض اليته

لومينا

الأولوية
للعائلة

[illegible]

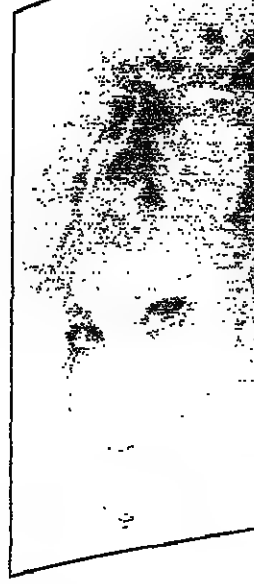
والسيارة العائلة



شماره‌هایی دائماً جزء منكم.

يوسف حبيب يوسف دبي، هاتف ٢٨٣٢٤١ (٠٤)، رأس الخيمة، هاتف: ٣٥١٩٢٣ (٠٧) • شركة
بييرتي للسيارات المشاركة، هاتف: ٣٢١٧٧٧ / ٦-١ • شركة مجموعة مؤسسات العقبة المحدودة،
بوظي، هاتف ٤٤٣٣٣٣ (٠٢)، العين، هاتف: ٣١٨٨٨٨ (٠٣)، الفجيرة، هاتف: ٢٢١٧٧٦ (٠٩)

هذه التلاميذ على كتابة مذكرة تاريخية
عن شخصيات تذكروا فيها علاقاتهم بالشخصيات
التي قمت بها داخل وخارج مصر.



وہابیوں !!

... مشروع يجب
تمه به تصاصر الجيدة حتى تكون بداية
... مشروع التطويرية القوية التي تروى
...

تتطلب هذه العملية إجراء فحوصات دموية متكررة في بعض الحالات، خاصة في حالات الإصابة بمرض السكري، حيث يجب مراقبة مستويات السكر في الدم بشكل مستمر.

... من تونسسي ... مسرح مستطور وخضري
... مستطور ... ومؤرخا الاستطورية
... من نظرك المسرحية المتميزة والظاهرة
... استطرقة ايضا ... فهل تلاحظون
... اني ... اتقنى !

... وكانت النتيجة اصابتهم بالتخمة...

سنة في أفن رقابة السينما بوزارة الثقافة
 (ستار ترك) الذي يعرض في الامارات
 المصفار... مجرد وجهة نظر!!!
 ب يسألون اين البرامج التثقيمية علم
 المحلية... ونحن نرفع السؤال
 في انتظار الاجابة!!

۲۰٪ خصم

سوانح بقیمہ ۵۰,۰۰۰ درہم کلید

١٤٤٤

...



تأخر

1918

А. . 7/1

EXP-100

Want A Car

..

لا
قوس
لا



محمد بن محمد بن أبي بكر

قسم خودی :



• 3.4.1.1

يمكن القول، أن العلاقة بين التيارات الفكرية
السياسية والسياسية قد برزت أكثر، بدءاً من
هذه الفترة، عندما كان الفضل مشتركاً
مخرجاً من تحت مظلة الحكم التركي المهيمن
في الجمهورية العثمانية، وهي صورة تصادف إلى حد
بعض توصيف الحالة العامة للاستعمار الغربي
في بلد العربي - لجهة - بل يمكن التحدث بكونها
تتجلى بين التيارات، لاسيما بالنسبة إلى الناس
ويكفي لتجاربهم وتواتر النخب
السياسية، حيث أن في عهدهم البلاد العربية
كانت أمة الحكم المثلثة على رأس هرم السلطة
فيها: عُنيت الحالة بين الطرفين، أو بشكل أكثر
تعبيراً عن رموز واتجاه الفكر التي تدعى تهليل
التيارات، مراحل هبوطت بل إلى الجور،
وصلت في أحيان كثيرة إلى حد التصالح للملح
في السياسة.

والآن، وتحت مظلة التغيرات السياسية والاقتصادية
وتشعبها عشتها المنطقة العربية، هل من سبيل
لنفسنا على سياسة سليمة صعبة وصعبة بين
طرفين، تتجاوز الوضعية التي تعيشها هذه
البلاد، ما عند حد الحق، التي تزعج أعضا، في
قواها العامة عداء، وفي أقدال الحالة العامة
كل شيء، ملهي شروط وأسس
في الحالة العامة.

وقد تمكن من أخذ رأي الأستاذة التالية
بمعاها:

الإستاذة ظهيرة المصري، ورئيس الوزراء الأردني
تيسون، أستاذة محمد المصري، أحد القادة
التركيين لحركة التحرر في المغرب العربي، الأستاذ
عبد فليح، الأمين العام للمنظمة العربية لحقوق
الإنسان، الأستاذ عبد الجبار، رئيس المنظمة
عربية لحقوق الإنسان، الأستاذ محمد بن عبد الله
أبو الحويهم «أمير الهام» لمنظمة العمل الديمقراطي
الشيعي، واللواء، الأستاذة علي شيلحات، وأستاذة
هناء الزبيدي، ورئيس جمعية متعلمة
ومعونة والمصرية، الدكتور جابر إبراهيم،
أمين العام للجمعية العربية لطلبة الجامعات، ورئيس
مركز الدراسات السياسية والعلوم الاجتماعية، والكاتب
المصري الأستاذ هادي هادي.

خاتمة الاجتماع كانت

دييب الجادر:

اجلتي في كلمة واحدة، الحوار، حيث لا يوجد
تلك بين الطرفين حقيقة خلافات أساسية. هناك
نفس التشجيع من الطرفين. وهذا التشجيع بحاجة
حوار والتسامح.

بہشت شہیادت؟

أنا أولئك في مساجدكم، عند الذين
يصومون في مقارعة الشهر؛ أعتزلون
معتصم الجوع، فوسفك صبح لهم. أما الذين
لا تقم ولطف بالوفاء في وجه الله والشكر
رؤسا، فليكون الأولاد، منظمة التجارة
الوطنية، المصنعية، الوجه الآخر لكل هذا.
الوفاء في وجه حوتهم، أوتوا صبيحة
التي خالفتهم في يوم إسلامي، أما صبيحة
التي هي منعتهم كذلك، أعتزلون
التي هي منعتهم في غطط الوصل
للشكر، وكما لا تفرق الصبيحة من الغفل
جرب الإسلام القاعد الشاغل، هرب من العمل
فقط، بينما فصل الإسلام في الشارع يشعره
الوجه الآخر، وفي مساجدكم مع أخيه
قومي في، صلب الغفل والتغير.

حیدر ابراہیم

شروط الخلافة في برلمان جديد لن يكون متوافقاً على توليت أو مبادئ معينة اعتقد أن من بعدها مسألة الديمقراطية، الوحدة الوطنية في الديمقراطية، التنمية المستقلة، الوقوف ضد الهجمة الصهيونية والأمبريالية، مسألة التنمية الاقتصادية، في نفس الوقت. يمكن أن تكون هذه المبادئ تعمل على الحد الأدنى، ويجب أن يلتزم بها، فغالباً فقط، بلديات في موضوع الديمقراطية، أعني أن أعني أن هذا هو قتل الحركات الإسلامية في التيار الإسلامي في مسألة التزامه بالديمقراطية والتميز الحقيقي، والتميز الإسلامي يمكن أن يلتزم بالديمقراطية في حالة أنه يضمن أنها ستؤمنه لكن مستقلة، لكن متريفة من التيار الإسلامي أن يفهم الديمقراطية على أساس قبول الآخر، نفس الشيء ينطبق على القوميين، نحن نلتقي بالديمقراطيين أينما كانت كات لهم بعض الممارسات غير الديمقراطية في بعض الفترات التاريخية، لذلك أنا أعتقد أن هذا اللقاء يمكن شروط أن يكون برلمان جديد، مسألة تتوزع على الخمسين، أسسيتين وقرعهم، وأما قضية الديمقراطية وخاصة التنمية المستقلة

عز المصري:

على المسلمين
والقويين أن يقتلوا عن
وامن القضاء عن
القواسم للشتركة فيما
نهم، وعليهم أن يحذروا
الاولويات، الجبر أن يبور
معيرو في النطق العربية
ومن يتنقل علي جنس
اللا، القوي الوطنية
(والمسلمون وينمون
والتيكيد، القويون
وطنيون) عليا أن تلقى
اتخط ذلك السلي
خلافهم أن سيمينا
الفتايل أو الدنيا، يمكن

أهم هذه الشروط هو الحوار. فالظروف -وهو الحوار- هي كل هذه الظروف. وتوجد ألسنة في السياسة العربية تبحث التوجهات لتتقيد بأحد في التوجهات لتكون دليل التوجهات التخليق التي تلتفت فسررت قديمة من طرف الحكام، وأصبحت تعيش مرحلة ضعف، وعلى كل حال، فالتوجهات التخليق قديمة، فالتوجهات صادقة، وكذلك التوجهات التخليق، بحيث يصبح الحوار من هذه الظروف بهدف تشرير ويحتاج طرف الطرفين. وأن يكون هناك نوع من الاعتراف بالخطأ، لأن هناك فساد لايفرق ما بين التخليق والاسلاميين. وأرى أنه لايجب أن يستخدم التخليق كوسيلة سياسية، وتوصفا على كل حال أن الاسلام يجب أن يتجنب دورا متقدما في التطور داخل المجتمع، مما أن تكون هناك ثورة داخل الاسلام، يتحقق التطور الاقتصادي والاجتماعي والعلمي، ويتجنب متطلبات الحياة.

هو تأصيل الحادثة أو تحديث الأصلية. يبيح فيه ملغى دور الإياه، كما يجب عدم القفز السببي قبل حل الاشكال الفكري لأن هذا الخطأ، وعدم الوضوح ترك الموضوع، كما ترك الفراغ للأمن. والأمن الفني السياسية، وألقى الفكر والناس يتصارعون. ومن السببي، من يحكم. ومن الذي يفرض وجوده في العمل السياسي، أنا شخصياً أعتقد أنه لا يجب وضع العربة قبل الحصان، أو قيادة الحصان بالعرة !

الحقبة الجديدة. نحن على وشك أن ننطلق في حقبة جديدة، مختلفة عن السابق. لا تقبل بالوضع الحالي. ولا تقبل بالهيمنة الاسرائيلية، ولا تقبل بالسلام الكذاب الذي يفرص على الشعب العربي.

الفتية البصري:

المطلوب أن تبدأ الأمور بالعمل السياسي، والقومية السياسية، بينما موضوع الأعداء والقوميين هو سيادة العمل الفكري، وهذا لم يحدث لحد الساعة، الذي يحدث هو كيف يفرض الأتباع وجوده في العمل السياسي، وبطريقة انقوصية أو قسرية أو تدبيرية. الذي يجب أن يحدث في هذا الوضع، هو ما يمكن أن يتطور أو يقع فيه أحكامه، فحينئذ حتى يكون نزيهة المستقبل يجب أن تبحث فيه العدالة، والامانة الخاصة مع الدولة، مع ما في هذا الموضوع.

لها الآن في هذا الوضع المبني". ولابد لكافة القوى السياسية، ومن ضمنها القوى القومي أن يجد الجميع الناحية السليمة لاحتجاجات قومية. وقد عقد في السبق، وبترتيب من المؤتمر القومي أول لقاء إعلامي قومي، في التوضيح لهذا المؤتمر، كما سيعمل على إضفاء لبقته، وأعتقد أن هذا موضوع مهم جدا. فبعد أخرى لأول أن التوضيح الداخلي الكبير من البلدان العربية متهمه، ولقاءه لثلاثة بزرغ من مظهر الصدو التي قد يراها البعض كتحدي. لكن، كما حدث بعد سنة ١٩٤٦ نتيجة "تكتيكات" والتغيرات السياسية العامة التي حدثت على الساحة السياسية العربية، ورسمية، كما نرى، في لبنان، لا خلاف، لا يتغير في الخط.

واستبعدت مجلسي
 العربي. أرى أن السلام
 وما يعكسه، وثقافتنا
 العديد من الزعماء
 الحرب بدون حساب
 وراء السلام، وانتقاد
 السلام أيضاً. لأنني
 أعتمد أن عملية
 السلام انتهت الآن.
 وهو موضوع وقت
 سقطت أغصان
 واستغنى بالتصالح
 أغصان الأسرار قبل
 حيث ستحق ما تريد
 بالتعريف من جزء
 العرب، وبشرعية من
 جزء من العرب، وهذا
 ما لن يقبله الشعب
 المصري. إن كنت تريد
 وسائل لتعويض
 وسائل تغيير الواقع
 غير متوفرة لديه الآن.
 لكنها لن تستمر
 هناك، والرأي العام في
 البلدان الرئيسية متزايد
 الرأي العام في الأردن
 والرأي العام في مصر
 والرأي العام في العراق
 والرأي العام في
 فلسطين، ليقن بأن
 السلام لم يؤد إلى
 شيء، وأن عملية
 السلام قد انتهت
 بطبيعة الحال. سوريا
 ولبنان والعراق وبلدان
 أخرى لم تتورط في
 هذا الأمر.

وكمي قلت القوميون
والسلاميون جزءاً من
هذه الصورة. وانهم
قد نسوا الخلافات
ويبحثوا عن القواسم
الاشتركة، ويجدونها
أولياً لهم بشكل
واضح. إن إطلاق
الاصطلاحات

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الصحة . إدارة المشريات

اعلان عن طرح المناقصة العامة رقم

ع-٢٧/٩٧

بشأن القيام بخدمات إصلاح وصيانة الأجهزة والمعدات الطبية بمستشفى الفرق

تدعو وزارة الصحة الموهدين التخصصيين من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة ذوي الخبرة والكفاءة في مجال خدمات صيانة الأجهزة والمعدات الطبية والمسجلين لدى غرف التجارة والصناعة والادوية لتطبيق عملاتهم عن القيام بخدمات إصلاح وصيانة الأجهزة والمعدات الطبية بمستشفى الفرق بأبوظبي.

يمكن الحصول على شروط وثائق المناقصة خلال ساعات الدوام الرسمي من إدارة المشتريات بوزارة الصحة في أبوظبي مقابل دفع مبلغ وقدره (٢٠٠٠) درهم (ألفا درهم) غير قابل للرد.

- يجب أن يكون الحطاء مصحوباً بأمين ابتدائي قدره (٣.٠٠٠٠٠ درهم) (ثلاثة آلاف درهم) في صورة كفالة شخصية صادرة عن أحد المصارف العاملة في إمارة أبوظبي غير مشروطة وأ قابلة للإلغاء وفقاً للتمودج المرفق بوثائق المناقصة) ، سارية المفعول حتى يوم الأحد الموافق ١٩٩٧/٨/٣ .

- يقدم الحطاء في أصل وثائق المناقصة وفقاً للشروط المبينة بها داخل مظاريح رسمية مغلقة وخموتة بالشمع الأحمر وتوضع في صندوق الطعانات المخصص لها بإدارة المشتريات بوزارة الصحة في أبوظبي في موعد أقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٨/٥ وهو موعد فتح المظاريف.

- تبقى الطعانات المقدمة سارية المفعول بعد فتح المظاريف حتى يوم الأحد الموافق ١٩٩٧/٨/٣ م

- لاي استفسار يرجى الدخول على صفحة وزارة المالية والصناعة في شبكة الإنترنت على العنوان التالي:

WWW.FEDFIN.GOV.AC

وتحت الوزارة

شركة الدرة للكريستال

تنزيلات حقيقية

على أحدث تشكيلة من ثريات الكريستال النمساوي الاصيلي
STRASS اللطيفة بالذهب عيار ٢٤ قيراط

نفاية / ٦٥

بإضافة الى تشكيلة رائعة من الهدايا والتحف والمواعيز اليمينا المصنوعة يدويا على ايدي اشهر المصممين الاوربيين

شركة الدرة للكريستال

• التوزيع والتركيبة حتى الى كافة أنحاء الدولة •
 • استاذ م. ج. الخوصارت - ١٩٨٧ • يقع في مصر بين هجرين

السلام أيضا، لأنني
 أعتمد أن علمي
 السلام انتجت الآن.
 وهو موضوع وقت
 قصير لأشعر،
 وسنتهي بالتصام
 انضائي لأسرائيل،
 حيث ستحقق مازيد
 باعتراق من جزء من
 العرب، وبشرعية من
 جزء من العرب. وهذا
 ما إن يقوله الشعب
 العربي، إن كانت
 وسائل التعبير
 وغير متوفرة لديه الآن،
 لكننا لن نستمر
 هكذا، والرأي العام في
 البلدان الرئيسية مثل
 الراي العام في الأردن،
 والرأي العام في مصر،
 والي حد كبير الآن
 الراي العام في
 فلسطين، إيقن بأن
 المسلم لم يقد إلى
 شيء، وأن علمية
 السلام قد انتهت.
 بحسبة العمل سوريا
 ولبنان والعراق وبلدان
 أخرى لم تتوقف في
 هذا الأمر.
 على القوى الوطنية
 وكما قلت القوميين
 والاسلاميين جزء من
 هذه الصورة، عليهم
 أن ينسوا الخلافات وأن
 يبحثوا عن القواسم
 المشتركة، ويجندوا
 أولوياتهم بشكل
 واتبع، للانطلاق في



محمد فايز



بعض أهم التسميات التي استخدمها اليوم في سياستها الخارجية، مستفيدةً ووجدتها الحشد الكبير من المسلمين والمفكرين العرب، لتخرج بحملة مثلة في تعالي الدول، بمن إعطاهم المتحول الثقيلة.

التجربة الوحدوية لدولة الإمارات - سعيد الفرج
الوطني - مكارم التوسعة السلمية.

والثاني والتاسع مع إسرائيل، ضمنت التجميع عام المفكرات - علاقة الوحيين بالإسلاميين، النخبة الفكرية، واحتراف الكلام.

وقد أسفقت الخبرة في أخذ رأي مجموعة كبيرة من الشخصيات الحاضرة المؤتمرة (م حسب الترتيب الأبجدي)، أحمد وبناد، أحمد عبيدات، أدب الفخر، خير إبراهيم، صلاح صالح، هادي الفلكي، طاهر المصري، عبدالحامد مري، عبدالله السيد والد، آية، عبدالله السيد، آية، عيسى عبيدالله، آية علة عيسى، فريدة النقاش، فهدى فهدى، ليث شبيلا، النقيب محمد البصري، محمد سعيد آيت بدر، محمد فليق، فتح الصالح، ياسين سعيد نعمان.

هَكَذَا مِنَ الْأَصْلِ

مسؤولون في بريتوريا يؤكدون اسرائيل ساعدت جنوب افريقيا على تطوير السلاح النووي

وصل الى روما:
صحة ولي العهد
الكويتي في تحسن

■ القدس المحتلة، كشف مسؤولون في جنوب افريقيا ان اسرائيل ساعدت بلادهم في السبيلات ومطلع التفتيات على تطوير برنامجها النووي العسكري كما نقلت عنهم صحيفة هآرتس الاسرائيلية أمس.

واكد نائب وزير خارجية جنوب افريقيا عزيز باهاد للصحيفة الاسرائيلية ان في حوزته وكثيرا من التقارير عن العلاقات بين العلماء من كلا البلدين وعن تعاون (دوي) بين البلدين لم يمنع معدات معينة، مشيرا الى ان هذا التعاون كان يشمل دجالا العسكري وان التعاون النووي بين البلدين كان سرا وان كثيرا من الوثائق قد اُتلفت، واكد كذلك ان جنوب افريقيا اجرت تجربة نووية في سبتمبر ١٩٩٧. وفي تلك الفترة ضبط قمر صناعي امريكي للتجسس في مومباي قنبلة الشواطيء الجنوب افريقية في المحيط الهندي، وتعارض هذه «وميضاء» قبالة الشواطيء الجنوب افريقية اسلحي فريدريك لوكيرك الذي قال ان بلاده لم تجر اي تجربة ولم تتعاون مع دول اخرى لتطوير برنامجها النووي اياها نظام الفصل المنصري.

كذلك اكد الرئيس السابق لراكان الجيش من ١٩٨٥ الى ١٩٨٥ للصحيفة الاسرائيلية التعاون بين البلدين، واعترف قائلا «كنا نريد الحصول على ثمن على معلومات في المجال النووي بما فيها من اسرائيل».

واوضح مسؤول في لجنة جنوب افريقيا للطاقات الذرية للصحيفة التي لم تكشف عن هويته ايضا ان الرئيس السابق للجنة الاسرائيلية للطاقات الذرية البروفيسور ديفيد ارنست برجمان كان مسؤولا عن هذا التعاون.

واشارت الصحيفة الى مفاوضات اجنبية اشدت ان اسرائيل تلقت خلال سنوات ٥٥٠ مائتا من اليورانيوم الطبيعي من جنوب افريقيا استخدمت في مفاعل في مومباي النووي في جنوب اسرائيل.

في المقابل زادت اسرائيل بريتوريا على ما يبدو معلومات ومعدات ضرورية لزيادة قدرتها على تدمير رؤوس الصواريخ النووية.

ومنذ ٢٠ عاما لم تتخذ الحكومة الاسرائيلية للمعاقبة بامتلاك السلاح النووي، واكتفت باستخدام الصيغة نفسها، «اسرائيل لن تكون الدولة البائدة».

بالداخل السلاح النووي الى الشرق الاوسط، ويقول خبراء عسكريون اجانب ان اسرائيل طورت برنامجا عسكريا نوويا بالتعاون مع فرنسا في اواخر الخمسينات وتمتلك ما بين ١٥٠ و ٢٠٠ قنبلة نووية، وصواريخ متوسطة وطويلة المدى من نوع «دريفا» ٢ يمكن تزويدها برؤوس نووية. (ا.ه.ب.)

الشرطة الهندية تروع المسلمين في بومباي

■ نيودلهي، قالت صحيفة هندية أمس ان رجال الشرطة في مدينة بومباي الهندية يقومون بترويع المسلمين واتهامهم بالتمرد والاشياء التي تروا الى الهند رغم ثبوت اذمهم وموطنهم هندي.

وقد تقرر مدمم وبشاعات نشرت صحيفة «ايشين ايج» التي تصدر باللغة الانجليزية ان رجال الشرطة بمدينة بومباي يذبحون بيوت المسلمين في بعض احياء المدينة ليلا ويجبرونهم على ان يدفعوا اليهم اموالا ويغدونهم بلقاء القبض عليهم ويقتلهم اذا امتنعوا عن ذلك.

واوردت الصحيفة مثالا لذلك رجلا مسلما يدعى (سيفان احمد) التي الشرطة القبض عليه مع آخرين واخرجت عنهم بعد تنفيذ بعض الصحف بهذه العملية ثم قبضت عليهم بعد ذلك مرة اخرى ولم تطلق سراحهم الا بعد ان دفعوا خمسمائة روبية هندية. (وكالة الانباء الاسلامية)



تدعوكم للتسوق مجانياً بـ ٥٠٠ درهم

ولربح مجانياً بـ ٥٠٠ درهم

نعم سافر على إحدى الرحلات الطويلة مع طيران الخليج والعين، على الدرجة الأولى أو درجة رجال الأعمال واحصل على قسيمة شراء بقيمة ٥٠٠ درهم. استبدل هذه القسيمة بكيونات قيمتها ٥٠٠ درهم وتسوق مجاناً من أسواقنا الحرة.

ولربح مجانياً بـ ٥٠٠ درهم

بإمكانك استبدال القسيمة المذكورة أعلاه ببطاقة سحب مسابقة إريح ٥٠٠,٠٠٠ درهماً والتي أضحت محط أنظار وانتظار العالم أجمع. وطيران الخليج تقدم لك فرصة الفوز بـ ٥٠٠,٠٠٠ درهم دون أن تشتري تذكرة السحب.

للتسوق مجانياً بـ ٥٠٠ درهم

الأسواق الحرة - مطاري أبوظبي والعين تحتضن روائع ونقائس العالم تحت سقف واحد، وطيران الخليج تعطيك الفرصة للتمتع بها.

يسري هذا العرض فقط في حال شرائكم تذكرة السفر من أحد مكاتب طيران الخليج أو إحدى وكالات السفر المعتمدة من قبلها في إمارة أبوظبي



مطار العين
السوق الحرة



مطار أبوظبي
السوق الحرة



جانب من تظاهرة احتجاج في هونغ كونغ (رويتر)

اضطرابات في بلدة صينية

باتن: الصين لا تثق في هونغ كونغ

■ بكين، أرسلت السلطات الصينية تعزيزات أمنية لاستعادة النظام في بلدة جيانغ في إقليم جوانغدونغ بجنوب الصين بعد أن تحول خلاف على ادارتها الى اعمال عنف.

وصرح مسؤول محلي بأن مسؤولين من مدينة جيانغ أرسلوا نحو ١٠٠ فرد من الشرطة الى بلدة ويون في ساعة مبكرة من صباح أمس الأول وأمرت الحكومة الإقليمية في وقت لاحق بإرسال أكثر من ٥٠٠ فرد من الشرطة المسلحة شبه العسكرية الى هناك.

وأنشأ المسؤول الذي طلب عدم نشر اسمه ان الاضطرابات تفجرت في البلدة الواقعة على بعد نحو ٢٢٥ كيلومترا شرقي مدينة جوانغدونغ عاصمة إقليم جوانغدونغ عندما أرسلت سلطات مدينة جيانغ للجواردة فريق عمل لادارة بدلا من الحكومة المحلية.

وقال ان مظاهرات عنيفة اندلعت بعد ان احدثت أنصار مسؤولي الحكومة الأخيرة خلعة.. وقال مسؤول محلي آخر «لم تكن هناك حكومة» وأردف ان

في استقبالهم.

هونغ كونغ كريس باتن، ان خلال حكم طيبة الجود، ويصعبهم الفارقة الصينية، التحفظ وان يتم تركها دون حجة تجديا لآثاره اي حسمية من جانب سكان هونغ كونغ. والواقع ان هؤلاء يعملون جيش التحرير الشعبي مسؤولي القمع الحسوي للحركة الديمقراطية في سلالة تيان ان مين في بكين في يونيو ١٩٨٩.

وصرح باتن أمس بأن الصين لا تثق في هونغ كونغ وتؤدي تشديد قبضتها عليها فور ان تعود الى الحكم الصيني مشيرا الى الإعلان عن فرض قيود على الاحتجاجات وحظر على التمرول الخارجي للجماعات السياسية التي وعدت تونغ تشي هوا الزعيم القليل لهونغ كونغ بخلعها.

وقال باتن في مجلة اذاعية محلية ان هذا القرار يعتمد على ما يبدو على رغبتهم في تشديد قبضتهم على الحياة هنا. أضاف لا يتقون بعد في هونغ كونغ.. وأردف قائلا ان خلعة الصين بتطبيق نظام انتخابي جديد في عام ١٩٩٨ تصدق في دستورها

الخصائص للثمة الديمقراطية.

من جهة أخرى تظلمت من انشغال في هونغ كونغ أمس للتعبير عن خافهم من كبت الحريات الاساسية بعد تسليم المنطقة للصين.

ومن المقرر ان تصل طليحة الجود الصينيين، بيزاتهم العسكرية دون سلاح، الى هونغ كونغ اليوم قبل ٢٠ يوما من عودة ارض مستعمرة بريطانية كبيرة الى الصين منتصف ايلول ٢٠٠٠

ويؤيدون القليل.

واوضح المتحدث باسم الحكومة المحلية ان جود جيش التحرير الشعبي الذين يشكلون هذه الطليحة، بقيادة الجنرال زهو يورونغ سيصلون الى المركز الجنوبي البشري «لوك ما شوء» وأن يحملوا السلاح والشحنات التعملي التي ستقوم بتقلعهم تحمل لوحات تسجيل في هونغ كونغ. ووضح أيضا ان هذه المجموعة ستخضع على الجود لكل اجراءات الحجر والجمارك العادية وعلى اشرافها ان يملأوا ما يتلقونه معهم كما تقضي القوانين.

ومن المقرر ان يتوجهه الجود الصينيون إثر ذلك الى لجنة امير ويلز الملكة على البحر حيث سيكون قائد الفرقة البريطانية الجنرال برين داني

صحيفة بريطانية:

الجيش الجمهوري الايرلندي يعد لاغتيالات سياسية في بريطانيا

■ لندن، كشفت صحيفة بريطانية انتقالية لندن من خلة اصحاب الجيش الجمهوري الايرلندي الخطير تضمنت ارسال مجموعة من المسلحين الى بريطانيا لاختيالات شخصيات بريطانية سياسية بارزة.

ولمست صحيفة «هتلاند تايمز» الى مصادر أمنية رفيعة المستوى قولها ان الاستخبارات البريطانية الداخلية دعت بعض النواب للمطالبة بالارزوين ووزراء ايرلندا الشمالية وبعض السياسيين الذين عملوا مع رئيسة الوزراء السابقة مارغريت تاشر الى توقي الصلحة والحد.

وأضافت ان تسعة مسلحين وقصيرين الى ان هذا يدل على ان اواصر وجهت اليهم للقيام بعملية في ملخ بريطانيا.

وتكرت ان المسؤولين الاثنتين يخشون ان يكون الجيش الجمهوري الايرلندي خطط لتوسيع استراتيجيته واحداث فوضى في شبكة للطرافات والسكك الحديدية بنية تنفيذ اغتيالات سياسية.

وأوضحت ان بعض السياسيين البارزين يخضعون لرقابة الشرطة على مدار الساعة وبشكل مكثف في الاسابيع الأخيرة.

(وكالات)

تأهب أمني قبالة الشيشان

مسؤول روسي رفيع يتباحث مع باسايف

■ موسكو، أجرى مسؤول روسي رفيع للتسوية مكثف بالمفاوضات مع الشيشان، للمرة الأولى، محادثات رسمية مع شامال باسايف الذي يتولى بالوكالة مهام الرئيس الشيشاني اصلا من مستوفو الموجود حاليا في التسوية.

واعلنت وكالة انترفاكس أمس ان يوريس برزوفسكي، السكرتير المساعد لجلس الامن الروسي اجتمع امس الأول مع باسايف في تزان عاصمة جمهورية انوشيا الشمالية للشيشان. واكد برزوفسكي لقد قمتا بجولة في تزلات المسجل للثوية والعلاقات بين المركز الاتحادي والشيشان.

ويرفض الشيشان تصوير المركز الاتحادي لاختيارهم لثم اصبحوا مستقلين عن موسكو، وقد اعطى الروس والشيشان تقسيم مدة خمس سنوات لتحديد وضع هذه الجمهورية القوقازية التي تريد الانفصال عن الاتحاد الروسي. وأضاف برزوفسكي ان باسايف يعالج بطريقة مناسبة مسألة العلاقات بين موسكو والشيشان.

وجه هذا التصريح الصادر من مسؤول روسي كشافة تقريبا باسايف الذي هو رسميا ملحق من قبل القضاة الروسي منذ عملية احتجازه ابرهاني في بونوفسك بجنوب روسيا التي انتهت بمصرح ١٠ شخص.

على الصعيد الامني وضعت قوات الجيش والشرطة الروسية في حالة استعداد قصوى قبالة جمهورية الشيشان أمس خفا من هجمات محتملة بتسليحة الذكري المسلحة الأولى لاختيالات الرئيس الشيشاني السابق جهور نوداييف.

وتكرت وكالة انباء «ايتار تاس» ان الجيش نظم دوريات بقتلات الجند للدرجة تدعى المروحيات الحربية في إقليم «ستافروبول» حيث نقلت مجموعة متشددة من الثوار الشيشاليين هجوما مباغتة عام ١٩٩٥ واحتجزت رهائن لقي ١٠٠ منهم مصرعهم. وقالت ان مسؤولي الامن والشرطة اجتمعوا في موسكو الليلة الماضية وقروا تعزيزات للتدابير الامنية خشية وقوع «اعمال ارهابية» (ا.ب.)

المعارضة مستعدة على مضض

الغالبية الحاكمة في فرنسا تواصل الترويج لإجراء انتخابات مبكرة

للكومة بالاتحاد على خفض العجز العام الذي يشكل مرحلة لابد منها للانتقال الى العمل الأوروبية الموحدة «اورو» دون الاهتمام بالتمن الانتخابي الذي قد يترتب على تغيير التشقق، الضرورية في نظره، لاقتصاد ايرمين مايار فركه فرنسي ١٩٨٠ مليار دولار.

واعترفت صحيفة «لوفيلجر» والحلقة ان الغالبية سترتك حملتها الانتخابية، اذا ما تم حل الجمعية الوطنية، على شكل «الانتقال الى العملة للوحدة والانطلاق جديدة في الإصلاحات». لكن القلق من اماكن حصول عدم استقرار سياسي ظمر منذ امس الأول في البورصة التي خسرت مؤشرا الرئيسي ٢٢,٩٠٠. ومن المعروف ان احتمال فوز المعارضة اليسارية، المتضمنة حول التوسع الأوروبي، يشير قلق العاملين في البورصة.

ومع تقديمهم بهذه العملية التي يعتبرونها لعبة سياسية، يكرز زعماء اليسار التصريحات بأنهم «مستعدون» لهذه الحركة التي تشير الاستطلاعات، على تقدير تتلوه، الى انها ستكون معركة غير محسومة النتائج سلفا.

وحتى قبل صدور اعلان رسمي عن اجراء انتخابات مبكرة، طلب الأمين العام للمزب الشيوعي روبرت هو، الذي تشكل معارضته للعمل الأوروبية الموحدة خلاف رئيسية مع الحزب الاشتراكي، «بمكان الشيوعيين، في حال قلب النتيجة اليمينية، قائلا ان «التيار سياسة يسارية حقيقية يستلزم وجود وزراء شيوعيين الحكم». وفي الطرف الآخر من الساحة السياسية وقتلت الجمعية الوطنية المعارضة مندة بما اعتبرت «مناورة سياسية غير طيبة»، ووضح رئيسها ماري لوين امس «اننا لسنا مستعجلين ولكننا سنقوم بما في وسعنا في العملية». وتشير الاستطلاعات الى ان الجهة قد تحصل على ٢٨ في المئة من الأصوات حين ان جود حصل على ٢٨ من أصوات الناخبين في الانتخابات الرئاسية عام ١٩٩٥.

وقد استطلاع للرأي نشرته امس صحيفة «لوجورنال في ميديان» ان الحزب الفرنسيين (٢٥٩) يؤيدون اجراء انتخابات مبكرة مقابل ٢٢٨ يرفضون هذا الامر (ا.ب.)

جدل سياسي في تركيا حول تحذير جنرال لأربكان

■ أنقرة، تسببت تصريحات أنلي بها جنرال تركي بنشوب أزمة جديدة في تركيا بين الجيش وحزب الرفاه الحاكم اللذين توترت العلاقات بينهما منذ وجه الجنرالات تحذيرا في الثامن والعشرين من فبراير للناسي الى الحكومة دامين لايها الى السندي لانتفاضة الاسلاميين في البلاد.

وكان الجنرال عثمان أوزبك قائد الدرك في منطقة ارضروم حذر يوم الجمعة للناسي «حزب الرفاه» بزعامة رئيس الوزراء نجم الدين أربكان من الإساءة الى الديموقراطية. وجعلت تصريحاته متحدثين باسم حزب الرفاه على الرد لكثما حصلت على دعم احزاب المعارضة. فقال وزير الدولة عبدالله جول «من حزب الرفاه»، ولقد ارتكب جرما. فلا يمكن لمعضو في الجيش ان يصر عن آرائه بهذه الطريقة وهو يرتدي بزة العسكرية. وسنقوم بالضروري في إطار القوانين.

ودعا نواب آخرون من «الحزب» الجنرال أوزبك الى «خلع بزة العسكرية وخوض معترك السياسة حيث سينتقي ردا ملائما من الشعب» واتهموه بأنه تجاوز بصريحاته حدود وظيفته.

واعترف وزير الصحة يلديريم اکتونا ان تصريحات الجنرال أوزبك تعني ان منبر المدنيين العسكريين كان يندف. «وقد اتخذ اکتونا في الأشهر الأخيرة موقفا ضد الائتلاف الحكومي بين «حزب الرفاه» وحزب الطريق الى القويم» وهو أحد أعضاء هذه الحكومة في الحكم فان أزمات من هذا النوع ستؤدي، بما يشكك ثقتها وأنها للجنرال. (ا.ف.ب.)

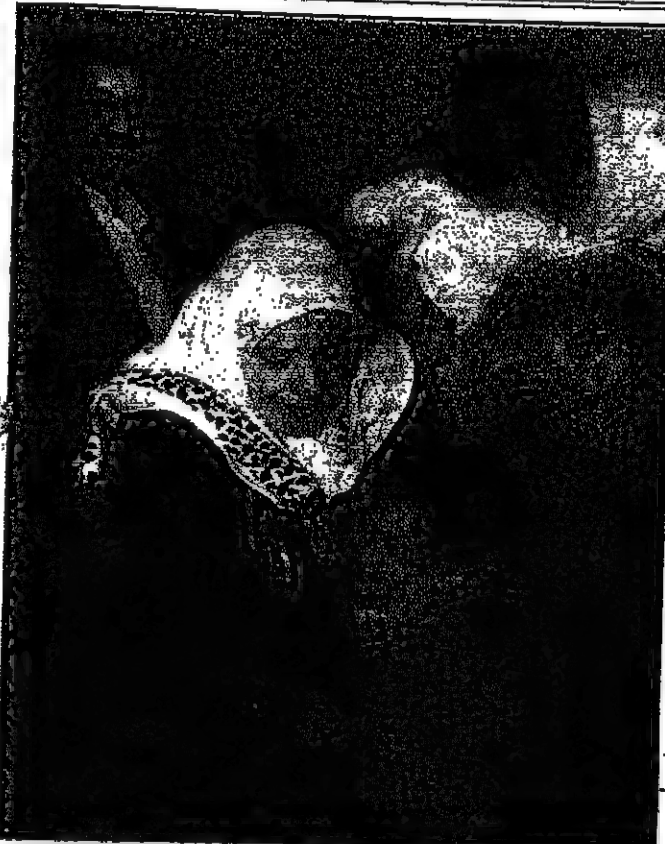
استئناف الاتصالات الهاتفية المباشرة بين سرايفو والعالم

■ سرايفو، أصبح بإمكان سكان سرايفو، للمرة الأولى منذ خمس سنوات، ان يجروا اتصالات هاتفية آنية مباشرة مع ١٧٤ بلدا اجنيا.

فقد اعيدت لخدمة الاتصالات الهاتفية أمس فتح الخطوط الهاتفية الخارجية في العاصمة البوسنية بعد ان كان استخدامها مقصورا منذ ١٩٩٢ على الشركات الخاصة الفكرة على دفع الفاتورة بالبطاقة لهذه الاتصالات.

ولكن الاتصالات لم تفتح مع الكيان الصربي في البوسنة.

وكانت سرايفو والقسم الذي يسيطر عليه المسلمون من البوسنة قد انقطعت هاتفي عن العالم الخارجي في ١٩٩٢ بعد ان قطع الصرب الاتصالات الهاتفية مع بداية حرقهم المدنيين. (ا.ه.ب.)



جانب من تظاهرة احتجاج في هونغ كونغ (رويتر)

بيروت:

عودة ١٠٥ لبنانيين من زائير

بيروت، وصل الى بيروت امس ١٠٥ لبنانيين معظمهم نساء وأطفال هربا من القتال في زائير على متن طائرة أقلعتهم من برازافيل عاصمة الكونغو. وكان هؤلاء يقعون في مدينة موهجي مامي عاصمة تجارة اللبس للزائيرية التي سقطت في ايدي المتمردين يوم ٤ ابريل الجاري حيث احتجزوا ٤٦ من ذوي اللبس اللبنانيين ثم وافقوا على الافراج عنهم بعد ساعات. (وكالات)

هكذا من الأصل

وجميع العاملين في المجموعة

علاقة الامارات بمجموعة دول شرق آسيا (١-٤)



عبدالله
جمعة الحاج

اتتهجت دولة الامارات منذ قيامها كاتحاد يضم الامارات السبع نهجا يقوم على مبدى الصداقة والمحبة والتعاون الى جميع شعوب الارض، واتى ذلك النهج القويم على ضوء حرص وتوجهات حضرة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله، وكمالكس عملي احكمته وحكته التي يشهد بها القاصي قبل الداني، وقبل ذلك ومنذ ان تمكنت بريطانيا من تأمين مصالحها في الخليج بشكل كامل عام ١٨٢٠ ارتبطت علاقات الامارات الخارجية بمصالحها وعلاقاتها بدول شرق وجنوب شرق آسيا بالسياسة الخارجية البريطانية، لذلك لاحظ بان علاقات الامارات المباشرة مع دول شرق اسيا لم ترق الى مستويات متقدمة الى ان قام الاتحاد عام ١٩٧١.

وبشكل عام، كان تحرك الامارات تجاه الشرق الاسيوي دقيقا ومحسوبا لاسباب كثيرة تتعلق بالظروف العالمية السائدة، وبارتباطها بالظروف الداخلية وحلفائها واصدقانها، وبالظروف الداخلية والخارجية السائدة لدى المحطة وكل دولة من دول شرق اسيا ذاتها. ولا يعني ذلك ان الامارات لم تقيم علاقات ود وصداقة مع المنطقة المحيطة بها، ولم ترق العلاقات الى الامة التي تبوواها الامارات في تلك اليوم ولا الى الامة التي باتت تشكلها مجموعة هذه الدول التي يسمى البعض منها الآن «دول شرق اسيا» في شؤون العالم، ولا الى الامة بمستوى المصالح التي يمكن ان تحققها الامارات لدى هذه الدول، او تلك المصالح التي يمكن لدول شرق اسيا ان تحققها لدى الامارات. وفي هذه المقالة سنحاول القاء الضوء على طبيعة العلاقات السائدة في هذه المرحلة بين الامارات ومنظومة دول شرق اسيا في اطارها العام مركزين بداية على الجوانب المتعلقة بالاتر المنهجية والنظرية التي يمكن من خلالها تناول هذه العلاقات بالتحليل. ثم على منظومة المصالح والاهداف التي تتواجد

للها في كافة الاوساط الدولية من دول ومنظمات وغيرها، ونتيجة لكون الامارات سقوا دوليا قادرا على استيعاب السلع والخدمات المختلفة تسمى كافة الدول الى كسب جزء منه. ورغم اهمية الطرفين الدولية الا ان العلاقات المتبادلة بين الامارات ودول شرق اسيا لم ترق الى مستوى الطموحات المرجوة من الطرفين واحتياج الى جهود مكثفة لتطويرها، وبطبيعة الحال لا يمكننا تقطيع علاقات الامارات بكافة دول شرق اسيا كل على حدة في مساحة من قبل المخصص لنا هنا. ان القيام بذلك على اسس علمية كاملة يستدعي تناول الموضوع من وجهة نظر علاقات الامارات بكل دولة من تلك الدول، مع مقابلة ذلك بدراسة علاقات كل دولة بالامارات من وجهة نظر تلك الدولة. ويحتاج القيام بعملية من ذلك القبيل بالصورة التي اوضحناها الى الوقت والجهد والمالدة العلمية الاساسية الضخمة والامكانيات الاخرى التي ليست متوفرة في هذا الوقت، لذلك فاننا سنكتفي بتناولها هنا من وجهة نظر الامارات فقط نظرا لاهمية ذلك بالنسبة لمصالح وطننا والتي تضمنها بالدرجة الاولى، وقبل الشروع في الحديث عن كافة الجوانب المتعلقة بمصالح الامارات لدى تلك الدول لابد من اشارة الى ان ما حدث من تطور على الصعيد الاقتصادي يقو مصادره من تطورات على الصعيد الاخرى.

وبالنسبة للمصالح المرتبطة بمصالح الامارات الى مستويات الامن القومي لدى دول شرق اسيا يمكن القول بان هناك القليل الذي تستطيع ان تقدمه تلك الدول للامارات بشكل مباشر، ويعد البعيد الاول في ذلك الى العامل الجغرافي، فموقع المنطقة بين الاقليميتين اللتين تقع فيهما كل من الامارات ودول شرق اسيا متباعدة جغرافيا مما يجعل من التأثيرات المتبادلة لدول تلك المنطقة على قضايا الامن القومي للامارات بمفاهيمه التقليدية امرا بعيد الاحتمال، ولكن هذا لا يعني ان الدول لا يمكن ان تقوم به تلك الدول، وهو تأثير يرتبط بالمعامل الاقتصادية اكثر من ارتباطها بالمعامل الاخرى لذلك لان الامن القومي في هذه الاموال يرتبط بخطوط المواصلات الدولية للتجارة وخاصة بالنسبة للنفط الخارج من تلك الدول، وبالنسبة للسلع الصناعية والزراعية القادمة

من تلك الدول الى الامارات. اما فيما يتعلق بمصالح الامارات السياسية والدبلوماسية لدى دول شرق اسيا فانها تتلخص في استيعاب مواقف تلك الدول الادبية المؤيدة لقضايا الامارات بشكل خاص والعالم العربي بشكل عام ذات الطبيعة الاشكالية كمشكلة جزر الامارات المحتلة من قبل ايران، والصراع العربي الصهيوني، ومسيرة السلام والمال والضم، وحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني المنافي. ومن جانب آخر فان الامارات تسعى الى اقامة علاقات دبلوماسية ايجابية وقوية مع جميع الدول الواقعة في شرق اسيا لاسباب ترتبط في هذه المرحلة باستيعاب نطاق العلاقات التجارية والاقتصادية الاخرى بين الطرفين، وترتبط بذلك رغبة كلا الطرفين المحافظة على سلامة مواطنيه لدى الطرف الآخر وخاصة مع تزايد حركة سفر المواطنين في الاتجاهين المتعاكسين، وتزايد حركة الاستثمارات المتبادلة من قبل كلا الطرفين لدى الآخر وخاصة من جانب الامارات لدى الدول التي بدأت في تنمية مصادرها ضخمة في مجالات الزراعة والصناعة كالصين وماليزيا وتايلاند وكوريا الجنوبية وانغونسيا وتحتاج الى رؤوس اموال سائلة لتنفيذ جوانب مهمة منها. ولاسباب تتعلق بذلك فقد شرعت الامارات في انشاء عدد من السفارات في عواصم دول شرق اسيا كالصين والفلبين وكوريا الجنوبية وغيرها.

وفوائدها لم تتطور بشكل ملموس الى الآن. وببنت القصيد في هذه المسألة بالنسبة لمصالح الامارات هو الحصول على التكنولوجيا الاسيوية المتقدمة وخاصة اليابانية منها ونقلها الى الامارات في سبيل الاستفادة منها في خطط التنمية والبرامج المرتبطة بها. اما بالنسبة للجانب المتعلق بالتنمية والجوانب الانسانية الاخرى فان الامارات يهمنها ان تدعم شعوب شرق اسيا وتنمية شاملة، فالامارات ضمن توجهاتها المتعلقة بالسياسة الخارجية اهد أكثر الدول تقديمها للمساعدات المتعلقة بهذه الجوانب لدول العالم النامي في آسيا وافريقيا، وبالإضافة الى ذلك فهي مهتمة ايضا بحل مشاكل اللاجئين الذين شردتهم الحروب في تلك المناطق، ويشؤون المسلمين، ويتعهدون المساعدة المباشرة وغير المباشرة للمواطنين الكوارث الطبيعية من فيضانات وزلازل واعاصير وسيل وغيرها، لذلك فاننا نلاحظ بانها تملك كافة الاجهزة الاقليمية والدولية التي تتولى مثل هذه العمليات كالجسرة ووكالات الأمم المتحدة والوكالات الدولية المتخصصة الاخرى والمنظمات والهيئات الاقليمية والمحلية القائمة بتقديم المساعدات لحاجتها.

وهناك مصالح للامارات على الصعيد الاقتصادي، وكما اسلفنا فان الجانب الاقتصادي هو مرتبط الفرس في علاقات الامارات بدول شرق اسيا والحديث حول الجانب الاقتصادي حيث تعمق يحتاج الى دراسة تحليلية يربطه بالسياسة، وينتج عن ذلك حاجته الى مساحة اوسع مما يجعلنا نخصص له مقاما آخر للعرض فيه، ولكن لا بأس من الاشارة السريعة الآن الى ان الجانب الاقتصادي مرتبط بطبيعة معظم اقتصاديات دول شرق اسيا القائمة اساسا على الزراعة والتجارة في التحول السريع نحو الصناعة، وبالمشاكل التي تمر بها تلك الاقتصاديات نتيجة لهذا التحول على الصعيد الداخلي كما يحدث في كوريا الجنوبية والفلبين، وبحاجة تلك الدول الى الواردات وخاصة النفط والغاز وفي عناصر ذات مميزات اقتصادية لا تتواجد لدى معظم دول شرق اسيا وتضطر الى استيرادها من الخارج.

استاذ العلوم السياسية بجامعة الامارات

يضم الغرب العربي الكبير حركة احياء ثقافية وفكرية وادبية باللغة العربية تعد بمثابة خلافا لهوية طائ استلزاما على مستوى اللغة الجبل، وذلك ما تلمسه على وجه الخصوص في الأعمال الروائية. الرواية العربية تمثل تلك النسيج المتوسطي المستعبد من تقنية الرياح الاوروبية التي تداعى الشرايطي العربية بالقبائل الحضارية ورواها الفكرية ومرحلا تطورها المنهجية لتتبع تحت اضاء كشفه من هوية عربية اسلامية تلعب السمات الصغارية وتمتد عميقا في بنية المجتمعات الوطنية. وتعتبر عن نفسها في منظومة من القيم التي صعب اختراقها بكل الوسائل عبر عملية تفويض طويل.

تفاعل المثقفين العرب مع الثقافات الوافدة

الى تحقيق هدف السيطرة الخارجية على مجتمعات العالم الثالث. والذي يقسم بالأساس المصالح الاقتصادية والسياسية الغربية. وان كان يحقق درجة من درجات التطور السياسي في العالم الثالث في اتجاه الديمقراطية بدلا عن الظلم التسلطي القائمة والتي لا شك ساهمت في تخلف تلك الدول. ويسير على هذا النهج ايضا عدد كبير من المنظمات غير الحكومية النشطة في أوروبا وأمريكا، حيث تمثل العديد من المنظمات بمبراة في لوائحها انشاء تلتزم اذعان السياسة الغربية للدول التي تعمل فيها. وفي الوقت نفسه نجد في المقابل قطاعات كبيرة من المنظمات غير الحكومية الدولية الشهيرة تؤكد لوائحها انها تنصهر للمبادئ الانسانية العامة التي اورتها القوانين الدولية لحقوق الانسان. وتسمى الى عمل هذه اللوائح في الواقع العملي، وتساعد المنظمات غير الحكومية في دول العالم الثالث لتحقيق هذه الاهداف النبيلة. وفي احيان كثيرة تنتقد هذه التوعية من المنظمات غير الحكومية الدولية سياسات حكومتها الداخلية والخارجية ووصفها خاصة السياسات في العالم الثالث (راجع تقارير الخطة الدولية، القيدرية).

اذ نحن امام رؤيتين متعارضتين لدى الغربيين حول التعامل مع دول العالم الثالث، فكمحاكمات لغربية يجرى بها عادة دافع المصلحة، وتحت عن القوة والتفوق وفرض الامر الواقع على الناعمين، وتعارض ابعث انواع القمع والحصار على المعارضين، كما في صومع العراق ويثيوبيا وايران وكوبا. والبعض من المثقفين والراسخين الغربيين يرون ان السابعة في تطوير العالم الثالث يقسم الانسانية، ويحل مشاكل الكوكب الارضي بالتعاون المشترك. بل ويبدون في بعض الاحيان السياسات الغربية، ويعتبرون انها ضد حقوق الانسان.

والمعنى الذي لا شك ساهمت في تخلف تلك الدول. ويسير على هذا النهج ايضا عدد كبير من المنظمات غير الحكومية النشطة في أوروبا وأمريكا، حيث تمثل العديد من المنظمات بمبراة في لوائحها انشاء تلتزم اذعان السياسة الغربية للدول التي تعمل فيها. وفي الوقت نفسه نجد في المقابل قطاعات كبيرة من المنظمات غير الحكومية الدولية الشهيرة تؤكد لوائحها انها تنصهر للمبادئ الانسانية العامة التي اورتها القوانين الدولية لحقوق الانسان. وتسمى الى عمل هذه اللوائح في الواقع العملي، وتساعد المنظمات غير الحكومية في دول العالم الثالث لتحقيق هذه الاهداف النبيلة. وفي احيان كثيرة تنتقد هذه التوعية من المنظمات غير الحكومية الدولية سياسات حكومتها الداخلية والخارجية ووصفها خاصة السياسات في العالم الثالث (راجع تقارير الخطة الدولية، القيدرية).

والمعنى الذي لا شك ساهمت في تخلف تلك الدول. ويسير على هذا النهج ايضا عدد كبير من المنظمات غير الحكومية النشطة في أوروبا وأمريكا، حيث تمثل العديد من المنظمات بمبراة في لوائحها انشاء تلتزم اذعان السياسة الغربية للدول التي تعمل فيها. وفي الوقت نفسه نجد في المقابل قطاعات كبيرة من المنظمات غير الحكومية الدولية الشهيرة تؤكد لوائحها انها تنصهر للمبادئ الانسانية العامة التي اورتها القوانين الدولية لحقوق الانسان. وتسمى الى عمل هذه اللوائح في الواقع العملي، وتساعد المنظمات غير الحكومية في دول العالم الثالث لتحقيق هذه الاهداف النبيلة. وفي احيان كثيرة تنتقد هذه التوعية من المنظمات غير الحكومية الدولية سياسات حكومتها الداخلية والخارجية ووصفها خاصة السياسات في العالم الثالث (راجع تقارير الخطة الدولية، القيدرية).

والمعنى الذي لا شك ساهمت في تخلف تلك الدول. ويسير على هذا النهج ايضا عدد كبير من المنظمات غير الحكومية النشطة في أوروبا وأمريكا، حيث تمثل العديد من المنظمات بمبراة في لوائحها انشاء تلتزم اذعان السياسة الغربية للدول التي تعمل فيها. وفي الوقت نفسه نجد في المقابل قطاعات كبيرة من المنظمات غير الحكومية الدولية الشهيرة تؤكد لوائحها انها تنصهر للمبادئ الانسانية العامة التي اورتها القوانين الدولية لحقوق الانسان. وتسمى الى عمل هذه اللوائح في الواقع العملي، وتساعد المنظمات غير الحكومية في دول العالم الثالث لتحقيق هذه الاهداف النبيلة. وفي احيان كثيرة تنتقد هذه التوعية من المنظمات غير الحكومية الدولية سياسات حكومتها الداخلية والخارجية ووصفها خاصة السياسات في العالم الثالث (راجع تقارير الخطة الدولية، القيدرية).

تتفق وتفتح العقلية الغربية!! وامتدادا لثقافتهم الرقعة للانحلال، أصبحت الدول الكبرى في أمريكا وأوروبا، تعيش حالة من الانزواج تجاه البداء والتخلف الانساني. فهي من ناحية تسعى الى تطوير مجتمعاتها، وتحرس على حقوق الانسان، وتدعم التقدم التكنولوجي والصناعي والديمقراطي داخلها، وفي المقابل تتعالى على دول العالم الثالث، وتجب عنهما التقدم التكنولوجي، بل وينهض بعض السياسيين الغربيين الى توصيف شعوب العالم الثالث بأنهم عبي على الحياة، ويشاركون الغربيين في الأوكسين؟ وهم لا يستحقون مجرد الحياة، لأنهم فشلوا في تطوير حياتهم، ولا يساهرون في التنمية والنهضة (راجع مناقشات لجنة الكونغرس واليهود للشؤون الخارجية الأمريكية ١٩٨٠ - ١٩٩١) والبعض من المثقفين الغربيين يتنصرون بضرورة المساعدة في تنمية دول العالم الثالث وتنميتها ومساعدة الانسانية لتتخلص من أخطار الأمراض والتحديات الطبيعية (راجع حوارات جاكوب في القاهرة سبتمبر ١٩٩١).

في تزايد الحالة تعقيدا، عندما تطلب الدول الغربية وأمريكا بضعة خاصة دول العالم الثالث بضرورة التمتع بالنمط الديمقراطي كحلوسا للحكم دون ريبه بالثقل الثقافتى الانجليزى التي تحقق نجاح هذا التمتع السياسي (راجع شروط البيئة التي في التمويل لدول العالم الثالث - التقرير السنوي لبيتك الدولي - نوفمبر ١٩٩٤) وكأنا المطلوب فقط شكل ديمقراطي مقلد بلا مضمون اجتماعي. وهو ما يؤيد

تتفق وتفتح العقلية الغربية!! وامتدادا لثقافتهم الرقعة للانحلال، أصبحت الدول الكبرى في أمريكا وأوروبا، تعيش حالة من الانزواج تجاه البداء والتخلف الانساني. فهي من ناحية تسعى الى تطوير مجتمعاتها، وتحرس على حقوق الانسان، وتدعم التقدم التكنولوجي والصناعي والديمقراطي داخلها، وفي المقابل تتعالى على دول العالم الثالث، وتجب عنهما التقدم التكنولوجي، بل وينهض بعض السياسيين الغربيين الى توصيف شعوب العالم الثالث بأنهم عبي على الحياة، ويشاركون الغربيين في الأوكسين؟ وهم لا يستحقون مجرد الحياة، لأنهم فشلوا في تطوير حياتهم، ولا يساهرون في التنمية والنهضة (راجع مناقشات لجنة الكونغرس واليهود للشؤون الخارجية الأمريكية ١٩٨٠ - ١٩٩١) والبعض من المثقفين الغربيين يتنصرون بضرورة المساعدة في تنمية دول العالم الثالث وتنميتها ومساعدة الانسانية لتتخلص من أخطار الأمراض والتحديات الطبيعية (راجع حوارات جاكوب في القاهرة سبتمبر ١٩٩١).

تتفق وتفتح العقلية الغربية!! وامتدادا لثقافتهم الرقعة للانحلال، أصبحت الدول الكبرى في أمريكا وأوروبا، تعيش حالة من الانزواج تجاه البداء والتخلف الانساني. فهي من ناحية تسعى الى تطوير مجتمعاتها، وتحرس على حقوق الانسان، وتدعم التقدم التكنولوجي والصناعي والديمقراطي داخلها، وفي المقابل تتعالى على دول العالم الثالث، وتجب عنهما التقدم التكنولوجي، بل وينهض بعض السياسيين الغربيين الى توصيف شعوب العالم الثالث بأنهم عبي على الحياة، ويشاركون الغربيين في الأوكسين؟ وهم لا يستحقون مجرد الحياة، لأنهم فشلوا في تطوير حياتهم، ولا يساهرون في التنمية والنهضة (راجع مناقشات لجنة الكونغرس واليهود للشؤون الخارجية الأمريكية ١٩٨٠ - ١٩٩١) والبعض من المثقفين الغربيين يتنصرون بضرورة المساعدة في تنمية دول العالم الثالث وتنميتها ومساعدة الانسانية لتتخلص من أخطار الأمراض والتحديات الطبيعية (راجع حوارات جاكوب في القاهرة سبتمبر ١٩٩١).

تتفق وتفتح العقلية الغربية!! وامتدادا لثقافتهم الرقعة للانحلال، أصبحت الدول الكبرى في أمريكا وأوروبا، تعيش حالة من الانزواج تجاه البداء والتخلف الانساني. فهي من ناحية تسعى الى تطوير مجتمعاتها، وتحرس على حقوق الانسان، وتدعم التقدم التكنولوجي والصناعي والديمقراطي داخلها، وفي المقابل تتعالى على دول العالم الثالث، وتجب عنهما التقدم التكنولوجي، بل وينهض بعض السياسيين الغربيين الى توصيف شعوب العالم الثالث بأنهم عبي على الحياة، ويشاركون الغربيين في الأوكسين؟ وهم لا يستحقون مجرد الحياة، لأنهم فشلوا في تطوير حياتهم، ولا يساهرون في التنمية والنهضة (راجع مناقشات لجنة الكونغرس واليهود للشؤون الخارجية الأمريكية ١٩٨٠ - ١٩٩١) والبعض من المثقفين الغربيين يتنصرون بضرورة المساعدة في تنمية دول العالم الثالث وتنميتها ومساعدة الانسانية لتتخلص من أخطار الأمراض والتحديات الطبيعية (راجع حوارات جاكوب في القاهرة سبتمبر ١٩٩١).

تتفق وتفتح العقلية الغربية!! وامتدادا لثقافتهم الرقعة للانحلال، أصبحت الدول الكبرى في أمريكا وأوروبا، تعيش حالة من الانزواج تجاه البداء والتخلف الانساني. فهي من ناحية تسعى الى تطوير مجتمعاتها، وتحرس على حقوق الانسان، وتدعم التقدم التكنولوجي والصناعي والديمقراطي داخلها، وفي المقابل تتعالى على دول العالم الثالث، وتجب عنهما التقدم التكنولوجي، بل وينهض بعض السياسيين الغربيين الى توصيف شعوب العالم الثالث بأنهم عبي على الحياة، ويشاركون الغربيين في الأوكسين؟ وهم لا يستحقون مجرد الحياة، لأنهم فشلوا في تطوير حياتهم، ولا يساهرون في التنمية والنهضة (راجع مناقشات لجنة الكونغرس واليهود للشؤون الخارجية الأمريكية ١٩٨٠ - ١٩٩١) والبعض من المثقفين الغربيين يتنصرون بضرورة المساعدة في تنمية دول العالم الثالث وتنميتها ومساعدة الانسانية لتتخلص من أخطار الأمراض والتحديات الطبيعية (راجع حوارات جاكوب في القاهرة سبتمبر ١٩٩١).



خليل
السواحري

غزو الفضاء

أحد المؤلفين من زوار معرض الكتاب الأخير في باريس قال فيما يشبه الرثاء: ان الكتاب يسير حيثما نحو الزوال. وان النشرون الانكياء بدأوا يبحون الآن عن مهنة اخرى غير مهنة النشر وصناعة

أحد المؤلفين من زوار معرض الكتاب الأخير في باريس قال فيما يشبه الرثاء: ان الكتاب يسير حيثما نحو الزوال. وان النشرون الانكياء بدأوا يبحون الآن عن مهنة اخرى غير مهنة النشر وصناعة

أحد المؤلفين من زوار معرض الكتاب الأخير في باريس قال فيما يشبه الرثاء: ان الكتاب يسير حيثما نحو الزوال. وان النشرون الانكياء بدأوا يبحون الآن عن مهنة اخرى غير مهنة النشر وصناعة

أحد المؤلفين من زوار معرض الكتاب الأخير في باريس قال فيما يشبه الرثاء: ان الكتاب يسير حيثما نحو الزوال. وان النشرون الانكياء بدأوا يبحون الآن عن مهنة اخرى غير مهنة النشر وصناعة

عضو مجلس أمناء المنظمة المصرية لحقوق الانسان

the 1990s, the number of people in the United States who are 65 years of age or older has increased by 50% (U.S. Census Bureau, 1997). The number of people aged 65 and older is projected to increase to 20% of the total population by the year 2020 (U.S. Census Bureau, 1997). The increase in the number of people aged 65 and older is expected to be even more dramatic in other countries. For example, the number of people aged 65 and older in Japan is projected to increase from 15% of the total population in 1990 to 25% of the total population by the year 2020 (U.S. Census Bureau, 1997). The increase in the number of people aged 65 and older is expected to be even more dramatic in other countries. For example, the number of people aged 65 and older in Japan is projected to increase from 15% of the total population in 1990 to 25% of the total population by the year 2020 (U.S. Census Bureau, 1997).

اقرأ

مئة عام على المؤتمر الصهيوني الأول:
أزمة الفكرة.. مآزق الدولة!

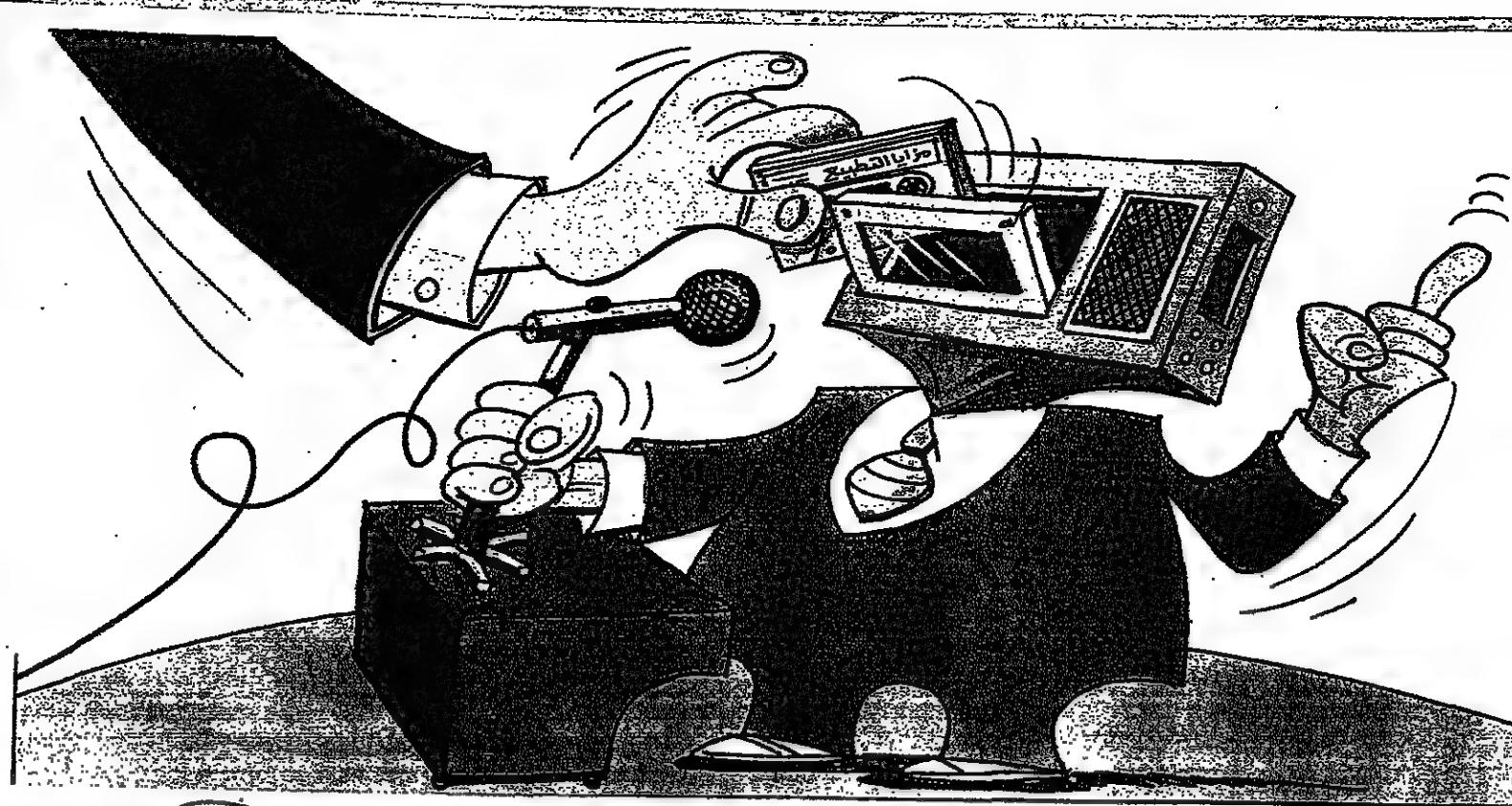
د. محمد الهادي الطرابلسي، الأسلوبية هي مباشرة
النصوص الأدبية مباشرة لسانية



القانونيون..
دعوة لانسان
عربي جديد

هندي يرهن زوجته لسداد ديونه

■ طالبت محكمة بولاية جوجارات في غرب الهند من الشرطة تقديم امرأة أفادت بأن زوجها قد رحلها لتسديد ديونه.
فقد طلب القاضيان أو آيه ميهترا وأر كي ايشاندر من المحكمة العليا بولاية جوجارات من رئيس شرطة مدينة راجكوت تقديم المرأة يوم ٢٤ أبريل الحالي.
وذكرت تقارير الصحف المحلية أن زوج المرأة كان اقترض مبلغا من المال يقدر بأكثر من ١٨ ألف روبية (نحو ١٤٠ دولارا) من شخصين لتغطية تكاليف طقوس دفن والده، وتردد أن الزوج رهن زوجته لأحد المقرضين عندما عجز عن تسديد المبلغ في شكل واضح للرق أو الدعاية.
ووجهت المحكمة انذارات لحكومة الولاية ورئيس شرطة المدينة بعد أن قرأ المسؤولون التقارير التي تزعم أن المرأة تم رهنها مقابل الحصول على مبالغ مالية وتعمل المرأة في المجلس البلدي لمدينة راجكوت وهي أم لاربعة أطفال.
وستبحث المحكمة عن دليل بشأن احتمال اقامة الدعوى ضد الرجل أو ربما ترغب المحكمة في توفير الحماية للمرأة من زوجها ودائته.



تكرارها كل موسم حج، حيث يخلف صاحب الحملة عهده ولا يلتزم بالشروط، ولا يفي بواجباته التي قطعها على نفسه قبل المغادرة، فيما يخص السكن المناسب والملازم، وتوفير المواصلات المكيفة، وتوفير الطعام، نظير ما أخذه من مبالغ تعد بالآلاف.
ولا تريد أن نسيق الأحداث، لأن هذه المشاكل سوف تكشف عن نفسها ولن يسكت عليها الذين واجهوها. عندما دخلوا في مهلكات ومشاكل السكن والطعام والمواصلات، بسبب عدم التزام المقاولين بالعهد والشروط.
ونتمنى ألا تكون هناك مشاكل من هذه النوعية. ونتمنى من المقاولين أن يكونوا قد أوفوا بالعهد والمقود، ووضعوا في أفعالهم واعتبارهم وزارة العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف وتشدها تجاه مثل هذه المخالفات التي تتركب من قبل المقاولين تجاه الحاج. وأنصالح تتردد لحظة في معاقبة المخالفين للشروط والالتزامات، ولن تتسامح مع أي مغال ومصاب حملة مهما كان حجمه ووزنه.
وليس أدل على ذلك من اللوازم السابقة، عندما ذهبت الوزارة في شطب بعض أسماء المقاولين الذين ارتكبوا مثل هذه المخالفات وأفيدوا بها، وبالتأكيد فإن هذا العقاب لايزال علقا في الأذهان مهما مرت السنوات.

علي جاسر

بدأت أفواج حجاج بيت الله الحرام، تعود إلى البلاد، بعد أن أدت مناسك الحج، واستعدت مطارات الدولة لاستقبالهم مثلما أحسنت وداعهم في سرعة الإجراءات والتسهيلات لتوفير أقصى مستويات الخدمة لضمان راحتهم التامة.
ومثلما تضمنت عودة حجاجنا الميمونة وخاصة بعد اندلاع الحريق الذي راح ضحيته الكثيرون من الجنسيات: مختلفة، يهتما أيضا أن يكونوا قد أوفوا بمتطلباتهم بعيدا عن الصعوبات والمشاكل وهموم أصحاب الرحلات من المقاولين الذين يشرفون عليهم وتعاقدوا معهم ليتمكنوا من تأدية الفريضة.
ومشاكل الحجاج أصبحت معروفة ومألوفة، وتختص في السكن والطعام والمواصلات، من كثرة

أصغر كاميرا لعلاج الإزمات القلبية

■ قامت مجموعة من الأطباء والمهندسين في مستشفى لندن باختراع أصغر كاميرا بما يساهم في تصويرها على تصوير الجراح الداخلي لتشخيص القلب.
الغيب بما يساعد الأطباء على علاج الإزمات القلبية.
صورها رؤية الترسبات على جدران الشرايين وتحديد سبب أمراضها وتشخيص حالاتها ويتم ذلك بدقة شديدة ما بعد بحق أصلا في تشخيص وعلاج أمراض القلب.

الكشف عن المرض من خلال الشعر

■ أفادت دراسة طبية أن الطبيب أصبح بإمكانه الكشف عن العلة التي يعاني منها المريض من خلال الكشف على شعره. ووفقا لصحيفة الثورة السورية فإن الوسيلة التي توصل إليها بعض العلماء تقضي بتفريش شعر المريض إلى الأشعة ما يؤدي إلى الكشف عن الخلل الذي يعاني منه جسم الإنسان عند تعرضه لبعض الاضطرابات الصحية.
وتوضح الدراسة أن كل شعرة تحتوي على مكونات من القلب والكبد والجهاز التنفسي مما يساعد على تحديد المكان المصاب في الجسم البشري.
ويمكن الاكتشاف الجديد تحديد سبب الوفاة من خلال الشعرة دون اللجوء إلى تشريح الجثة أثناء حدوث الجرائم الجنائية وخلافها.



تسليق
جريء

الدلائل أنقذتها من الموت؟

■ أنقذت مجموعة من الدلائل امرأة من الفرق قبالة شاطئ قريب من دوربان (شرق جنوب أفريقيا) فيهما اعتبر واحد من أصغرها في عدد الفقودين.
وقالت نوريث سفورينيتش (٢٨ عاما) لصحيفة «صاندي تايمز» إنها كانت تقطع تحت المياه في بحر هائج على مقربة من سفرة كبيرة عندما «تسلقها الخوف وأتلفت كمية من المياه». وأضافت أن لافين خرجت آنذاك إلى نجاتها وسحبها حتى الصخرة.
من جهة أخرى أوضحت الصحفية أن أحد أصغرها كان يصطاد تحت المياه قد اعتبر مفقودا.
واكد الخبير فيك بيوميرس المسؤول عن مركز دراسات في ثلال أن حالات انقراض بواسطة دلائل قد تم التحدث عنها في السابق. «لكني لا اعتقد أنها تشعر بتعاطف مع بني البشر» كما قال مضيفا «تعتبرنا الدلائل مجرد فسيلة من الحيوانات التوحشة».

المناسبات وقفا.. في مدينة يابانية

■ وجدت بلدية مدينة «يوكوهاما» اليابانية أن مجموع جلسات الاجتماعات التي يعقدها موظفوها منذ نشأة شؤون المدينة يصل إلى مائتي جلسة في كل يوم وأن متوسط المدة الزمنية لكل جلسة يتراوح ما بين الساعتين والثلاث ساعات.
واكتشفت البلدية أن الأكثر من هذه الجلسات الجماعية والأكثر شيوعا يشكل هذا الوقت خاصة وأن معدل الجلسة أخذ في الازدياد سواء من ناحية عدد الموظفين أو من ناحية المدة الزمنية.
من هنا لجأت بلدية مدينة «يوكوهاما» إلى فكرة جديدة للحد من هذه الجلسات وكسب الوقت فقامت بتميز قاعات الاجتماعات لتكون خالية من مقاعد الجلوس فيفضل المجتمعون واقفين أثناء المناقشات.
وكانت النتيجة التي حصلتها البلدية بلمرة أن تدنى عدد الجلسات بشكل لافت للنظر كما تقلصت المدة الزمنية لكل جلسة.

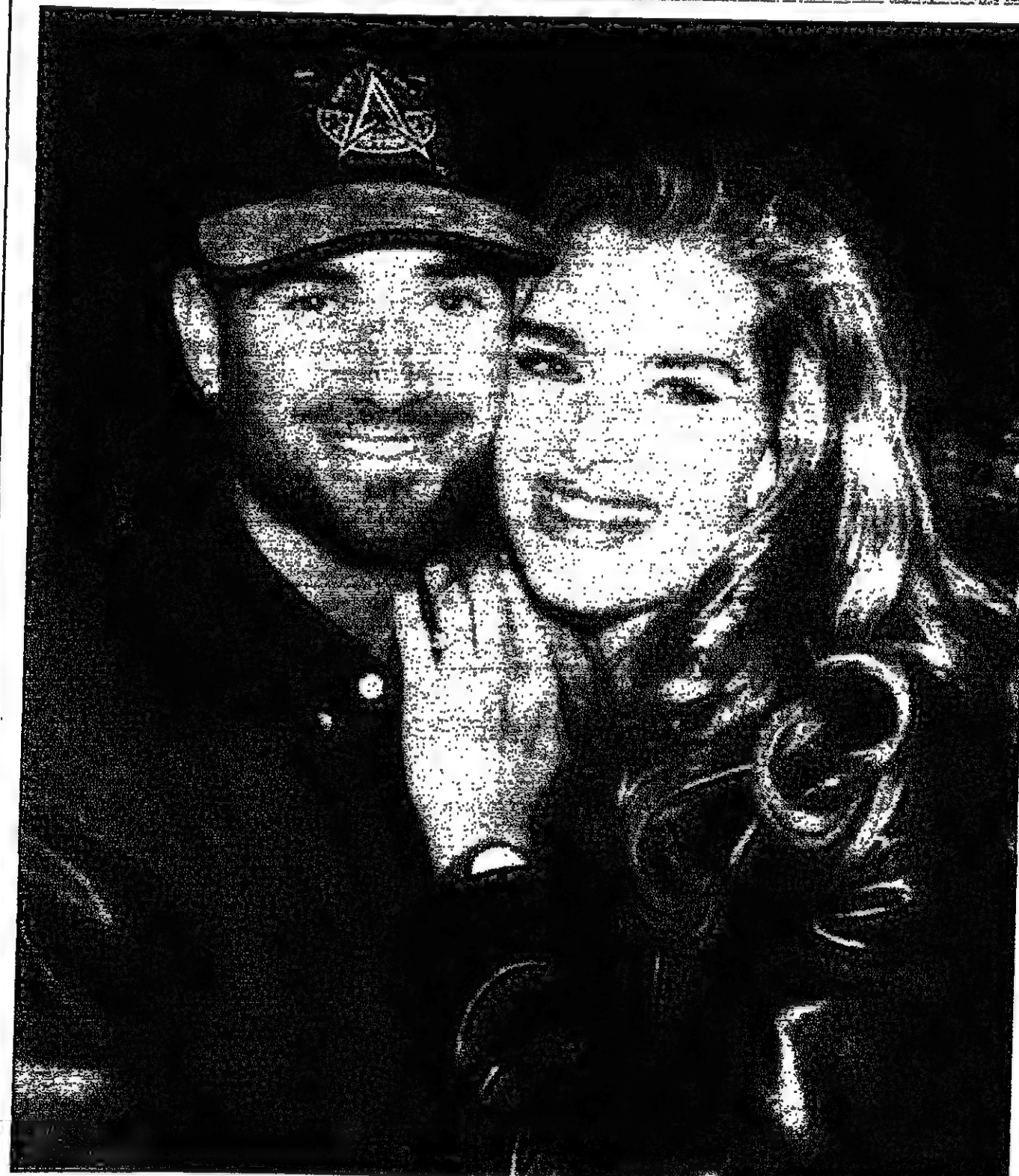
اسرائيلي يهلك بينما كان يطعن زوجته

■ قضى اسرائيلي نحبه في كريات بياليك القريبة من حيفا بشمال اسرائيل متأثرا بأزمة قلبية دهمته بينما كان يطعن زوجته بسكين لخلاف عائلي بينهما.
وذكرت الصحف الاسرائيلية أن شلومو أمالونغ (٤٨ عاما) كان يطعن زوجته شوشانا (٥٠ عاما) في منزلها عندما اضني بالازمة القلبية. وتوفي قبل أن يتمكن من قتلتها.
ولحققت بيوشانا ألونغ بضعة جروح استلزمات إحلالها المستشفى في حيفا. وقال واحد من ابنائها الثلاثة للشرطة أن مشاجرات عنيفة بين والديه حصلت في الماضي.

لندن.. الحمل القادمة

أن تكتب عن لندن مرة، هذا يكفيك، ويكفي أن تظل لندن وفيه لكل أسرارها، تماما كالانجليز في الخلف لبلدته الدائمة اللون والقلم، لصنوبر الحلق المسحوق الأحمر، الشبيبة بتوايت اللوت، للشبي الانجليز في الخامسة مساء، والمصراة للفتحة في سلوك الإنسان المظلم.
لندن، اليوم، صباحها غير رملي، والمطر ينتظر اجازة الأحد ليغيط الانجليز الذين غلبت شمسهم، ويستعدون للتلانز صيف هذا العام عن آخر محتلات الشمس التي كانت لتأخير، من آخر الامجاد والحروب عبر البحر لندن تغيرت، قد لا تلبس الأمور كذلك، فلو اجعلنا مازالت تأخذ صفة الحيد ومسحة الحزن والاكشاش، وقيلة السيارات مازالت بعكس شوارع العلم، مستلما في ثلثة المسجلين الانجليزات اللاتي يكرهن الملونين والبرلنديين والسود.
لندن قد تشغير مع حمى الانتخابات، التي موعها هذه المرة في الأول من مايو، عيد العمال الحالي، وهو تاريخ قد لا يوافق سعد الرجل الرسمي ميجور، فالعمل فالحق، وعينهم هم أول بالفرح به، فهل بفخر ميجور ١٠٠ دوتنج ستريت، ويظن ببلته الرملية ويستقر مع ثروما في البيت القاعسي لتحذمه كما كانت دوما، كربة بيت وكما يلق بسراة انجليزية أصيلة.

وتستعد كثير زوجة بلير العمالي أن تتخلي من ملكها القضائية وقضايا موكيها، وعن راتها الذي يوقع راتب زوجها بصفاء كثيرة. تظل المراقبة الأخرى في حى الانتخابات، فولد ميجور رئيس المحافظين عمالي في حين ولد بلير محافظ. لكن كل هذه الأمور قد تبدو أكثر من طبعية في بلد، كبريتانيا، يتيح للفرد أن يعيش حريته كاملة، ولو كان غير انجليزي.
لندن، تبدو باتجاه التغيير، فالسوق الأوروبية تدفعها نحو التخلص من أثرها الامبراطوري وخصوصية التمدد بالاشياء، والتميز عن الغير، والمجتمع الذي خطط كارل ماركس يوما ليحمله نواة لنظرية «راس المال» يطلب بتفويض حمص ومصاريف الأسرة الملكة ويتطلب مجلس اللوردات، فإن تسير لندن، التي سمحت لأسواقها بفتح الأبواب أيام الأحد، لأول مرة، الانتخابات على الأبواب، والعمل فالحقون بجلد جديد. فسمار المحافظين (Britain is Booming) قال: العمل بشعر أو Gloom Britain Deserves Better). وفي الصراخ على الفوز بمقاعد البرلمان البالغة ٦٥٠ مقعدا، قد ترتب مقاعد خاصة لثلثي مجلس ١٠٠ امرأة برلمانية عمالية أو ٦٠٠ برلمانية مطلقا.
سما لندن هذه المرة غير رملي، وصاحبها يلق به الفرح مطرها كان ناعما، وكان محود لكشابة والشعر، فملك مدينة أخرى تدر شعرا وتقرض فعلا الفلم عبر اللتش، تحفظ جارها، وتفتح أفقها لكل الاجتماعات، تشابك الفاعلة، وتستدعي الأيام الجميلة التي كانت هناك.. من على الضفة الأخرى تقسول.. BonJour Paris.



زواج بروك شيلدز وأندريه أجاسي

■ بعد انتظار طال أمده أقيم يوم أمس الأول في منتج فونتيوري السلاطي بولاية كاليفورنيا، حفل زفاف المثلة السينمائية، أو عذراء السينما، بروك شيلدز، ونجم التنس المشهور أندريه أجاسي.
ظهرت بروك وهي ترتدي فستان عرس أبيض طويل، وحضر الاحتفال مائة ضيف فقط، من أصدقاء المروسين والمشاهير.
بروك شيلدز (٣٠ عاما) هي بطلة السلسل التلفزيوني «سوزان فجاءة» التي لقي نجاحا متقطع النضير، قامت منذ كانت في الثانية من عمرها بأداء عروض الأزياء. وفيما بعد تحققت لها الشهرة السينمائية. فقد حصل على البطولة العالمية في الصيف الماضي. كما حصل على بطولة استراليا المفتوحة للتنس عام ١٩٩٥ وعلى بطولة أمريكا المفتوحة للتنس عام ١٩٩٦، وبطولة ويمبلدون عام ١٩٩٦، وأحتلصدارة التصنيف العالمي للاعبين التنس فترة طويلة كان آخرها في العام الماضي.

بطلتها امرأة رحلة حول العالم بطائرة قديمة

■ بدأت الطائرة الامريكية ليندا فينش جولتها في مصر في إطار رحلتها التي تستهدف تحقيق مقاصد اميليا ايرهاوت في تحقيقها بطيران حول العالم في عام ١٩٢٧. وقالت فينش أنها تخطت عواصف رعدية فوق المحيط الأطلسي وتوقفت في اسبانيا وتونس والسنغال قبل أن تهبط في مطار الأقصر بمطارها المثيرة التي تجاوز عمرها ٦٠ عاما. وقالت فينش التي تطير منذ أكثر من عشرين عاما «طلبا أرحت أن أقود طائرات قديمة». ولكنها فضلت أنها تلقت الألاحام من امهرات أول امرأة تطير فوق المحيط الأطلسي. وكانت فينش في نفس طراز الطائرة التي استعملتها ايرهاوت التي اكملت الطيران مسافة «أكثر» ١٠٠ أي «صنعت عام ١٩٢٥». وهذه الطائرة من نفس طراز حيث حملت في وقت متأخر بطائرة من طراز لوكهيد ٢٨٠٠٠ كيلومتر من رحلتها قبل أن تختفي في رحلتها من غينيا الجديدة التي جزيرة هاواي في المحيط الهادئ. وتتضمن رحلة فينش التي يطلق عليها اسم «رحلة حول العالم لعام ١٩٩٧» عبور عشرين دولة في خمس قارات. ويبلغ طول رحلة فينش ٤٨ ألف كيلومتر ومن المتوقع أن تستغرق شهرين ونصف الشهر. ومن المقرر أن تقار فينش القاهرة يوم الخميس إلى دبي وتستعد إلى كاليفورنيا في مايو.

.. واسترالية تستعد للسباحة من كوبا الى الولايات المتحدة

■ أعلنت سباحة للسافات الطويلة الاسترالية سوسيا ماروني أنها ستقوم بمحاولة قاذية للسباحة من كوبا الى الولايات المتحدة. وكانت ماروني (٢١ عاما) قد غطرت المياه على بعد ١٢ ميلا فقط من ساحل الولايات المتحدة في محاولتها الأولى التي قامت بها في شهر يونيو الماضي. وقد سبحت ماروني في قصص لمحاتها من أسماك القرش الذي لم يساعدتها تصميمها معركتها البطولية ضد الظروف غير الودية. وصيرت ماروني قاذلة «لقد مكثت في المياه ٣٩ ساعة وتملصت التي استمرت ساعات ابعثنا عن مسارنا». وقعد ماروني السباحة رقم ٢٥ التي تكون أن تحقق أكبر إنجاز يمكن أن يقوم به سباحو للسافات الطويلة. ويعتزم بدء محاولتها من هافانا في الثامن من مايو فلقدم وأن تستكمل العبور إلى كي ويست في فلوريدا في حوالي ٥٥ ساعة.
ويذكر أن أول من قام بهذه المحاولة كان الممثل والبطل الرياضي جوني ويزموال الذي نعب دور البطولة في سلسلة أفلام طراز.

حامض أميني وراء أمراض الاوعية الدموية

■ دراسة امريكية اكتشفت ان حامضا امينيا يطلق عليه «هوموستين» قد يكون عاملا لثانيهما في الاصابة بأمراض الاوعية الدموية. وقد اشارت الدراسة الى وجود شواهد قوية تبين ان ارتفاع نسبة الهوموستين في الدم يؤدي إلى زيادة خطر احمال التعرض لأمراض القلب والسكتة الدماغية.
وقال الباحث «جاكوب سيلوب» في جامعة «توفغس» «لقد جاء الوقت الذي يتحتم فيه الناس عن ارتفاع الهوموستين لنجوم مثلهما يفعلون مع الكولسترول. وتوصل باحثون آخرون إلى أن انخفاض مستويات نوعين من الفيتامينات هما حمض الفوليك وفيتامين ب ٧ يزيد من نسبة تعرض الانسان لتكون جلطات في الشرايين.
وأضاف الدكتور سيلوب ان النتائج التي توصل اليها الفريقان البحثيان تشيران في نفس الاتجاه حيث يساعد كل من حامض الفوليك وفيتامين ب ٧ على تنظيم نسبة الهوموستين في الدم.

شاربه .. فوق القانون

■ يعتزم شرطي من مدينة سان فرانسيسكو بولاية كاليفورنيا الامريكية استئناف حكم قضائي يلزمه بتسليم شاربه الذي يبلغ طوله ثلاثة أمتار وسنيتيرا تمضيها مع قواعد إدارة الشرطة.
وكان الشرطي قد لجأ إلى المحكمة للحصول على إذن بالاقلاع على شاربه كما هو بعد أن أمره رئيسه بتسليمه.
لكن القاضي أخذ برأي المسؤولين في الشرطة الذين يقولون ان شاربه يشغل حيزا كبيرا على جنبي وجهه.

سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم

—

الثاني والمشهور من مايو القديم
شمس جملته الإمارات لحظت مع
مصر رحلات «القبائل» خلال موسم
الزراعة في السفن الشراعية «الإناء»
التي ينظمها نادي دبي النولي
ورافقت الخبرة كتيبة أوسم سافلت
شراعية ويحظى بمسابقة كبيرة
من قبل الضيوف والجمهور من مختلف
أحاج الدولة وذلك كذكرى عزيزة يتم
بها التذكير واستعادة المصطفى
الذي أنشأه في السفن الشراعية.

والرعة، وحيث لاحظ سموه بأن هناك من يستخدم اللواصغات الكهربائية وتميمه المؤخرة بغية اكتساب عزم السرعة وهذا ما يتنافى مع تقليد واتصال السفن القديمة والجالوت، والتي كانت تستخدم في خدمة الفوم، وطلب سموه بأن تعود الحامل لشكلها السفينة حتى تمشي التراث بصلاته وعراقته دون أي تشويه.

A black and white photograph of a sailboat with a large white sail and the number 10 on it, sailing on the water. The sailboat is positioned in the center of the frame, with its mast and boom visible. The water is dark and textured, and the background is a light, grainy sky. The overall image has a high-contrast, grainy appearance.

السفر الزراعي الكبيرة ٦٠ قديما

**لقاء أرسنال وكوفنتري الأبرز
في المرحلة السادسة والثلاثين**

وبمبsey أرسلال (١٤ نقطة من ٢٥ مباراة مقبل ١٦ من ٣١ للمخسمر يونيكد) إلى الأحمق بلرلر الألفي بعمما صعبت أمه في المنفسه على اللغب، وكلك من أجل كوفس ثوري أبطال أوروبا في اللوس المقلر لإسيما وإنه يلاهي منفسه شعيده من كسمر بلرلر الأحمق بلرلر الألفي، الذي كعالم مع أرلرلر ١/١ في مباراة

अथवा

ويعقب المتصنر من
المقبل.

ويخل استون فيلا ال
شيفيلد ونزدي، وسند
اربي كاوتتي مع لوتج
ميدلزيه.

سواء أنه ضمن هذه المرحلة ضد نيوكاسل الرابع في ٨ مايو
لنفسه شيقا على هذا الثلاثة ويلعب أيضا ولاكيرون مع
توتنهام ضد سوانثي تون، وويلدون مع تشلسي، والاربعاء
لم فورست، وليستر مع وست هام، والخميس توتنهام مع

[illegible]

علما بأن بعض لاعبيه أبتوا تضخم
وعلم كرمهم أمثال موسى حبيب صاحب
الصفين والذليلق لأحمد الشامي
والحارس وسام كنج.
في القفل بين اللاعبين الكرويين،
أبطال آسيا، بتبادل الراقة والتصريات
الترضية القهسية، وطويلة وسمن
والشرا، لذا كانوا الأفضل في
الضوء الأول حيث كانت أبرز الفرص
لبنائية عندما مرر كرم كريبك أبرز
خفية في حبيب فسما في جلب
الضوء مباشرة (١٦٣).
وأخذ الصفوف للبارقة في الضوء
الثاني عندما تبادل تشويج سوك كيون
الكرع في كل وقت وقلبي ذريعه
يسار كنج مسجلان فربعه (١١١).

يبدأ ان منتخب لبنان المستقل أرك
 التعامل معنا فاشين كجاء حيون
 كزيمية خارج المنطقة وكلفت راجع
 سددها جميع قوية اصطلحت بمدافع
 كوري وتوصلت خطا على يمين الحارس
 تشويش وتحويل
 وطرق كجاء نبيل عازي
 سي كرون (٨٠) فاضل اناريا لثانيا
 ضرب يمين زيل زاهر العنشاري.
 دفع وكجاء نمر على طرفه هذا
 بعد تقبيلتين عندهما من عبد الله
 المصمعي، نبيل شياين مملعة الكرة
 خافية الى جميع لثمتها قوية
 مباشرة على يمين تشويش مسجلا
 الهدف الثاني قبل ان يمدد كجاء
 النقيقة الثانية قبل ان يمدد كجاء
 النقيقة الثانية قبل ان يمدد كجاء

گاسو، مصر

لاعين لاصابة فكري وسيد حنفي بعدما استنفدا التبريل.
 اثار اللقاء الهولوي احمداً شوقي وخضرة نحو ٤ آلاف
 متفرج. وفي الوقت ذاته، صار بروفاؤنا من الدرجة الاولى على
 الخرج من الممثل ٢/٤ بركلات الجزء، الترجيحية بعد انتهاء
 الوقطين الحاصلين والاصحابي يتعامل ١/١. اثار اللقاء احمد
 عوده وتلقه نحو ٤ آلاف متفرج.
 وتستكمل برقيات مدام اليوم اليوم التوقيعي، فيلعب ابنا
 مع الهادي، والاتحاد السنديري مع غزل الحلة، والسواني
 الفازان في نصف النهائي، في حين يتواجه الاسماعيلي مع
 بروفاؤنا في الدليل ٤ النهائي.



يبدأ أن منتخب لبنان للاستحقاق الأول
التصاعد عندما خاضت كيم جينج هونغ
كريب خارج للقلعة واكتت ركعة
سددها حبيب حبيب اصطدمت بمدافع
كروي وتحوطت على يمين هونغ
تواضع على سيوك.

وتشاور الحكم عبيد الكروي شري
سي كيون (٨٠) قبل أن يقرر عليه
ضرب بيمين يمين زويل الضارب
وبخف الكوريون قبل طرد شويو
بعد فضيحة عنصرا من عبيد
العصبي، بعد شيعان مدافع، الكر
خليفة إلى حبيب لستدسدا
مباشرة إلى يمين تشويج
الهدف الأخير قبل أن يجرم كيم في
الندبة الأخيرة إلى من هدف التلادل.

أهتروا تصحيح
سيو جينج هونغ
محمد التمساني

اللاعبون الكوريون،
الزواك والتمريعات
والركعة وحسن
الاضفصل إلى
تلقاقت زويل الضارب
كريب كريب كره
سددها إلى جانب

الباهرة في الشوط
سيوك كيون
لغلي أودعها على
هدفه (١١).



البداية!

■ أكثر المتشائمين لم يكن يتوقع أن يتعرضوا للتخبط الحزبوني لهذه الخطوة الثقيلة من أمام التخبّط الأردني الذي كان قد قارّ عليه قبيل أقل من روفي أيام في اللامعة...

وفي الوقت الذي كان الجميع يتطلع في صدارة حزبيته لبدء إدارة الأياد فبدأ التخبّط الأردني له رأي آخر لم ينتج به نجاحاً وبالأجاء به الجميع في المرافقة التي شهدت نسبة الأهداف فقلت كل ما تم تسجيله في المرحلة الماضية... وفيها سجل التخبّط الأردني أربعة أهداف دفعة واحدة بعد أن عجز عن ذلك الشبّك ولو لدرّة واحدة في اللامعة...

وهذه البداية المثيرة لمرحلة
الآداب من التسميات التي قبلت
الأوضاع بصورة مفاجئة تكرر
بأن اللوقف لن يكون كما كان
عليه في البحرين.. فالأمور
تغيرت والصورة المقلقة قد
انقضت عن وجوه المتفحطين
المتنافسة والفصل بينها أصبح
نقطة واحدة فقط.. الأمور التي
قد تحول ما جرتى من مشاوير
الآداب إلى ما يشبه الألفاظ
والعلاسم التي لن تتمكن من
فهمها.. فمرورها أو حلها الآن عند
خط

والشيء الذي لابد ان نضرب اليه ايضاً بعد هذه البداية التي سجلتها مرحلة الانبياء، ان الضموم والتوقعات لا يمكن لها ان علم هذه المستورية. وهذا كان نحن ان اعتبر ان الانذار الارضي من التنبؤات القاصية والزمنية الاشد له غير رايه بعد لقلعة الاخير. وهذا نحن ان يتوقع ان التنبؤات الهيرتني بعد هذه الحسرة سيمسكتم احد يوم قد ايضا هو خطي. لان ما حدث له اسم الارزن لم يكن سوى نتيجة ظروف فلكية صاحب الجارة. وبذلك فلاننا ستختلف تماما في الممارسة العامة.

واصم ذلك كله... قلنا ما
بهنا وبهم متفقنا الوطني
الذي نضع ايدينا جميعه من
لدى المواصله والصدور... هو ان
يستمر بنفس القوة والافاده
التي تحظى بها مرحلة النفوسه
رغم كل المعايير والظروف التي
اعتزمتها هناك لم تستطع ان
تتلى من عزمه شيئا واذا نحن
نرى ان لها حدود من اجل
الاصول التي العهد الممشود...
والعهد الذي نعيشه جميعا
يتحقق الا بالقرود دون النظر
لنتائج الاخرين او انهم...
ولكن لا حسابا للخصه التي
لا نتاج فيها لاحد...
محمد جاسر

محمد حاسم

رئيس لجنة الكرة بالزمالك:
لن أسمح لرجال الأعمال
بالتدخل في كرة القدم

القاهرة - مدحت خطاب

أكد المهندس نور الدالي ورئيس لجنة الكرة بنادي الزمالك أن من أساسيات العمل في الكرة تقاعدهم منذ تولي رئاسة الاتحاد في شؤون الكرة وإذا أرادوا معضاه فليعلموا أن فريق نور حليد أسياسي للتقاعده مع

وأضاف الدالي: أنه أكد لأعضاء مجلس الإدارة عدم دخول أحد منهم في سياسة لاعبة فريقهم أو معضاه أو يتاحد أحد مع لاعبة من فريقهم أو يتاحد بالموافقة الخاصة باللاعبين والمجلس الفني.

والتقى رئيس لجنة الكرة في سينما مبدأ البقاء للأفضل والأصلح والتسبب ونن تحفظوا لجمعية القديسين على حساب اصحابنا الذي أو كمنس وسكوتن ونن كمنس وتسبب وراسه استبيوتات كمنس الذي نور الدالي أو ليس أحد اللاعبين الكبار ومجلس الاتحاد الكمنس مع انه الفرقه وبالليل مشركه حسين السيد وعصام مبري ومجلس منصور في اثناء الربيع الكمنس

الدوري الايطالي:
بوكسينتش يعيد الابتسامة
الى وجوه جماهير يوفنتوس

أعاد المحالج الكرواني إلى بوكسيتش الإجماع أوجه يوفتوس الهدف الذي
أخزعه هفتوس لغيره على يولينا. صفر في الدوري الإيطالي لكرة القدم يستعيد
موقفه في كرة القدم بصدور الدوري.
يولينا بوكسيتش هدف فريقه القوي، في الدقيقة ١١ مرفوعة ثلاثة من مدافعي
يولينا. ويصير يوفتوس أول من يربعده ٥٥ نقطة في الدوري الإيطالي في روما
التي بقي في المركز الثاني بربعده ١١ نقطة.
وأعاد فريق يولينا للثاني لاعبين بعد هزيمتهم مع ٣٠ أمام أودينزي بقادري
الأسود الضيفي، ثم أودينزي بل بضره لليون.
ويصير أودينزي أيضا متفوقا للاعبين بل أمام روما في يوفتوس وإيكس
استمراد أودينزي للثاني قبل التخلي في بطولة أوروبا للأندية أبطال الدوري يوم
الأسود الإيطالي.
وفي ليلة الاثنين استمراد يولينا على كلابري ١:٠ في ساردينيا.
وكان يوم خمسين الذي التاني للاستمراد في الدوري الإيطالي، وقال
اللاعبين في ساردينيا أنهم يهتفون بالهجوم وهو وقت حشري جدا للهمس، وأظ
«أنا بأكبر سحر في كرة سلة من البركة وأنا كانت حشيرة كسب حشيرة
أخرى كانت تستعني بقتلهم». وترومرو التشنج إيقان زامرونتو وأعجب بكونه
الإنجليزي بل إينيس هيلي الترومرو الترومرو في الحقيقة ٥:٠.
أمر ساندرو ترومرو هدف كلابري الوحيد في الحقيقة ٧:١.

وأما زهير بن سنان عنى الوصف ١٠٢٠
وأخذ السيموم ورويفي الذهب الأول لغير تبتينا في الحقيقة السابعة وعزز فابي
ببتروني منافع وأما زهير فيبروتينا بالحدف الثاني لأنى أحرزه عندما سدد الكرد
داخل مرماه. وفي الحقيقة ٢٦ تمكن الأرجنتيني أبيل باقيو معلهم روما من أحرار
هف فريقه الوحيد.
ويتصبر فيغوسون الذوري برصيد ٥٥ نقطة من ٢٨ مباراة يليه بلوما برصيد ٤٩
نقطة من ٢٧ مباراة ثم ترمسندسبولي برصيد ٤٨ نقطة من ٢٨ مباراة.
١٠٢١

بريجستون القوة .. المتانة .. السلامة

الإطارات الأفضل والأكثر توزيعاً في العالم

- مقاومة الحرارة ● عمر أطول ● قيادة مستقرة
- التصاق قوي ● مقاومة للتآكل ● قوة تحمل

پریچسٹون

تفضلوا بزيارة معرضنا الجديد في أبوظبي
واحصلوا على

هدايا مجانية أسعار مذهلة مفاجآت سارة

معروض محمد بن مسعود واولاده

ابو حنیبلہ - شمارۃ السلام - مکتبہ ۷۷۴۱۴۸

هكذا من الأصل



فريق المنصورة



فريق الأهلي

أحمد بن سعيد يعلن الافتتاح في النصر الليلة: بطولة الجماهير والإثارة والكأس الذهبية أهلي دبي والمنصورة المصرية مواجهة أولى في بطولة دبي الأولى لكرة القدم

تغطية: محمود الربيعي
تصوير: أساميل قبلي

تحتضن مدينة دبي الافتتاحية لبطولة دبي الأولى لكرة القدم، والتي ستعقد في الفترة من 12 إلى 14 من الشهر الجاري، في ملعب «الفرسان» وتشارك في البطولة فرق من مختلف دول الخليج العربي، بالإضافة إلى فرق من مختلف دول العالم.

ويشارك في البطولة فرق من مختلف دول الخليج العربي، بالإضافة إلى فرق من مختلف دول العالم. وتحتضن البطولة فرق من مختلف دول الخليج العربي، بالإضافة إلى فرق من مختلف دول العالم.

رئيس وفد المنصورة يؤكد:
نسعى لإنجاح البطولة والمنافسة على اللقب
جئنا لنثبت أن الكرة المصرية ليست أهلي وزمالك فقط

أكد رئيس وفد المنصورة، الدكتور محمد عبد الحليم، أن فريق المنصورة سيحاول إثبات أن الكرة المصرية ليست أهلي وزمالك فقط، بل هي قادرة على المنافسة على اللقب.

ويشارك في البطولة فرق من مختلف دول الخليج العربي، بالإضافة إلى فرق من مختلف دول العالم. وتحتضن البطولة فرق من مختلف دول الخليج العربي، بالإضافة إلى فرق من مختلف دول العالم.

شروط موافقة السد القطري
محاولات لمشاركة علي دائي
مع الاستقلال أمام الهلال السوداني



علي دائي

أكد رئيس وفد المنصورة، الدكتور محمد عبد الحليم، أن فريق المنصورة سيحاول إثبات أن الكرة المصرية ليست أهلي وزمالك فقط، بل هي قادرة على المنافسة على اللقب.

رباعية التاريخ والبطولات

تحتضن مدينة دبي الافتتاحية لبطولة دبي الأولى لكرة القدم، والتي ستعقد في الفترة من 12 إلى 14 من الشهر الجاري، في ملعب «الفرسان» وتشارك في البطولة فرق من مختلف دول الخليج العربي، بالإضافة إلى فرق من مختلف دول العالم.

استعداداً للبطولة، فقد وصل المنصورة منذ ثلاثة أيام وأجرى تدريباً مكثفاً في النادي الأهلي. وكان أحمد بن سعيد، رئيس نادي الأهلي، قد أعرب عن ترحيبه بالفريق المصري، مؤكداً أن فريقه سيحاول إثبات أن الكرة المصرية ليست أهلي وزمالك فقط، بل هي قادرة على المنافسة على اللقب.

حضور جماهيري للمنصورة
والهلال والاستقلال يؤجل
وصوله لليوم

أكد رئيس وفد المنصورة، الدكتور محمد عبد الحليم، أن فريق المنصورة سيحاول إثبات أن الكرة المصرية ليست أهلي وزمالك فقط، بل هي قادرة على المنافسة على اللقب.

أكد رئيس وفد المنصورة، الدكتور محمد عبد الحليم، أن فريق المنصورة سيحاول إثبات أن الكرة المصرية ليست أهلي وزمالك فقط، بل هي قادرة على المنافسة على اللقب.

برنامج البطولة

| التاريخ | الفريقان | الساعة |
|---------|-----------------------|---------|
| ١٢/٤/٢١ | الأهلي مع المنصور | ٧ مساءً |
| ١٢/٤/٢٢ | الهلال مع الاستقلال | ٦ مساءً |
| ١٢/٤/٢٣ | الهلال مع الأهلي | ٥ مساءً |
| ١٢/٤/٢٤ | المنصورة مع الاستقلال | ٧ مساءً |
| ١٢/٤/٢٥ | المنصورة مع الهلال | ٥ مساءً |
| ١٢/٤/٢٦ | الأهلي مع الاستقلال | ٧ مساءً |



فريق الهلال

أكد رئيس وفد المنصورة، الدكتور محمد عبد الحليم، أن فريق المنصورة سيحاول إثبات أن الكرة المصرية ليست أهلي وزمالك فقط، بل هي قادرة على المنافسة على اللقب.

كأس حمدان بن راشد للبطل ومكافأة لأحسن لاعبي المباريات

ستحصل الفرق الأربعة على مبلغ مالي نظير مشاركتها في البطولة بالتساوي. أما البطل فيستلم كأساً ذهبياً، بينما يحصل اللاعبون على مكافأة مالية.

راشد بن حمدان ومحمد علي
يلعبان ضربة البداية اليوم

أكد رئيس وفد المنصورة، الدكتور محمد عبد الحليم، أن فريق المنصورة سيحاول إثبات أن الكرة المصرية ليست أهلي وزمالك فقط، بل هي قادرة على المنافسة على اللقب.

أبو ظبي الرياضية

أكد رئيس وفد المنصورة، الدكتور محمد عبد الحليم، أن فريق المنصورة سيحاول إثبات أن الكرة المصرية ليست أهلي وزمالك فقط، بل هي قادرة على المنافسة على اللقب.

بعثة المنصورة

تضم بعثة المنصورة 22 شخصاً يتقدمهم رئيس البعثة، الدكتور محمد عبد الحليم، وعضوه من مختلف الإدارات والفئات.

بعثة الهلال

تتكون بعثة الهلال من 22 شخصاً يتقدمهم رئيس البعثة، الدكتور محمد عبد الحليم، وعضوه من مختلف الإدارات والفئات.

سيارة هدية للجماهير

تقرر تقديم سيارة هدية للجماهير في إطار فعاليات البطولة.

التذاكر بنادي النصر اليوم

تتوفر التذاكر اليوم في نادي النصر.

أكد رئيس وفد المنصورة، الدكتور محمد عبد الحليم، أن فريق المنصورة سيحاول إثبات أن الكرة المصرية ليست أهلي وزمالك فقط، بل هي قادرة على المنافسة على اللقب.

أكد رئيس وفد المنصورة، الدكتور محمد عبد الحليم، أن فريق المنصورة سيحاول إثبات أن الكرة المصرية ليست أهلي وزمالك فقط، بل هي قادرة على المنافسة على اللقب.

أكد رئيس وفد المنصورة، الدكتور محمد عبد الحليم، أن فريق المنصورة سيحاول إثبات أن الكرة المصرية ليست أهلي وزمالك فقط، بل هي قادرة على المنافسة على اللقب.

أكد رئيس وفد المنصورة، الدكتور محمد عبد الحليم، أن فريق المنصورة سيحاول إثبات أن الكرة المصرية ليست أهلي وزمالك فقط، بل هي قادرة على المنافسة على اللقب.

في نادي الشباب

هدوء يسبق العاصفة!

بوفيتش « ٢٧ سنة كورة » وأول حديث صحفي:

الشباب في الكأس .. ليس على طريقة الدوري

حوار:
محمود الريبي



■ بوفيتش مدرب الفريق الأول لكرة القدم بنادي الشباب.. مدرب يحمل في صمته.. منذ مقدمة أي ما يغارب العام لم يدل بحديث صحفي واحد... هذه هي المرة الأولى التي يفعل فيها ذلك.. وما كان له أن يفعل لولا حرصنا على ذلك ونهائنا إليه.. وكان مغمضنا هو التعرف على ما يدور في رأس هذا المدرب اليوغسلافي الكبير صاحب الخبرة الطويلة « ٢٧ سنة تدريب في ملاعب أوروبا ».

الشباب في الدوري لم يكن يتنمعه شيء لكي يصبح بطلا.. فلهذا المدرب الكثر ونخبة عالية من اللاعبين النجوم وعناصر كثيرة صاعدة تشق طريقها بثبات.. فبعضنا من إدارة متمرسه صاحبة خبرة بقيادة رئيس مجلس الإدارة الأهم يوسف السريال وتحت مظلة سمو الشيخ سعيد بن مكتوم آل مكتوم رئيس النادي.

جماعات نادي الشباب أصبحت لاترضى سوى بالبطولة.. تعرف قدر فريقها وقدر نجومها.. كان يعصرها الحزن بعد انتصار فريقها عن المنافسة ولأنهم يحسدوا الأمل في تصويبه «شوري بالكأس» وخاصة وأن الشباب من الفرق التي لها باع طويل في مسابقة الكأس.

من هذه النقطة بدأ الحوار مع اليوغسلافي بوفيتش.. قلنا له يبدو الاستعدادات لتلكس هاندا.. ويبدو برنامج إعداد الفريق لهذه المسابقة

الحاسة عالية.. فلهذا هذا يكفي للمنافسة على بطولة إيراها الجمهور الأخضر بمثابة تعويض ضروري لموسم كان من الممكن أن يكون فيه الشباب نجما فوق العادة!.

وبنفس الصبغة يتحدث المدرب.. لكن من خلال لكتته العادة تشعر أنه ذلك النوع من المدربين الذي يسبق المصافاة.. المدرب يبدو شديدا في حركته وفي أفكاره رغم أنه جازو الفهمين.. وعلى الفور يقول لكي اتحدث عن الكأس وحظوظنا فيه دعني أفتح أوراقي من بدايتها.. دعني أفتح أوراقي من الدوري وسبب فشله.. ثم سجد انفسا بعد ذلك تحدث عن

كلهم شامت من الأهداف التي دخلت في مرماها! فجأة اتهمت المباراة بخسارتنا وبنتيجة كبيرة رغم أن فريقنا كان الأفضل وكان يعرف أهميتها في تحديد البطولة.. أنا هنا لا انتقص من حق الوصول.. لكن هكذا كرة القدم.. أحيانا تعطي كل شيء رغم أنك لاتكون تستحق.. وأحيانا تأخذ منك كل شيء رغم أنك تستحق!.

لعبنا اسم الوصول «البطل».. مباريات هذا الموسم فزنا في ثلاثة وخسرنا واحدة.. لكن في مرات الفوز والسابقة كان من الممكن أن نخسر أهداها أو حتى اثنين منها دون أن تتأثر كثيرا في مشوار البطولة.. وفي المرة التي كان الفوز فيها ضروريا للغاية خسرنا.. هكذا شات كرة القدم.. رغم أننا كنا الأفضل في المرة الأخيرة ورغم حاجتنا الماسة للفوز شات الفريقين أن لايفوز وعلى إثر هذه الخسارة كان الابتعاد.

وفي يقيني.. يقول المدرب.. أن الوصول فاز بالبطولة بعد مبارتين هما على وجه التحديد مبارات الشباب ومباراة النصر.. تخصص الوصول هنا..

ثم تخصص من النصر فالتفتحت أمامه أبواب البطولة التي استحقها في نهاية الأمر ومبروك عليه فهو فريق كبير.

كان بالأمكن

التي أدرك جيدا مشاعر جماهير الشباب.. وأنا معهم أقدم صوتي لصوتهم فقد كان بالأمكن أيدع ما كان.. بأفضل كان الشباب من المبرور أن يكون أفضل مما ظهر عليه.. لقد جلمت طويلا أجل وأجل وخاصة مباريات السوبر خاصة وأن الشباب لم يكن يفصله سوى نقطتين فقط عن الفريق صاحب المركز الثاني.

ولعلني لا أسرق مبارات عندما أكون في الفريق في هذا الموسم على وجه التحديد أفتخر في معظم مبارياته لنصير الخبرة.. وكان لفريق هذه العناصر تأثير كبير على درجة استقرار الأداء وعلى عدم القدرة في كسب البطولة في نهاية المشوار ولعل جماهير الشباب تتذكر أننا لعبنا هذا الموسم بدون عيسى صليبي وخمس مراد وعبيلة الكبير.. وخمس سعد الذي عاد مصاب من المنتخب.. وبخيت سعد الذي ارتد لفترة عن صفوف الفريق.. هذه عناصر صاحبة خبرة.. وعناصر مؤثرة ومن سوء حظنا أننا لم نستفيد منها بما فيه الكفاية هذا الموسم.

ولعل الشيء الذي يخفف عنا جميعا هذا الموسم أننا أعطينا الفرصة لكم هائل من اللاعبين الجدد الذين أخذوا فرصتهم كاملة وتعلموا المسؤولية بشجاعة لثارة في غياب أخوانهم النجوم.. ولا بد لنا أن نأخذ ما حدث ويعتبر مكسبا كبيرا لكرة القدم بنادي الشباب ومن أجل مستقبلنا.. أخذ الفرصة وتلقى يوسف فكري وجوه سعد ومحمد عبدالله عيسى وخليل ميرزا وجمال مطر وعيسى عيسى وعيسى عبيد وسلم سعد وصالح عيسى ومطر جمعة.. أن معظم هؤلاء اللاعبين الصاعدين أخذ فرصة كافية.. ومعظمهم أيضا ليتوا الأقدام وأصبحوا أساسيين وفي طلي أن هذه الأخيرة حائلة تدعم مستقبل كرة القدم في نادي الشباب.

أن هؤلاء الشباب قدموا موسما طيبا لآشك في ذلك إلى جانب مجموعة أصحاب الخبرة أمثال جمعة راشد ومحمد عبدالله وأبراهيم خبيطة وعبدالحق فاضل ووليد عبيد وبخيت سعد.

أنا نؤكد دائما على أن دوري هذا العام كان دوريا غير عادي.. صعب طويل مضغوط.. فلذا قبلت كل هذه العناصر الصعبة وواجهتها بنخبة من اللاعبين الصاعدين.. فيبدو طبعيا أن البطولة على هذا النحو لاتأتيك من السنة الأولى.. المسألة تبدو في حاجة إلى بعض الوقت من أجل التجانس داخل الفريق الواحد.. ومن أجل التجانس مع كل هذه العوامل الصعبة التي كانت تميز بطولة هذا العام.. وأكبر دليل على ذلك أن عنصر الخبرة هو الذي فاز في نهاية الأمر وأقصده به الوصول الذي اعتمد في المقام الأول وفي بطولة السوبر على عنصره الدولية المتميزة فكانت البطولة من نصيبه.. في الوقت الذي لم يتمكن الشباب بعناصره الجديدة والقصر بعناصره الجديدة أيضا من إحراز البطولة.

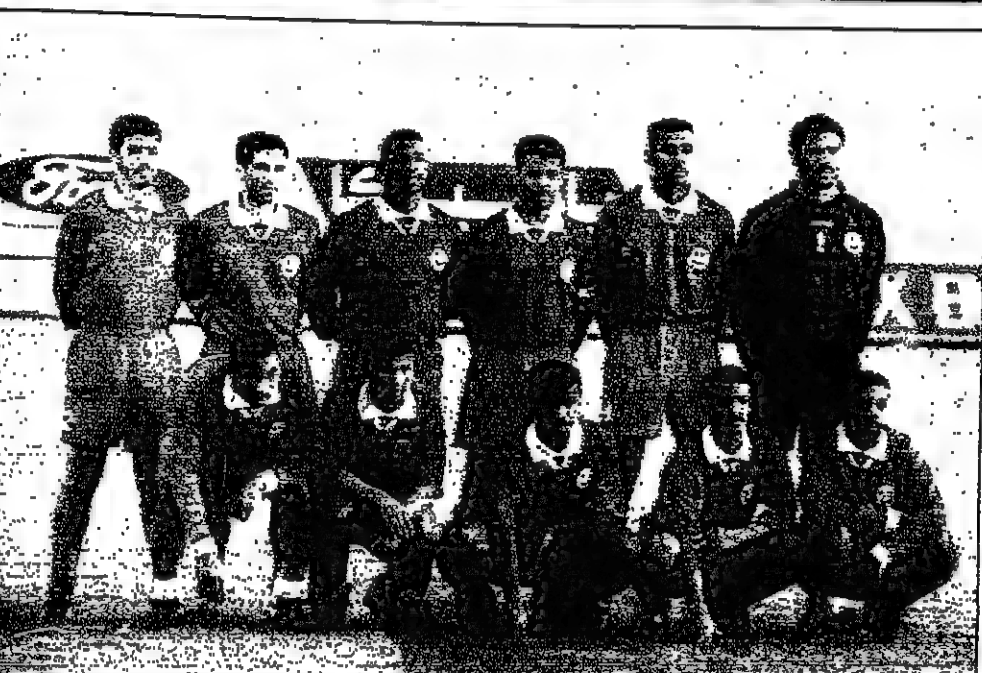
والكأس..

ويتنقل الحوار تدريجيا نحو الكأس.. تلك المسابقة القادمة البنا بعد أقل من عشرة أيام.. والحدثيات من الكأس تشير إلى أن الفريق اليوغسلافي فيمب أن كان متجمعا حزينا وهو يتحدث عن الدوري.. إذا بقسماته تنفجر شيئا عندما تأتي سيرة الكأس.. يقول أرى أن وضعنا جيدا.. وأن فريقنا مؤهل للمنافسة على هذه البطولة.. نحن مثل غيرنا من مرربي الـ ٦٦ فريقا يتنازعنا الأمل في الفوز بهذه البطولة الحماة حتى نجعلها هدبة لآلة بتاريخ نادي الشباب ومجموعة لاعبيه المتميزة وجماهيره الصابرة المعلقة لفريقنا.

نحن لن نخسر وسعدا.. سنقاتل من أجل إحراز هذه البطولة.. الأخطاء التي وقعنا فيها خلال مسيرة الدوري

كرة الإمارات تستقبل بالمحاحات ثم تشعرك بالمرارة

جعلوني مقصرا .. رغم أنني!



هل تعرف لماذا ابتعدنا؟

كسبنا في وقت كانت الخسارة فيه ممكنة وخسرنا في وقت كان الفوز فيه ضرورة!

كل ذلك لا يتقصه سوى شيء واحد فقط.. هو تطبيق أسلوب الاختصار.. فهذا الأسلوب سيساعد كثيرا في الارتقاء بمستوى كرة القدم بالإمارات.. كما أن كل شيء محيا هنا لتطبيق هذا الأسلوب.

كما أنني أطلب وبالجملة شديد بضرورة الانضمام بشكل أكبر بالمساعدة.. مما أراه الآن لا يكفي ولايصح مستقبلا بدعو للاطمئنان.. أن القاعدة كما هو معروف هي الأساس في تطوير كرة القدم.. وهي الأساس في صناعة المستقبل.. وما أراه الآن أننا نأتي بأي مدربين ونجملهم هذه المسؤولية الخطيرة.. أن تجربتي الطويلة تدعوني لأن أقول لكل من يهمه الأمر.. أرحبكم أعيدي النظر في مفهومكم وسياستكم لقطاع الناشئين فهو يحتاج إلى مدربين مؤهلين على مستوى عال جدا.. يحتاج إلى أفضل المدربين.. من أجل إخراج فضاءات مؤهلة من كافة النواحي حتى تتحمل المسؤولية وبشكل صحيح في المستقبل.

المسابقات والدوليين

وفي أمر مسابقات كرة القدم يقول المدرب أرى أن المسابقة الحالية محدودة وطويلة وغير مستقرة أتي من إصرار الطبع ٧٧ فريقا في الدرجة الأولى على أن تتم عملية الصعود والهبوط بشكل غير مبالغ فيه.. أي يكفي هبوط ناد أو ناديين وصعود مثلهم.

وإختصار أقول أن أفضل أعداد لاعبي الدولي.. هو أعداده من خلال مسابقات بلاده من خلال إخراجها كليا في مسابقة الدوري.. هذا هو النظام اللب في العالم كله.. أما حكاية إقامة المسابقات بدون اللاعبين الدوليين فلهذا النظام مظهر كثير ومتعددة.

أنني أدرك أن الأولوية دائما للمنتخب الوطني.. فمن جميعا هنا من أجل منتخب الإمارات في نهاية الأمر لأنه هو الغاية من كافة المسابقات.. غير أن مصلحة المنتخب تنفسه تتطلب أن تلعب الاندية مسابقاتها بلاعبها الدوليين.. ففي ذلك مصلحة للاعب نفسه وللنادي وخبر المنتخب.

على أن تكون فترات الأندية قصيرة في الظروف الحالية.. وطويلة أكثر في الظروف غير الحالية واقتصاد بها الاستعداد مثلا لتأهيلات كأس العالم

كرة الإمارات واعتراقات

ولأنه صلب تجربة طويلة.. ويقوم لأول مرة بالتدريب في الإمارات فسيأخذ رايه في كرة الإمارات وكيف شلها على الطبيعة.. ومن مافنا تلمني.. ولما تحتاج.. وعلى الفور قال المدرب أعترف أنني فوجئت عند مقامي بوجود عدد كبير من اللاعبين من ذوي المستوى الفني العالي.. وما كنت أحسب ذلك قبل مجيئي للإمارات.

وفجأة وجدت المدرب يتحدث بشيء من الرارة.. وبدأ بقوله يوسف كثيرا عدم تمكن المدرب من تدريب لاعبيه صباها وعصرها.. نحن نجد أنفسنا مضطرين لتدريب اللاعبين فقرة واحدة في المساء.. أنني أشعر بالرارة لذلك.. فلهذا هي طبيعة الكرة وظروفها في الإمارات.. نعم أشعر بالرارة عندما أجد نفسي مضطرا لتهيئة اللاعبين بنينا وفنيا ونفسيا في جرة واحدة!.

لا يخفى على أحد أن التدريب مرتين في اليوم صبا ومساء أصبح ضرورة ملحة من أجل ارتقاء المستوى وتحسين أداء اللاعبين فنيا وبدنيا ونفسيا.. ونحن هنا لا نجد هذه الفرصة نظرا لظروف اللاعبين الطابة أو ظروف اللاعبين الموظفين.. أن ذلك بالطبع يحول دون التطور بالشكل المطلوب.

أنني على قناعة أن الامكانيات المتاحة في دولة الإمارات من لاعبين لاتتصعد الوحية.. ومن احتمالات متزايدة بكافة الأجهزة واللاعبين.. أن

كرة الإمارات واعتراقات

وصنما جيدا.. تدارسنا.. أملنا أن تتفادها خلال مسيرة الكأس.. سنلعب بكامل عناصرنا.. العناصر ذات الخبرة وذات الشجيرة.. والعناصر الصاعدة التي أقيمت وجوها.. لآشك أن فريق الشباب مؤهل للفوز بهذه البطولة الغالية.

لعبنا على رأس به من المباريات الودية.. كان أفضلنا على الإطلاق تلك المبارات التي جمعتنا مع أحد الفرق السعيدة الزائرة الشباب قدم مباراة كبيرة ولعب بصورة تدعو للتفاؤل وخاصة في عناصر السرعة.. سعة التحول.. وسعة التفكير.. أنني على ثقة أن الفريق لو ظهر في مباريات الدوري بنفس الصورة التي ظهر عليها اسم هذا الفريق.. فلي يكون من الصعب عليه إحراز الكأس.. فعملنا السرعة الذي وصل إليه الفريق في هذه المباراة مدد كاف جدا لمواجهة أي فريق آخر في المسابقة.

لا يخفى على أحد أن أهم الأسلحة المطلوبة لمواجهة طبيعة مباريات الكأس تكمن في عناصر الخبرة والتركيز والحيوية الذهنية والسرعة في الأداء.. وفريق الشباب لا يتقصه حاليا شيء من هذه العوامل.

نحن نتق في قدرات لاعبيننا وأما كلياتهم ونعرف أنهم نخبة من أفضل لاعبي الإمارات وأنتم أن يستأنذا الحظ.. فلاحظ هام عاصم للغة.. ونعتقد أنه وقف إلى جوار الوصول في بطولة الدوري.. وهذا حق الأقوياء دائما.

في أسواق

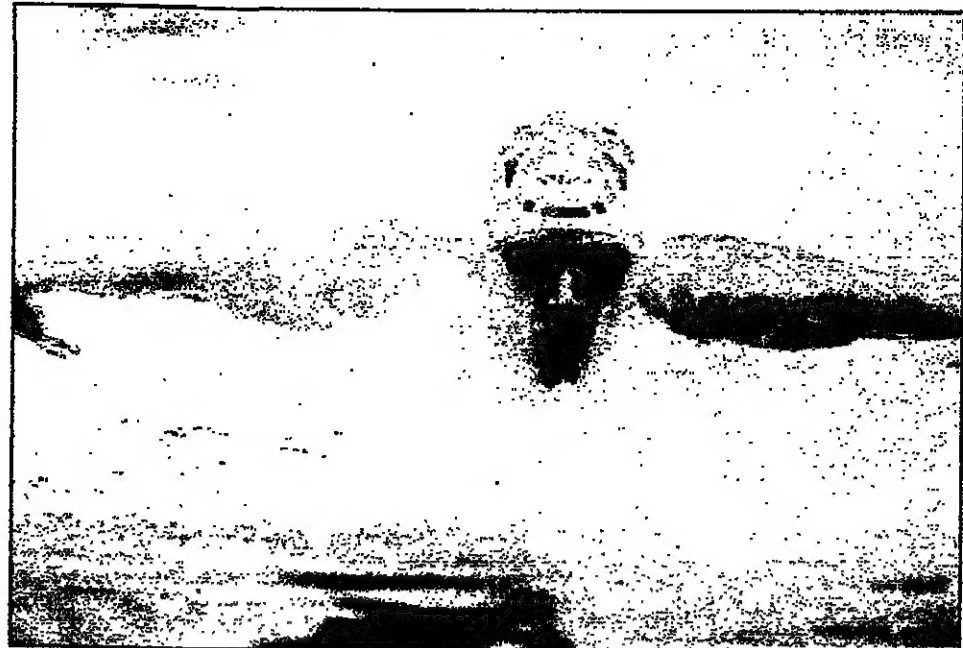
مجلة الأسرة العربية في كل مكان



المرأة تكتب ألامها العبيدة:
ترويض الرجل.. على الورق فقط!
نساء في دائرة الدخان الأزرق:
المرأة أكثر تعرضا لأضرار المخدرات من الرجل
هي ترفض.. وهو يعترض:
«المسيار».. زواج للدم فقط
سن التحرر من الأوهام:
ماذا تريد المرأة بعد الأربعين?
الرجل الضفي:
أزواج خلف القناع
السفيرة السورية.. صبا ناصر:
حروب المرأة لاتزال مستمرة!
جسم فظيف في السماء!
حكاية المذنب الذي كان الفراغة آخر من رآه!
قصة جريمة
.. الساحرة.. مديرة المكاي!
الدكتور مانع سعيد العتيبة
وأم البنات
حتى لا تطير الذكريات
البنات وتعيدة ضد النسيان

كثرون

٢٠ فنانة في بينالي الشارقة:
موسيقى الألوان الصوفية.
النمور الآسيوية تخطف الدب
الفضي في برلين
عبد الكريم عبد القادر..
لن يكون غنائي
خلفية صوتية للراقصات!
جماليات فرنسا
في السينما الأمريكية
كتب الأمومة الذكية..
والطريق إلى نجلى البناء..



جيمس هيكمان في طريقه للحصول على الميدالية الذهبية - ٢٠٠ متر فرشة



كلاريا كاتان في طريقها للحصول على الميدالية الذهبية - ٢٠٠ متر فرشة

بطولة العالم في حوض صغير - أرقام عالمية .. والكوستاريكية كلاوديا تحرز ذهبها الثانية

■ سجلت ١٩ رقمًا عالميًا جديدة أمس الأول في حوضين - السويداء خلال اليوم الثالث من بطولة العالم للرياضة المائية في الحوض الصغير ٢٠٠ متر فرشة. وحصدت الكوستاريكية كلاوديا كاتان ذهبها الثانية في سباق ١٠٠ متر فرشة بفارق نحو ثلثين من ثوانٍ أمام سبيل في حوض السباحة. وحصدت كلاوديا كاتان ذهبها الثانية في سباق ١٠٠ متر فرشة بفارق نحو ثلثين من ثوانٍ أمام سبيل في حوض السباحة. وحصدت كلاوديا كاتان ذهبها الثانية في سباق ١٠٠ متر فرشة بفارق نحو ثلثين من ثوانٍ أمام سبيل في حوض السباحة.

اليوم في دورة موتتي كارلو: سامبراس مصنف أول وموسنر أبرز المرشحين لاجراز اللقب

■ تم تصنيف التennis في دورة موتتي كارلو في اليوم الأول من البطولة. وكان سامبراس مصنف أول والمرشحين لاجراز اللقب. وكان سامبراس مصنف أول والمرشحين لاجراز اللقب. وكان سامبراس مصنف أول والمرشحين لاجراز اللقب.

بقوز كاسح على جرافشباب أيندهوفن يفرد بصدارة الدوري الهولندي

■ أفسد أيندهوفن بصدارة الدوري الهولندي لكرة القدم بعد أن سحق جرافشباب بواقع ٤-٠. وكان أيندهوفن يفرد بصدارة الدوري الهولندي لكرة القدم بعد أن سحق جرافشباب بواقع ٤-٠.

ليريس يتفقد خمس نقاط في صدارة الدوري البلجيكي

■ أفسد ليريس صدارة الدوري البلجيكي لكرة القدم بعد أن خسر من رينجن بواقع ١-٠. وكان ليريس يتفقد خمس نقاط في صدارة الدوري البلجيكي لكرة القدم بعد أن خسر من رينجن بواقع ١-٠.

تبادل هاريس وديفرلين بالدوري الاسكتلندي

■ تبادل هاريس وديفرلين بالدوري الاسكتلندي لكرة القدم. وكان هاريس وديفرلين يتبادلان صدارة الدوري الاسكتلندي لكرة القدم.

نتائج الدوري النمساوي

■ في رابطة النمسا لكرة القدم، لعبت مباريات الدوري النمساوي. وكانت النتائج كالتالي: رابطة النمسا لكرة القدم، لعبت مباريات الدوري النمساوي.

الدوري الروماني: ستيو بوجارسيت يقرب من تاسيونا

■ تقاسم فرق القبط بين ستيو بوجارسيت وتاسيونا في الدوري الروماني لكرة القدم. وكان ستيو بوجارسيت يقرب من تاسيونا في الدوري الروماني لكرة القدم.

الايطالي ياريزي يحتفظ بلقبه لوزن فوق الخفيف

■ احتفظ الايطالي جيفاني ياريزي بلقبه بوزن فوق الخفيف في بطولة العالم للرياضة المائية. وكان ياريزي يحتفظ بلقبه بوزن فوق الخفيف في بطولة العالم للرياضة المائية.

والتر

تمتع به فجي كل العالم

لا عرق خلدية

دواء بها قلبك هذا

كراجيل

ديايت

فستق

شوكولاتة سوير

كورييتو

تذوق اللون

الاجنود

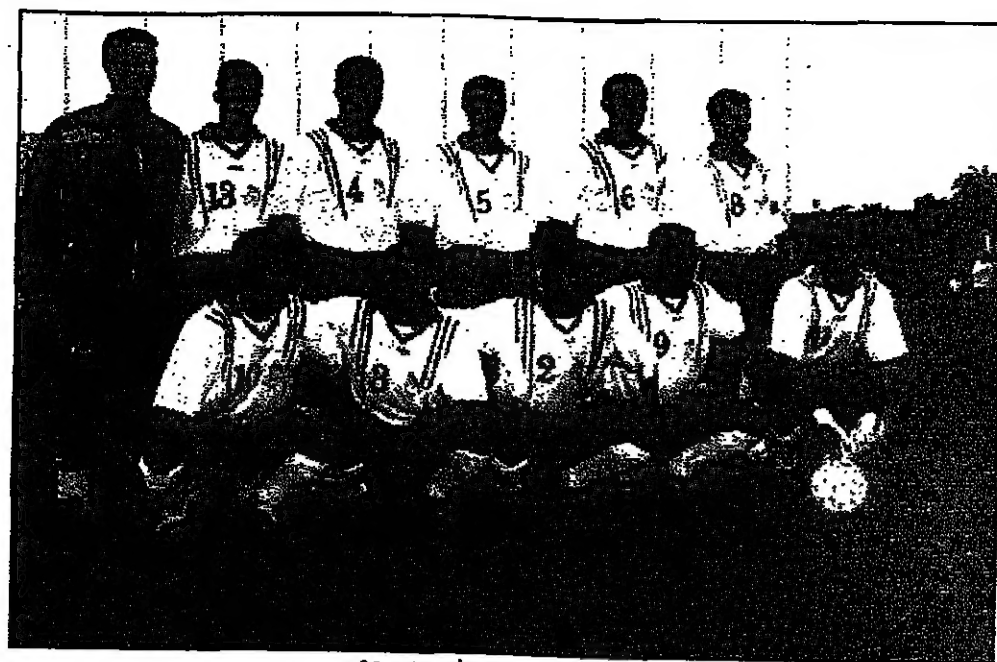
شوكولاتة

مزدوجة

الاجنود

عزف

الاجنود



منتخب الجزائر - هل يعود الى أصداء القدم؟

هل يدفع المحترفون منتخب الجزائر الى النهوض من عثرته؟! بعدما أصبح انضمام بن عربية شبه أكيد:

يجري مسؤولو الهيئة الانتقالية للكلفة بتسيير شؤون كرة القدم في الجزائر اتصالات مكثفة هذه الأيام لانتزاع قبول اللاعب الجارح علي بن عربية نجم نادي موناكو متصرب البطولة الفرنسية للمنتخب الجزائري فيما بقي من هذه التصفيات كأس أمم أفريقيا لكرة القدم. وقال مصدر من هذه الهيئة «للاختلاف ان الاتصالات ينتظر ان تتم قبل بن عربية والمعرض الذي لم يلبه به منذ ان طرح عليه قبل عامين. لان طريقتي في التعامل مع الموضوع تغيرت بصفة ملحوظة. فبينما كان في السابق يرفض رفضا قاطعا مناقشة هذه المسألة شهد موقفه مؤخرا نوعا من الليونة التي توجب انه يستعد لقبول عرض الانضمام الى صفوف منتخب بلاده الأصلي».

ويشفي بن عربية في جيل اللاعبين الجزائريين الذين وندوا بغيرنسا فحملوا بشكل اقل الجنسية الفرنسية دون التنازل عن جنسيتهم الأصلية. وقد سمحت لهم ازواجية المنتخب باللعب في المنتخب الذي يختارونه. كما كان الشأن بالنسبة لزين الدين زيان نجم بوليفيا الذي اختار اللعب في المنتخب الوطني لفرنسا. وقد أثيرت في وقت آخر قضية طارق بن عيسى الذي كان قد انضم الى المنتخب الجزائري لفرنسا. وقد أثيرت في وقت آخر قضية طارق بن عيسى الذي كان قد انضم الى المنتخب الجزائري لفرنسا.

وقد وقع في وقت آخر قضية طارق بن عيسى الذي كان قد انضم الى المنتخب الجزائري لفرنسا. وقد أثيرت في وقت آخر قضية طارق بن عيسى الذي كان قد انضم الى المنتخب الجزائري لفرنسا. وقد أثيرت في وقت آخر قضية طارق بن عيسى الذي كان قد انضم الى المنتخب الجزائري لفرنسا.

المنتخب المصري يغادر القاهرة فجر اليوم الى ناميبيا

الجوهري يحذر اللاعبين من التجاهل الاعلامي

إصابة وليد صلاح الدين . . والجهاز الفني يدرك صعوبة الموقف

القاهرة - مهدت خطاب: غادرت القاهرة في الساعات الأولى من صباح اليوم بعثة المنتخب الوطني المصري لكرامة القدم في طوكيو للمشاركة في بطولة كأس أمم أفريقيا لكرة القدم. وتحت إشراف المدرب محمد الشاذلي رئيسا للبعثة، ويضم المنتخب محمد الشاذلي رئيسا للبعثة، ويضم المنتخب محمد الشاذلي رئيسا للبعثة.

الزمالك يعاقب كويليالي

خصومات مالية على اللاعب بعد خروجه من الملعب بدون إذن

القاهرة - الاتحاد في أول رد فعل على خروجه من الملعب أثناء لقاء الزمالك والورخ «الأرضاء للضيء» في الدوري اجتماع فاروق السيد المدرب العام للزمالك مع اللاعبين في النادي ليعلمهم بأهمية الانضباط في الملعب. وأكد فاروق السيد لاعب ان هناك عقوبات تنتظره تتمثل في خصومات مالية من مستحقاته.

بسبب حرب الصلاحيات

مدرب المنتخب الجزائري لليد

يستقيل من منصبه

استقال مدرب المنتخب الجزائري لكرة اليد جعفر بلحسين بعد أقل من عام من تعيينه في منصبه. وتعود أسباب الاستقالة الى مواجهة حصرها مع الاتحاد الجزائري لليد حول توزيع الصلاحيات. فقد اتهم بلحسين الاتحاد بالتدخل في الشؤون الفنية التي يفترض ان يتفرغ للرب بخلق القرار فيها. في حين يرى الاتحاد ان طلبات المدرب لا يمكن تحقيقها كلها لان الامر يتعلق بتكامل الدور وليس بإسالة مطالب واجبة التنفيذ.

اليوم مباراتان في دور الثمانية لكأس مصر

تقام اليوم الاثنين مباراتان في دور الثمانية لبطولة كأس مصر لكرة القدم. ففي أسوان يلعب فريقها من الأهلي. وفي الاسكندرية يلعب الاتحاد مع غزل المحلة.

وقد أكد أحمد ماهر مدرب الأهلي ان الجهاز الفني يواجه أزمة حقيقية في بطولة كأس مصر بسبب غياب لاعبين أساسيين مع المنتخب الوطني. وأن لقاء اليوم صعب للغاية ورغم ذلك تم الاستعانة بالمشايخ الذين يتواجدون بجوارهم ولتقديمهم بعض الخبرة ولقاء المباراة الرسمية مع الفريق الأول.

الساحل الذهبي الاسترالي يحتضن احتفالات سباقات الاندي كار ٩٧

«هوستيت» في سباق ميامي الجائزة الكبرى، تنجز الفرق وكذلك السائقون للسباق على شوارع «سيرفرس باراديس» في استراليا ضمن الجولة الثانية لسباق بي بي جي كارت وتعتبر استراليا مكانا هاما وتاريخيا لسباقات الكارت في العالم.

عزيم من برويت

فرع مور لوزال امام الكثير ليعلمه وحصوله على المركز الرابع في الجولة الافتتاحية يشير الى انه سيكون سائقا متقدما أثناء سباق استراليا. من جهة اخرى فإن موريشيو جوجيلين قد تعلم الكثير من عمله في سباق السيارات الا انه لم يستطع من ذلك.

عودة فريق مارليورو بنسكي

لم يحمل فريق مارليورو بنسكي على أي فوز في عام ١٩٩٦، الا ان فوز بول تريسي بالكرز الثاني في ميامي كان مشجعا لهم. كان للفريق بينه وبين الفائز ٢-١ نقطة، لا يمكن استحقاقه تريسي من «سيرفرز باراديس» ان السيرة التي يقودها ليست مشجعة. قال تريسي: سيرونا يضاف، صغيرة ورائعة. كانت نتيجة السباقات جيدة في فينيكس وسيبورغ. ولا نعرف ما سيحدث على التراجع.



الترجي وطلحة مستور للندم السلمي

الدوري التونسي:

فوز النجم والترجي وبقاء الوضع على حاله في الطليعة

واينل سلسلته الوردية بقيادة مربيه الشاب وقائمه السائق خالد بن يحيى، حيث فاز في بنزرت على فريق النادي البنزرتي احد اندية المقدمة بمكافاة ١-٠. حقق بن احمد في الحقيقة العاشرة من الشوط الثاني. وبذلك فإن الترجي يحتفظ بمركزه الثاني برصيد ٥١ نقطة وراء النجم. ٥٥ نقطة. وامام النادي الصفاقسي الذي تصدر بالمرتبة الثالثة ٢٨ نقطة. عقب فوزه على فريق النادي الأولي بالنقل ١-٠. وجاءت أهداف اللقاء من طريق بوعزيز في الشوط الأول والسويح في الشوط الثاني لصالح الصفاقسي والهامي في الشوط الأول للنادي الأولي.

المنتخب المصري يغادر القاهرة فجر اليوم الى ناميبيا

الجوهري يحذر اللاعبين من التجاهل الاعلامي

إصابة وليد صلاح الدين . . والجهاز الفني يدرك صعوبة الموقف

القاهرة - مهدت خطاب: غادرت القاهرة في الساعات الأولى من صباح اليوم بعثة المنتخب الوطني المصري لكرامة القدم في طوكيو للمشاركة في بطولة كأس أمم أفريقيا لكرة القدم. وتحت إشراف المدرب محمد الشاذلي رئيسا للبعثة، ويضم المنتخب محمد الشاذلي رئيسا للبعثة.

الزمالك يعاقب كويليالي

خصومات مالية على اللاعب بعد خروجه من الملعب بدون إذن

القاهرة - الاتحاد في أول رد فعل على خروجه من الملعب أثناء لقاء الزمالك والورخ «الأرضاء للضيء» في الدوري اجتماع فاروق السيد المدرب العام للزمالك مع اللاعبين في النادي ليعلمهم بأهمية الانضباط في الملعب.

أكد فاروق السيد لاعب ان هناك عقوبات تنتظره تتمثل في خصومات مالية من مستحقاته.

وكان اللاعب قد شعر بضطراب في فخذ القلب خلال

اللقاء الأخير، وبعد الكشف الطبي عليه اتضح أصابته

بإصابة في فخذ القلب، وقد تم علاجه في المستشفى

وتم إعطائه راحة لمدة ١٠ أيام، وقد تم فحصه

في المستشفى، وقد تم إعطائه راحة لمدة ١٠ أيام

وقد تم فحصه في المستشفى، وقد تم إعطائه راحة

لمدة ١٠ أيام، وقد تم فحصه في المستشفى، وقد

تم إعطائه راحة لمدة ١٠ أيام، وقد تم فحصه

في المستشفى، وقد تم إعطائه راحة لمدة ١٠ أيام

وقد تم فحصه في المستشفى، وقد تم إعطائه راحة

لمدة ١٠ أيام، وقد تم فحصه في المستشفى، وقد

تم إعطائه راحة لمدة ١٠ أيام، وقد تم فحصه

في المستشفى، وقد تم إعطائه راحة لمدة ١٠ أيام

وقد تم فحصه في المستشفى، وقد تم إعطائه راحة

لمدة ١٠ أيام، وقد تم فحصه في المستشفى، وقد

تم إعطائه راحة لمدة ١٠ أيام، وقد تم فحصه

في المستشفى، وقد تم إعطائه راحة لمدة ١٠ أيام

وقد تم فحصه في المستشفى، وقد تم إعطائه راحة

لمدة ١٠ أيام، وقد تم فحصه في المستشفى، وقد

تم إعطائه راحة لمدة ١٠ أيام، وقد تم فحصه

في المستشفى، وقد تم إعطائه راحة لمدة ١٠ أيام

وقد تم فحصه في المستشفى، وقد تم إعطائه راحة

لمدة ١٠ أيام، وقد تم فحصه في المستشفى، وقد

تم إعطائه راحة لمدة ١٠ أيام، وقد تم فحصه

في المستشفى، وقد تم إعطائه راحة لمدة ١٠ أيام

وقد تم فحصه في المستشفى، وقد تم إعطائه راحة

لمدة ١٠ أيام، وقد تم فحصه في المستشفى، وقد

تم إعطائه راحة لمدة ١٠ أيام، وقد تم فحصه

في المستشفى، وقد تم إعطائه راحة لمدة ١٠ أيام

وقد تم فحصه في المستشفى، وقد تم إعطائه راحة

لمدة ١٠ أيام، وقد تم فحصه في المستشفى، وقد

تم إعطائه راحة لمدة ١٠ أيام، وقد تم فحصه

في المستشفى، وقد تم إعطائه راحة لمدة ١٠ أيام

وقد تم فحصه في المستشفى، وقد تم إعطائه راحة

لمدة ١٠ أيام، وقد تم فحصه في المستشفى، وقد

١ من الأصل



المداء بطيء.. بطيء.. رغم مظاهر الضغط الأردني فكرة نمساوية تقطع الاتصالات عن الخطوط البحرينية



■ جولة الألعاب لباريات المجموعة الثالثة في إطار التصفيات الآسيوية لبطولة كأس العالم لكرة القدم «فرنسا ٩٨».. بدأت بلقاء الأردن والبحرين أمس الأول، وتختلف غدا.. بلقاء الإمارات والبحرين، وتختتم مساء السبت القادم بلقاء الإمارات والأردن.. والباريات الثلاث أقيمت وتقام بإسناد الشارقة في توبه الأثيني.

وجولة الألعاب بدأت قوية بفعل الفوز الأردني الكبير على البحرين (١/٠) وبفعل ما تبعه من تحولات في طبيعة المنافسة على صدارة المجموعة والانتقال للمرحلة الثانية من التصفيات.

المنتخب الأردني يملو شغفه ويتحول من مؤخرة الترتيب إلى صدارته بفارق الأهداف.. والمنتخب البحريني يهوي للمؤخرة ويفقد الأغلبية العظمى من أسهمه، والمنتخب الإماراتي وجد نفسه بين المطرقة والسندان.. فهو الرشح الأول بفنائه الأربع من جولة الذهاب البحرينية وقبل محاولة الظهور على أرضه وبين أهله في الشارقة.. عليه أن يواجه البحرين غدا ويعد ساعات من سقوطه أمام الأردن ولا بد من إضماره سوى الصمود والتعلق بأمل الفرصة الجديدة المتبقية.. وعليه أيضا أن يواجه الأردن يوم السبت ويواجه معه كل مظاهره المتعاطفة بعد فوزه الكبير على البحرين.

تلك لحظة سريعة عن المنافسة وطبيعتها في أعقاب البداية الأردنية العاصفة لجولة البداية. وأما عن موضوعنا، فهو يمتد قليلا عن تلك المنافسة ومحاسنها، ويقترب كثيرا من أرض اللعب في محاولة للفرار وقد طالعنا ما يدور بين خطوطه من واقع أداء الفريقين.. الأردني والبحريني.. في لقاء البداية.

الفريق الأردني

■ لعب الفريق الأردني بأسلوب «٢-٠-٢».. اعتمد في التنفيذ الجماعي على أسلوب «الضغط على القدم من منتصف اللعب» والتحول إلى «٢-٠-٢» عند مهاجمة الرمي البحريني.

■ في التنفيذ الدفاعي التحول إلى «٢-٠-٢» مع التشديد بأسلوب «الضغط على الخصم في وسط اللعب» واستخدام الهجوم المضاد بالتواجد الدائم لرأس الحربة.

■ تشكيل الفريق من محمد ابوداد في حراسة الرمي ويوسف العمودي «ليبرو» وأحمد الظاهر وعبدالله بن أطراف الوسط.

■ في التنفيذ الدفاعي الاعتماد على تراجع لاعبي الأركان بوسط اللعب لزيادة الكفاءة الدفاعية من سبعة لاعبين.

■ أبرز ما في وسط الدفاع لرافعة رأس الحربة.. وفي وسط اللعب عدنان عوض وحسن الشخ لارتكاز فيميل إبراهيم وعصام محمد للجناحين وجمال ابوعبدالله كمهاجم متأخر.. وفي اللقمة جريس الناصر والشاركان.

■ التغييرات الأردنية بمشاركة بسام الخطيب وحسين الشنيتي وصبيح بدلاء للشاركان وعصام

الفكرة النمساوية

■ من واقع التشكيل البحريني، أكد استشرس تلك الفكرة التي راح يفتحمها صاحبها المدرب النمساوي سيبرج، يبدو أنه يبتني تشكيله مستمدا على وجود أهل الخبرة القادرين على ربط خطوط فريقه اللينة بالمتأخر الشدة.. فاختار خمسين عبيد في وسط اللعب للتأخر وفصل عبد العزيز في وسط اللعب وفصل وسيل حليفه على قدرتهما في ربط خطوط الفريق سواء عن الدفاع أو الهجوم، والواقع أن حركات سيبرج لم تكن كافية، ففوجئ بتراجع أداء خمسين عبيد وانبط إلى سحبه وإشراك خبير آخر «محمد صالح» وفوجئ أيضا بالنور المحدود لميصل في الوسط ومعيد درويش في الهجوم.

لقد فقد الفريق البحريني حرارة الاتصالات ما بين خطوطه، وقد فقد مدرب الفريق قدرة التركيز أثناء ادائه للمباراة ووجد نفسه يميل بالتل الشائع أيام زمان «يا طاب» يا اثنين عور» وقام بسحب الليبرو والتحول بطريقة اللعب وتغيير كل شيء في وقت كان يبحث عن خلاص من التعادل.. فكان طبيعا أن تأكد خسارته.

والطريف على الأمر.. أن الرجل النمساوي يدين للبحرين.. أن فريقه في تنفيذه للخبرة، بل وما زال في مرحلة التعلم «كما يقول».. ما دام الأمر كذلك.. كيف بالله عليه تطلب من لاعبين تنقصهم الخبرة التحول جديا بطريقة اللعب خلال دقائق حاسمة من عمر المباراة؟

■ عمان - الاتحاد، احتفلت بجمعها الكرة الأردنية طويلا الليلة قبل الماضية بالفوز الكبير الذي سجله المنتخب الأردني على نظيره البحريني في الشارقة وبناتج صريحة (١/٠) حيث امتدت الأفراح الأردنية إلى ساعات الصباح الباكر من يوم أمس.

وجه النصر الكبير للمنتخب الأردني ليعيد الثقة إلى أوساط الكرة الأردنية التي أصابها الاحباط عقب خسارة المنتخب أمام نظيره البحريني في النامة (صفر/٧) خلال منافسات المرحلة الأولى (ذهاب) من تصفيات المجموعة، وهي الخسارة التي كانت قد أفسدت خطوط المنتخب الأردني في المنافسة على زعامة المجموعة بفيعة انتزاع بطاقة التأهل عنها إلى المرحلة الثانية من التصفيات، وأقررت وسائل الاعلام الأردنية مساهمات واسعة لتغطية أحداث اللقاء وتصدر نيا فوز المنتخب الأردني على منافسه البحريني نشرت الاخبار الرئيسية في الأذاعة والتلفزيون والصحف الأولى للمصنف الأردنية لصافرة أمس.

واشادت وسائل الاعلام الأردنية بالروح المتعينة العالية التي ظهر عليها نجوم المنتخب في مساهمتهم أمام البحريني وإصرارهم الكبير على تصفية أخطأ مرحلة الذهاب من تصفيات المجموعة، الأمر الذي أثمر عنه ليس استرداد الثقة ورد الاعتبار أمام المنتخب البحريني فحسب بل وتحقيق

فوز مرعب سيكون بمثابة دافع معنوي مؤثر في الواجهة الأصعب التي سيواجهها المنتخب الأردني أمام نظيره البحريني في المرحلة الأولى من التأهل عن المجموعة إلى الدور الثاني.

وفي ضوء هذا الفوز التاريخي للمنتخب الأردني على نظيره البحريني فقد تغيرت كثيرا نظرة أوساط الكرة الأردنية إلى الجهاز الفني للمنتخب

«سلموشتن» مستغيدا في تلك بحال الكاء البحريني الذي بلغ أعلى درجات السوء، بل وبلغ حد الصلة بالارتباك وفقد ذكرا الأداء

وهنا فرق كبير بين نظريات الكلام وأفعال التنفيذ.

إذا كان الفريق الأردني قد ظهر بصورة أقرب في محاولة تصحيح هذا الفرق.. فإن الفريق البحريني كان على عكس ذلك تماما، بل كادت محاولة فرار ملامحه تبدو غالية في الصعوبة لضياع اللامح في زحام اللعب.

والأداء بوجه عام أصعب للبرز الزمن لكرة العربية على وجه العموم.. وهو ليطبع الشديدي في التنفيذ.

في كلا الجانبين وجدنا هذا البطل، عمليات التحسين لا تناسب مطلقا في سرتها مع عمليات التحول سواء في التنفيذ الجماعي أو

حتى عمليات الصوام التي تحتاج إلى سرعة أكبر من التنفيذ لاستغلال المساحات والفرص كانت تصطب كثيرا بذلك الأداء البطيء.. وكان اللاعبين يلمعون على أرض مزروعة بقشعر البيض!

الضغط الأردني

وإذا كان الفريق الأردني قد اختار لنفسه أسلوب «الضغط على الخصم في منتصف اللعب».. فإن التنفيذ يحتاج بالضرورة لمعظم السرعة في إيقاع اللعب، ولكن ما حدث غير ذلك، الضغط الأردني على الأداء البحريني يتم بأسلوب

ولاغبينا نقول

■ احتلوا أولا الدخول في حكاية الحسابات وعمليات جمع وطرح الأرقام.. نحن لسنا بحاجة إليها.. كل ما في الأمر علينا أن نوجه فريقين ومن واقع الفوز يمكننا التحلل، ونعوا عنك حكاية الأهداف والنتائج والأرقام.

■ وأخيرا تلك الحسابات التي عني عليها الزمان ولم يعد لها مكان في هذه الأيام.. حكاية التخصص والمنافسة التقليدية وكل ما قد نسمعه من كلام.. وتذكروا انكم فزتم على البحرين قبل أقل من سبعين سنة في النامة.

■ وأخيرا لعبة التصريعات التي بدأت على لسان المدربين والمسؤولين.. كلم يرشحون الامارات.. وكلم يتقومون المصدرة للامارات.. وفي نفس الوقت.. كلم يكونون استعدادهم للقاء الامارات.. نحن من جانبنا نرحب بالمنافسة وتعلن استعدادنا لها.. هذا يكفي.

لجان المدربين والمسؤولين.. كلم يرشحون الامارات.. وكلم يتقومون المصدرة للامارات.. وفي نفس الوقت.. كلم يكونون استعدادهم للقاء الامارات.. نحن من جانبنا نرحب بالمنافسة وتعلن استعدادنا لها.. هذا يكفي.

لجان المدربين والمسؤولين.. كلم يرشحون الامارات.. وكلم يتقومون المصدرة للامارات.. وفي نفس الوقت.. كلم يكونون استعدادهم للقاء الامارات.. نحن من جانبنا نرحب بالمنافسة وتعلن استعدادنا لها.. هذا يكفي.

لجان المدربين والمسؤولين.. كلم يرشحون الامارات.. وكلم يتقومون المصدرة للامارات.. وفي نفس الوقت.. كلم يكونون استعدادهم للقاء الامارات.. نحن من جانبنا نرحب بالمنافسة وتعلن استعدادنا لها.. هذا يكفي.

لجان المدربين والمسؤولين.. كلم يرشحون الامارات.. وكلم يتقومون المصدرة للامارات.. وفي نفس الوقت.. كلم يكونون استعدادهم للقاء الامارات.. نحن من جانبنا نرحب بالمنافسة وتعلن استعدادنا لها.. هذا يكفي.

لجان المدربين والمسؤولين.. كلم يرشحون الامارات.. وكلم يتقومون المصدرة للامارات.. وفي نفس الوقت.. كلم يكونون استعدادهم للقاء الامارات.. نحن من جانبنا نرحب بالمنافسة وتعلن استعدادنا لها.. هذا يكفي.

لجان المدربين والمسؤولين.. كلم يرشحون الامارات.. وكلم يتقومون المصدرة للامارات.. وفي نفس الوقت.. كلم يكونون استعدادهم للقاء الامارات.. نحن من جانبنا نرحب بالمنافسة وتعلن استعدادنا لها.. هذا يكفي.

لجان المدربين والمسؤولين.. كلم يرشحون الامارات.. وكلم يتقومون المصدرة للامارات.. وفي نفس الوقت.. كلم يكونون استعدادهم للقاء الامارات.. نحن من جانبنا نرحب بالمنافسة وتعلن استعدادنا لها.. هذا يكفي.

لجان المدربين والمسؤولين.. كلم يرشحون الامارات.. وكلم يتقومون المصدرة للامارات.. وفي نفس الوقت.. كلم يكونون استعدادهم للقاء الامارات.. نحن من جانبنا نرحب بالمنافسة وتعلن استعدادنا لها.. هذا يكفي.

لجان المدربين والمسؤولين.. كلم يرشحون الامارات.. وكلم يتقومون المصدرة للامارات.. وفي نفس الوقت.. كلم يكونون استعدادهم للقاء الامارات.. نحن من جانبنا نرحب بالمنافسة وتعلن استعدادنا لها.. هذا يكفي.

لجان المدربين والمسؤولين.. كلم يرشحون الامارات.. وكلم يتقومون المصدرة للامارات.. وفي نفس الوقت.. كلم يكونون استعدادهم للقاء الامارات.. نحن من جانبنا نرحب بالمنافسة وتعلن استعدادنا لها.. هذا يكفي.

لجان المدربين والمسؤولين.. كلم يرشحون الامارات.. وكلم يتقومون المصدرة للامارات.. وفي نفس الوقت.. كلم يكونون استعدادهم للقاء الامارات.. نحن من جانبنا نرحب بالمنافسة وتعلن استعدادنا لها.. هذا يكفي.

لجان المدربين والمسؤولين.. كلم يرشحون الامارات.. وكلم يتقومون المصدرة للامارات.. وفي نفس الوقت.. كلم يكونون استعدادهم للقاء الامارات.. نحن من جانبنا نرحب بالمنافسة وتعلن استعدادنا لها.. هذا يكفي.

لجان المدربين والمسؤولين.. كلم يرشحون الامارات.. وكلم يتقومون المصدرة للامارات.. وفي نفس الوقت.. كلم يكونون استعدادهم للقاء الامارات.. نحن من جانبنا نرحب بالمنافسة وتعلن استعدادنا لها.. هذا يكفي.

لجان المدربين والمسؤولين.. كلم يرشحون الامارات.. وكلم يتقومون المصدرة للامارات.. وفي نفس الوقت.. كلم يكونون استعدادهم للقاء الامارات.. نحن من جانبنا نرحب بالمنافسة وتعلن استعدادنا لها.. هذا يكفي.

لجان المدربين والمسؤولين.. كلم يرشحون الامارات.. وكلم يتقومون المصدرة للامارات.. وفي نفس الوقت.. كلم يكونون استعدادهم للقاء الامارات.. نحن من جانبنا نرحب بالمنافسة وتعلن استعدادنا لها.. هذا يكفي.



الجنة المشرفة على التصفيات اطلعت على الترتيبات الخاصة بالمباراة القادمة.. وما انجز خلال المباراة الماضية برئاسة الفردان..

■ ترأس سعادة أحمد الفردان أمين العسر العام لاختار الكرة اجتماع اللجنة المشرفة على التصفيات الذي عقد صباح أمس بمقر إقامة الوفود بفندق كوينتنتال الشارقة، وحضره أعضاء ومسؤولو اللجان العاملة.

وقد تم خلال الاجتماع تقديم العمل الذي انجز أثناء المباراة الأولى والتصفيات من الناحية التنظيمية للمتابعة بالأمور الأمنية والتعلقة أيضا بدخول الجماهير للاستاد وتوزيعهم على الأماكن المخصصة لهم.

وتم الاطلاع أيضا على الترتيبات الخاصة بالمباراة القادمة.. حيث تم تخصيص النجمة الرئيسية للاستاد لاصحاب بطاقات الدعوة حيث سيتم تحديد مقعد مرقم لكل متبعو، بالإضافة إلى تخصيص مقعد للمنتخب الذي

سيشارك المباراة من الاستاد.. وفيما يتعلق بالترتيبات الخاصة لجماهير الامارات.. فقد تم تكليف عبد الصمن المدبري عضو اتحاد الامارات لكرة القدم.. من أجل التنسيق مع مسؤولي روابط المشجعين من أجل اطلاعهم على الترتيبات الخاصة بالدخول والهويات الخاصة لجماهير الامارات، ومسؤولو الروابط هم خالد حريه وعبد الرحمن مرزوق، وعتر، وسلمان الكلباوي.

وقد اشار أحمد الفردان.. إلى أن جماهير الامارات سوف تخصص لهم تذاكر مجانية سيتم توزيعها عليهم عند البوابات الخاصة بجماهير الامارات بمعرفة مسؤولي الروابط الذين سيتواجدون لتنظيم عملية دخول الجماهير بالمسورة التي تحقق المأزرة المطلوبة للمنتخب..

لوري سانديري.. التوقف لم يؤثر علينا.. واصبح لدي مجموعة ممتازة من اللاعبين



لوري سانديري

■ أجرى منتخبنا الوطني مساء أمس تدريباته اليومية استعدادا للقاء البحريني غدا الثلاثاء في إطار منافسات مرحلة الألعاب لتصفيات المجموعة الآسيوية الثالثة لألعاب كرة القدم «٩٨ القادمة».. وقد مران الأسدي الذي جرى على الاستاد الرئيسي بنادي الشارقة مدرب منتخبنا الوطني الكابتن لوري سانديري بمشاركة جميع اللاعبين.

وقد اشار مدرب منتخبنا.. فيما يتعلق بفترة التوقف الطويلة التي تلت آخر مباراة في مرحلة الذهاب، والبراة الأولى في مرحلة الذهاب ومدى تأثيرها على اللاعبين.. حيث قال شخصيا لمست متفوها من هذه الفترة التي توقف فيها المنتخب بين الرحلتين.. بحكم أنني استلمت في هذه الفترة تجهيز عدد ليرس به من اللاعبين الذين وصلوا إلى الجزيرة للتل التي تمكنهم من اكمل ٩٠ دقيقة للتحاق بزمين المباراة.. كما ان هناك أحمد إبراهيم وخميس سعد اللذين انضموا مؤخرا إلى المنتخب.. كذا بحاجة إلى عمل مضاعف من أجل إقحامهم بالمجموعة الباقية.. وهذه الفترة ساعدتني كثيرا للوصول للاعبين إلى مرحلة جيدة جدا من

الاعداد النفسي والبدني..

واضاف لوري سانديري.. لقد أصبح لدي ٢٨ لاعبا يمكن الاستفادة منهم ومن امكانهم في اي وقت وبغض النظر من كان منهم ضمن قائمة المشجعين لاجاب ام خرحا.. قال ذلك لا يعني ان من خرج من القائمة أقل كفاءة او أهمية.. فالمجموعة كلها كما اثرت تد من أفضل العناصر الموجودة حاليا في الدولة، ويمكن الاستفادة بلي منهم في اي وقت خاصة وأن المشاور لازل طويلا وشاقا وحاجة إلى عدد كبير من البدلاء والاحتياط.

في اتصالين هاتفيين مع بعثة المنتخب الأردني في الشارقة
عبدالله وعالية الحسين
يباركان بالفوز على منتخب البحرين

يوم السبت المقبل، وأكد على ضرورة الاستعداد بشكل جيد للمباراة الأخيرة من المنتخب الاسرائيلي والانتزام بروح التنافس الأخوي الشريف مع الأندية يوم الثلاثاء في المباراتين تعزيزا للعلاقات الودية التي تربط بين أبناء البلدين دولة الامارات العربية المتحدة والأردن.

وأجرت الأميرة عالية بنت الحسين رئيسة الاتحاد الأردني لفرصية اتصالا مع لاعبي المنتخب حيث منحت أفراد البعثة بالبحرين الكبار الذي يسجله المنتخب الاسرائيلي على منتخب البحرين وعودة المنتخب الأردني للمنافسة مجددا على قمة المجموعة الأمر الذي أعاد الثقة لجماهير الكرة الأردنية.

■ وعلى سائد خالد بن محمد بنادي الشعب أجرى المنتخب البحريني مرانته مساء أمس بقيادة مدربة النمساوي جوزيف هيكس ميجر.. وشارك فيه جميع اللاعبين باستثناء الذين يعانون من إصابات خفيفة أو كدمات تعرضوا لها في لقاء الأردن، وقد حرص المدرب قبل بداية التدريب على التحدث مع اللاعبين حول البراءة الماضية بعد أن كان قد شرح لهم في وقت سابق أن ما حدث لم يكن سوى نتيجة أخطاء تسببت في الخسارة غير المتوقعة.

■ ومن جانبه قال الكابتن يوسف شريدة مدير المنتخب البحريني واللاعب الدولي السابق للمنتخب.. معلقا على النتيجة.. لقد عملت الأخطاء التي تعرض لها اللاعبين ووقع فيها المدافعون دورا كبيرا في الخسارة الثقيلة التي مني بها أمام الأردن.. وأضاف.. لم تكن سيئين لدرجة تستحق فيها هذه الخسارة.. صحيح المنتخب الأردني تقدم بمهنية ولكن الفرق تقصص إلى هدف وكان بإمكاننا التحلل.. وإن كان حدث ذلك لكانا الأقرب للفوز.. ولكن الأخطاء للكرة واندفاع الفريق الأردني كان له التأثير الأكبر في النتيجة.

■ وحول ما إذا كان أسلوب الذي اتبعه المدرب له دور في الخسارة.. قال.. اعتقد أن الجرب لم يوفق في وضع الأساليب أو الطريقة المناسبة في لقاء الأردن الذي كان بإمكاننا أيضا في اللقمة.. كما أن تغيير اللاعبين خمسين عبيد أيضا لم يكن موفقا في رأيي الشخصي ولكن يبقى للمدرب وجهة نظر خاصة ونحن نحترمها.

■ وعلى سائد خالد بن محمد بنادي الشعب أجرى المنتخب البحريني مرانته مساء أمس بقيادة مدربة النمساوي جوزيف هيكس ميجر.. وشارك فيه جميع اللاعبين باستثناء الذين يعانون من إصابات خفيفة أو كدمات تعرضوا لها في لقاء الأردن، وقد حرص المدرب قبل بداية التدريب على التحدث مع اللاعبين حول البراءة الماضية بعد أن كان قد شرح لهم في وقت سابق أن ما حدث لم يكن سوى نتيجة أخطاء تسببت في الخسارة غير المتوقعة.

■ ومن جانبه قال الكابتن يوسف شريدة مدير المنتخب البحريني واللاعب الدولي السابق للمنتخب.. معلقا على النتيجة.. لقد عملت الأخطاء التي تعرض لها اللاعبين ووقع فيها المدافعون دورا كبيرا في الخسارة الثقيلة التي مني بها أمام الأردن.. وأضاف.. لم تكن سيئين لدرجة تستحق فيها هذه الخسارة.. صحيح المنتخب الأردني تقدم بمهنية ولكن الفرق تقصص إلى هدف وكان بإمكاننا التحلل.. وإن كان حدث ذلك لكانا الأقرب للفوز.. ولكن الأخطاء للكرة واندفاع الفريق الأردني كان له التأثير الأكبر في النتيجة.

■ وحول ما إذا كان أسلوب الذي اتبعه المدرب له دور في الخسارة.. قال.. اعتقد أن الجرب لم يوفق في وضع الأساليب أو الطريقة المناسبة في لقاء الأردن الذي كان بإمكاننا أيضا في اللقمة.. كما أن تغيير اللاعبين خمسين عبيد أيضا لم يكن موفقا في رأيي الشخصي ولكن يبقى للمدرب وجهة نظر خاصة ونحن نحترمها.

■ وعلى سائد خالد بن محمد بنادي الشعب أجرى المنتخب البحريني مرانته مساء أمس بقيادة مدربة النمساوي جوزيف هيكس ميجر.. وشارك فيه جميع اللاعبين باستثناء الذين يعانون من إصابات خفيفة أو كدمات تعرضوا لها في لقاء الأردن، وقد حرص المدرب قبل بداية التدريب على التحدث مع اللاعبين حول البراءة الماضية بعد أن كان قد شرح لهم في وقت سابق أن ما حدث لم يكن سوى نتيجة أخطاء تسببت في الخسارة غير المتوقعة.

■ ومن جانبه قال الكابتن يوسف شريدة مدير المنتخب البحريني واللاعب الدولي السابق للمنتخب.. معلقا على النتيجة.. لقد عملت الأخطاء التي تعرض لها اللاعبين ووقع فيها المدافعون دورا كبيرا في الخسارة الثقيلة التي مني بها أمام الأردن.. وأضاف.. لم تكن سيئين لدرجة تستحق فيها هذه الخسارة.. صحيح المنتخب الأردني تقدم بمهنية ولكن الفرق تقصص إلى هدف وكان بإمكاننا التحلل.. وإن كان حدث ذلك لكانا الأقرب للفوز.. ولكن الأخطاء للكرة واندفاع الفريق الأردني كان له التأثير الأكبر في النتيجة.

■ وحول ما إذا كان أسلوب الذي اتبعه المدرب له دور في الخسارة.. قال.. اعتقد أن الجرب لم يوفق في وضع الأساليب أو الطريقة المناسبة في لقاء الأردن الذي كان بإمكاننا أيضا في اللقمة.. كما أن تغيير اللاعبين خمسين عبيد أيضا لم يكن موفقا في رأيي الشخصي ولكن يبقى للمدرب وجهة نظر خاصة ونحن نحترمها.

■ وعلى سائد خالد بن محمد بنادي الشعب أجرى المنتخب البحريني مرانته مساء أمس بقيادة مدربة النمساوي جوزيف هيكس ميجر.. وشارك فيه جميع اللاعبين باستثناء الذين يعانون من إصابات خفيفة أو كدمات تعرضوا لها في لقاء الأردن، وقد حرص المدرب قبل بداية التدريب على التحدث مع اللاعبين حول البراءة الماضية بعد أن كان قد شرح لهم في وقت سابق أن ما حدث لم يكن سوى نتيجة أخطاء تسببت في الخسارة غير المتوقعة.

■ ومن جانبه قال الكابتن يوسف شريدة مدير المنتخب البحريني واللاعب الدولي السابق للمنتخب.. معلقا على النتيجة.. لقد عملت الأخطاء التي تعرض لها اللاعبين ووقع فيها المدافعون دورا كبيرا في الخسارة الثقيلة التي مني بها أمام الأردن.. وأضاف.. لم تكن سيئين لدرجة تستحق فيها هذه الخسارة.. صحيح المنتخب الأردني تقدم بمهنية ولكن الفرق تقصص إلى هدف وكان بإمكاننا التحلل.. وإن كان حدث ذلك لكانا الأقرب للفوز.. ولكن الأخطاء للكرة واندفاع الفريق الأردني كان له التأثير الأكبر في النتيجة.